

... العام: يعقوب يوسف بهبهاني

... الوطنية - ت ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

٢٤ صفحة

الثلاثاء ١٤ ربيع اول ١٤٠١هـ — الموافق ٢٠ كانون ثاني (يناير) ١٩٨١ — السنة ٢٠ العدد ٦١٧٦

AL – RAI AL - AAM - TUESDAY 20 JANUARY -1981 - 20th YEAR No. 6176

٥٠ فلساً

تحرير فلسطين.. ورفض التدخل الاجنبي

...ار تركي لاسرائيل : اغلاق ...سفارة خلال شهر ونصف

...ائف — «الرأي العام»

...ت «الرأي العام» ان ظروف الرئيس التركي ...ين لن تمكنه من حضور مؤتمر القمة الاسلامي ... فوض رئيس وزرائه ووزير خارجيته بتمثيله في ...تمرين القمة والخارجية ، وعلم من مصادر الوفد ...كي امس ان تركيا وجهت انذارا حاسما الى ...ائيل بضرورة تصفية سفارتها في انقرة خلال شهر ...ف منذ اليوم وفي المرحلة الاولى ستكون ...قات الدبلوماسية مقتصرة على موظف واحد في ...فارة بتركيا .

...مت «الرأي العام» بان جهودا عربية واسلامية

(البقية على ص ٢٣)

وزراء خارجية دول الخليج يجتمعون بالكويت الشهر المقبل

قالت مصادر الوفد الكويتي الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المنعقد امس ان اجتماعا لوزراء خارجية دول الخليج العربي سيعقد في الكويت في الرابع من الشهر المقبل .

واضافت في تصريح لكونا ان المؤتمر يستهدف زيادة التعاون والتنسيق بين دول الخليج العربي .

ولم تعط تفصيلات اخرى عنه الا انه يعتقد ان الوزراء سيناقشون الخطوط العريضة لتصور وضعته الكويت حول استراتيجية موحدة لدول الخليج العربي ووضحه حضرة صاحب السمو امير البلاد في رسائل بعث بها الى زعماء دول الخليج .

وفد ايراني يصل السعودية خلال ساعات

الطائف — من عبدالله الشيتي

علمت «الرأي العام» من مصدر وثيق بان اعلان مكة الذي سيذاع في مؤتمر القمة الاسلامي المقبل يتضمن عددا من القضايا والمشكلات التي تهم العالم الاسلامي وما يتصل بعلاقاته بالعالم الخارجي جميعا .

ومن ابرز النقاط والحيثيات التي سيتضمنها اعلان او بيان مكة :

١— الحرص الكامل على تحرير فلسطين واستعادة القدس الشريف بكل الوسائل المتاحة .

٢— الدعوة الى تصفية الخلافات بين الدول الاسلامية .

٣— عدم السماح لاية قوة اجنبية للتدخل في الشؤون الاسلامية «وقد عبر سمو الامير فهد عن ذلك بقوله اننا لن نسمح لاية قوة اجنبية ان تدس انفها في شؤوننا الداخلية والاسلامية بعد اليوم» .

٤— حل مشكلة افغانستان وتحريرها من الغزو السوفياتي .

٥— نداء اسلامي عالمي باحترام حريات جميع العقائد

وهناك عدة نقاط سيتم اقرارها من اللجان التي انبثقت عن المؤتمر .

ومن ناحية اخرى شكل وزراء خارجية الدول الاسلامية الذين يعدون لمؤتمر القمة ثلاث لجان : سياسية ، اقتصادية ، ثقافية — اجتماعية عكفت كلها على انجاز مشاريع المواضيع التي سترفع الى الزعماء المسلمين في اجتماعهم الذي يعقد في الخامس والعشرين من الشهر الحالي الجاري .

وعلمت «الرأي العام» ان الامين العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم ابلغ منظمة المؤتمر الاسلامي اعتزامه حضور حفل الافتتاح وانه سيصل قبل يوم من افتتاح المؤتمر ليلقي كلمة الامم المتحدة فيه ..

ومن جهة اخرى فقد بات من المتوقع ان يصل الى العربية السعودية وفد من المسؤولين الايرانيين يضم حوالي ١٢ شخصا لم تعرف هوياتهم بعد ، بعد ان حصلوا على تأشيرات من السفارة السعودية في طهران ، ويرجح انهم يحملون رسائل تتضمن وجهة نظر ايران واسباب مقاطعتها المؤتمر .

(البقية على ص ٢٣)

الملك خالد يستقبل صباح الاحمد

● الملك خالد اثناء استقباله للشيخ صباح الاحمد

الطائف — كونا — استقبل العاهل السعودي الملك خالد بن عبدالعزيز في ديوانه الملكي اليوم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد .

وحضر المقابلة كل من ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السعودي الامير فهد بن عبدالعزيز والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عبدالله بن عبدالعزيز ووزير الدفاع الامير سلطان بن عبدالعزيز ووزير الاسكان والاشغال العامة الامير متعب بن عبدالعزيز والمستشار الخاص للعاهل السعودي السيد رشاد فرعون والسفير الكويتي لدى السعودية السيد سعود العصيمي .

وتناول الحديث ابحاث مؤتمر القمة الاسلامي والرغبة في خروج المؤتمر بقرارات تهدف الى وحدة وتعاون المسلمين في جمع كلمتهم وتوحيد صفوفهم .

هذا واجتمع الشيخ صباح الاحمد بالدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية العراقي وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين ومناقشة الموضوعات المطروحة على جدول اعمال وزراء خارجية الدول الاسلامية .

كلمة الرأي العام

مسرحية في الختام

...في ختام ولاية الرئيس الأميركي جيمي كارتر ، اليوم ، ...ينسدل الستار على مسرحية الرهائن الاميركيين ، بعد ...مرور ٤٤٤ يوما على احتجازهم ، في طهران .

...وليس مهمّا ان يكون كارتر تعمّد اتمام ذلك ، في اليوم ...نفسه ، الذي سيحتفل فيه بتنصيب خلفه ، الرئيس ...ريغان ، فيسرق منه الأضواء ، ويغادر البيت الأبيض في ...زفة طويلة وعريضة .

...لكن المهمّ هو كم من الجرائم ارتكبت باسم هؤلاء الرهائن ، وكم فضحت ، على الجانب الأميركي ، القيم التي يتشدّقون بها ، في تلك الدولة العظمى ، عن الحرية وحقوق الانسان .. فجعلوا من قضية اثنين وخمسين أميركيا ، وإن كان احتجزوا من دون مبرر ، قضية العصر .. فيما هم ينتهكون ، من دون مثيل ، حقوق الانسان في فلسطين ، وحقوق الانسان في كلّ ديار العرب .

...اما طهران فماذا فعلت وماذا جنت من هذه المسرحية ، لنفسها والدنيا المحيطة بها ، فلقد اقدمت على احتجاز الرهائن الاميركيين ، تحت لافتات لا نهاية لها ، ثم انتهت بقبول أقلّ من الاحتياطي المالي ، التي كانت واشنطن احتجزته إثر احتلال السفارة الأميركية في طهران .

وانتهت ، إلى ذلك ، بأن اعطت واشنطن الفرصة لاحتجاز الأموال المودعة لديها ، ما يعني أنها مكنتّهامن استخدام سلاح لتهديد جميع الدول التي لديها ودائع في الولايات المتحدة . ولنقل أنّ هذا التهديد يراد به الدول العربية .

ثمّ انّها أعطت واشنطن الفرصة الكاملة لتنفيذ الشق الاوّل من مؤامرة كامب ديفيد تنفيذا كاملا ، حين استطاعت أن تخرج مصر من الساحة العربية دون ان يستطيع العرب تركيز جهودهم لاستعادة مصر ، وإعادة نظامها الى الصراط الطبيعي ، في سياق المواجهة العربية ، ضد الاغتصاب الصهيوني لفلسطين والقدس .

وأعطت واشنطن ، كذلك ، الفرصة لكي تنشر ، في المنطقة ، من مصر الى الخليج العربي والقرن الافريقي ، القواعد العسكرية والأساطيل ، وتخلق بؤرة بالغة التوتر في هذا الحوض كله .

ثم هيأت الفرصة لكي يتحرك الاتحاد السوفياتي نحو افغانستان ، وتقوم الدنيا ، بعد ذلك ، بحيث اندفعت الامور نحو حافة الهاوية في هذه المنطقة .

وعبر ذلك كان ان وسّعت الولايات المتحدة دائرة هيمنتها في المنطقة ، واشغلتها في الاخطار المستجدة ، الامر الذي عمل على توزيع جهودها وقدراتها ، وهو ما أفادت منه اسرائيل ، كل الافادة .

وكان ثالثة الاثافي تلك الحرب التي هيأت أسبابها مع العراق ، بحيث اكتملت صورة الاشغال ، والارباك ، وتحولت الساحة العربية ، المفروض ان تتحد وتتماسك ، لدفع اخطار الكامب والهجمة الأميركية ، الى ساحة للتمزق والاقتتال .

كلّ ذلك ، وهو بعض ، وليس كل ، تحقّق للولايات المتحدة ، باسم هؤلاء الرهائن ، فيما انتهت طهران الى ما يبدو انّه العودة ، غير المباشرة ، الى بيت الطاعة الاميركي .

ولا بدّ أنّ طهران ، وهي تعود ، سوف تبرر ذلك باستمرار حربها مع العراق . ولكنّ واقع الامر هو أنّ

(البقية على ص ٢٢)

«الرأي العام»

ريغان يتولى الرئاسة اليوم

واشنطن — رويتر — يتوقع ان يستغل الرئيس المنتخب رونالد ريغان فترة «شهر العسل» التي جرت العادة على اعطائها للحكومات الجديدة ، لاتخاذ اجراءات جريئة لعلاج نقاط الضعف في الاقتصاد الاميركي ودعم قوة البلاد المسلحة .

وقال المسؤولون الاميركيون ان اولى اولويات السيد ريغان بعد توليه الرئاسة اليوم ستكون الاقتصاد مع اقتراحه عددا مما يصفونه بانه «اجراءات عاجلة وفورية» لمواجهة التضخم والكساد الاقتصادي .

وينتظر ان تشمل هذه الاجراءات تخفيضا في الضرائب يبلغ عشرة في المئة من أجل انعاش الانتاج وتجميد العمل بالاجراءات المفروضة على الصناعة .

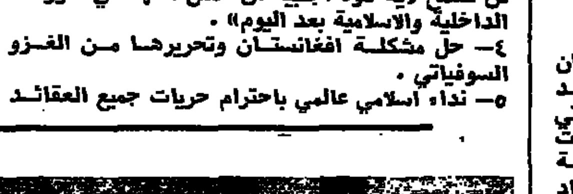
وعلى صعيد السياسة الخارجية دعا السيد الكسندر هيغ وزير الخارجية في حكومة ريغان والقائد السابق لحلف الاطلسي الى البدء فورا في برنامج لزيادة الوجود العسكري الاميركي لعكس ما يصفه الكثيرون من منتقدي الرئيس كارتر بانه اتجاه يسمح للاتحاد السوفياتي بالتفوق .

واوضح هيغ خلال جلسات الاستماع الخاصة بالتصديق على تعيينه وزيرا للخارجية انه سيبحث بدقة الاضطرابات الراهنة في امريكا الوسطى واعرب عن اعتقاده بانه يتعين على الولايات المتحدة زيادة وجودها العسكري في منطقة الخليج عن طريق زيادة الاجراءات التي اتخذتها حكومة كارتر وقال ان زيادة الوجود العسكري من قبل الولايات المتحدة ضروري في المرحلة القادمة .

القبض على عصابة لسرقة الاغراض الثمينة من السيارات

ترقية ٦٠ موظفا بالمواصلات بالاختيار

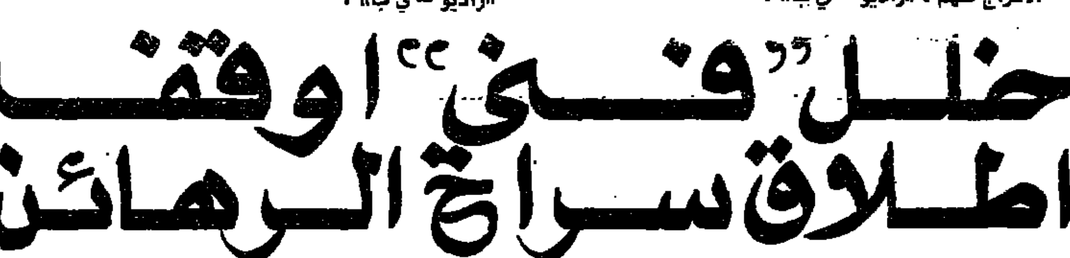
(ص — ٢)





● احدى طائرتين جزائريتين من نوع بوينغ ٧٢٧ لدى هبوطها بمطار أيسينبوغا بانقرة للتزود بالوقود وهي في طريقها الى طهران للقيام بنقل الرهائن الاميركيين لدى الافراج عنهم . «راديو — ي ب» .

● وارين كريستوفر نائب وزير الخارجية الاميركية «اليمين» ووزير الخارجية الجزائرية السيد محمد بن هيمة يوقعان على الاتفاقية الخاصة باطلاق سراح الرهائن . «راديو — ي ب» .



خلل "فني" اوقف اطلاق سراح الرهائن

طهران — الوكالات — اوقف خلل فني ظهر في آخر لحظة خروج الرهائن الاميركيين الاثنين والخمسين الى الحرية الليلة الماضية بعد ان فحصهم اطباء جزائريون وابلغوهم انهم على وشك مغادرة ايران الى بلادهم .

وقالت مصادر دبلوماسية ان التأخير يعود الى ان ايران نسيت توقيع وثيقة بفتح حساب ائتمان لدى بنك انكلترا .

ويقوم بنك انكلترا بدور مصرف حيادي تودع لديه الاموال التي ستحول الى ايران في مقابل اطلاق سراح الرهائن .

وقالت المصادر ان الخلل الفني ليس خطيرا لكن اصلاحه يمكن ان يأخذ بعض الوقت ما لم يكن بالامكان ايجاد طريقة للالتفاف على الاجراءات المصرفية .

وجثمت طائرتان جزائريتان من نوع بوينغ على مدرج مطار طهران بعد التزود بالوقود وهما مستعدتان لنقل الرهائن الى الحرية بعد احتجاز استمر ٤٤٣ يوما .

ونفى مسؤولون حكوميون ان يكون الرهائن قد نقلوا الى المطار بعد حلول الليل لكنهم امتنعوا عن قول ما اذا كانوا قد تركوا اماكنهم السرية .

وقال مسؤولون في برج المراقبة بالمطار انه جرى ابلاغهم في ساعة متأخرة من الليلة الماضية ان الطائرتين يمكن ان تقلعا خلال الليل على الرغم من الخلل الفني المصرفي .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان ستة اطباء جزائريين فحصوا الرهائن في

(البقية على ص ٢٣)

آخر خبر

واشنطن : سنسلم ايران كافة الاسلحة وقطع الغيار المطلوبة

واشنطن — ا ف ب — اوضحت امس وزارة الخارجية الاميركية ان الولايات المتحدة ستسلم ايران بعد اطلاق سراح الرهائن الاثنين والخمسين كافة الاسلحة وقطع الغيار التي طلبها نظام الحكم الامبراطوري السابق وسدد ثمنها .

وصرح جون ترانتر المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية بان «كافة المعدات الحربية الخاصة بايران سوف تسلم لليبيا بعد التسوية النهائية» لمسالة الرهائن .

دعوة الفاتيكان للمشاركة في المؤتمر

علمت «الرأي العام» بان دعوة وجهت لبعض كبار رجال الدين المسيحيين في الفاتيكان لحضور القمة الاسلامية في الطائف باعتبار ان القضية الفلسطينية وقضية القدس بخاصة تهم الديانتين الاسلامية والمسيحية .

يماني : قوة البترول كطائرة حربية فريدة بدون طيار!

الطائف — الرأي العام

صرح الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية ردا على سؤال حول كيفية استخدام البترول العربي كقوة سياسية بالعالم في الظروف الراهنة فقال : هناك حقيقة يجب ان يعرفها كل مسلم تتمثل بان ثلثي بترول العالم انما يقع في ارض المسلمين وان استقرار وازدهار هذا العالم وحضارته كلها تستمد قوتها وديمومتها منه ، وان هذا البترول يقوم الى ذلك بتأمين حاجات هذا

(البقية على ص ٢٣)

رأي

حاجتنا للحساب

من السهل على الانسان ان يحلم بامور كثيرة . ولكن اصعب الامور تحقيق جزء من الاحلام — ولو كانت بسيطة .

من يتطلع حوله ير ان الامور السياسية اصبحت اكبر بكثير من قدرة الانسان وابعد مدى من تفكيره . ولو درسنا الامور المحيطة بنا كلها لوجدنا اننا فعلا بحاجة الى وقفة ذكاء وحذر خصوصا ان المنطقة تعبر مرحلة خطرة تحتاج الى اكثر من وقفة .

بعض القادة العرب اصبحوا الان في زاوية تملي عليهم المراجعة والوقوف في محكمة الضمير .

فالواقع العربي الان اصبح بحكم الظروف والملابسات والتطورات واقعا حساسا وحرجا يحتاج الى المرونة والدقة في علاج المشاكل الطارئة . واعتقد ان القادة العرب ان لم يكن كلهم فبعضهم قادر على ايجاد السبل للعلاج المباشر للمشاكل الطارئة التي تخلقها ظروف لسنا على اية حال طرفا من اطرافها .

ان الانسان العربي شبع الما واكتفى اوجاعا . واصبح من حقه على قادته ان ينال سلما

(البقية على ص ٢٣)

يوسف المساعيد

٢١٧ مرشحا سجلوا اسماءهم في اليوم الاول لبدء الترشيح

● جانب من المرشحين يستعدون لتسجيل اسمائهم . «التفاصيل ص — ٤ »

بلغ عدد الذين تقدموا لترشيح انفسهم رسميا لانتخابات مجلس الامة المقبل في اليوم الاول لفتح باب الترشيح ٢١٧ مرشحا .

وقد بدأ المسؤولون عن تلقي الطلبات في مخفر شرطة الشرق بتسجيل طلبات الراغبين في ترشيح انفسهم من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الواحدة بعد الظهر .

في خطوة دراماتيكية مفاجئة

السادات يعلن تأييده لاشتراك منظمة التحرير «بمفاوضات السلام»

القاهرة — كونا — رويتر — اعلن الرئيس المصري انور السادات في تغيير دراماتيكي مفاجيء تأييده لاشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في ما يسمى « بمفاوضات السلام » الجارية بين مصر واسرائيل فيما دعا الولايات المتحدة الى « تعزيز وجودها العسكري في المحيط الهندي ومصر وذلك للتصدي للخطر السوفياتي » .

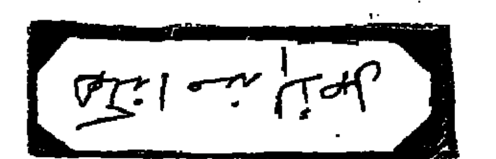
ونقلت صحيفة « الاهرام » المصرية شبه الرسمية في عددها الصادر امس عن السادات قوله خلال اجتماعه يوم الاربعاء الماضي مع عدد من اعضاء لجنة التسلح التابعة للكونغرس الاميركي انه يؤيد اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية بما يسمى « بمحادثات السلام » ولكن بعد توصل مصر واسرائيل الى « توقيع اتفاق بشأن الحكم الذاتي في الضفة الغربية وغزة » .

واضاف ان منظمة التحرير سيكون لها « دور كبير وأساسي بعد الاتفاق حول الحكم الذاتي » .

الاتصال بالمنظمة

وذكر السادات في حديثه الذي نقلته الاهرام انه « سمح » للصحفي المصري عبدالرحمن الشرقاوي بمقابلة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في وقت سابق في بيروت .

(البقية على ص ٢٣)



الرأي العام

قبل ١٥ سنة

تفيد انباء القاهرة ان لجنة متابعة مقررات مؤتمر القمة العربي الثالث قررت دعوة الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية بصفته رئيسا لحكومة تونس لحضور مؤتمر رؤساء الحكومات العربية المقبل .
ومن المنتظر ان يكون موعد عقد المؤتمر في الرابع عشر من الشهر القادم .

٢٠/١/١٩٦٦

١٠ سنوات

قتل رجل اردني من اصل فلسطيني يطلق على نفسه لقب جنرال بالرصاص امس في مقره في باريس ، حيث كان يطلق عليه اسم « المجلس الثوري لتحرير فلسطين » .
ووجد الرجل الذي قال البوليس ان اسمه توفيق سعيد عبدالرزاق طوقان وعمره ٤٨ سنة ، ممددا على الارض في شقة تتالف من غرفتين بعد ان استيقظت خادمة البناية على صوت رصاصتين صباح امس .
ولم يجد البوليس اثرا لاي سلاح . ويعتقد ان الرجل القتيل هو الذي كان يطلق على نفسه لقب (الجنرال ابوسميح طوقان) .
وعثر البوليس على ثلاث رصاصات فارغة الى جانب الجثة .
وقالت خادمة البناية انها شاهدت بعد سماع صوت الرصاصتين رجلا يهرب من البناية .

٢٠/١/١٩٧١

٥ سنوات

اذاع راديو سايغون امس انه ستجري انتخابات عامة لانشاء جمعية وطنية تمثل فيتنام الشمالية والجنوبية يوم الاحد الموافق ٢٥ نيسان القادم .
وقال الراديو ان اللجنة الدائمة للجمعية الوطنية في فيتنام الشمالية ومجلس الحكومة الثورية المؤقتة في فيتنام الجنوبية هما اللذان حددا موعد هذه الانتخابات .
واضاف الراديو ان هذا القرار اتخذ في اعقاب توقيع الوثائق التي تم اعدادها في المؤتمر الخاص باعادة توحيد شطري فيتنام الذي عقد في سايغون في شهر تشرين الثاني الماضي .

٢٠/١/١٩٧٦

توقيات بالاختيار تشمل ٦١ موظفاً كويتيا وغير كويتي في المواصلات

اعتمد السيد وكيل وزارة المواصلات المهندس عبدالرحمن الغنيم ترقية ٦١ موظفا كويتيا وغير كويتي بالاختيار من موظفي الادارة العامة للجمارك اعتبارا من ٨ / ١ / ١٩٨١ . وفي مايلي اسماء المشمولين :

وظائف عامة — كويتيون

الى الدرجة الاولى
ابراهيم حسين المؤذن .

الى الدرجة الثانية
براك محمد الطراح .

الى الدرجة الثالثة
محمد عبدالله محمد المانعي ، حمد عبداللطيف التورة ، فهد حمد مبارك بورسلي ، حمد جاسم القضيبي ، يوسف ابراهيم محمد الجاسر .

الى الدرجة الرابعة
عبدالمحسن سليمان الصعب ، علي حسن علي بن زيد ، علي احمد حسين بوحميد ، خالد منصور خالد الدوسري ، سالم مرزوق محمد صويلح العازمي ، عبدالقادر عبدالحميد عبدالمحسن البسام ، احمد ناصر صالح السودان ، عبدالله علي حسن محمد صقر .

الى الدرجة الخامسة
حمزة عباس حسين المطوع ، ناصر عتيق ناصر مويزيري ، عيدان مطر عيدان العيدان ، فيصل جابر القارس ، محمد حسين راشد الدمخي ، علي محمد عيسى الفيلكاوي ، مساعد محمد عبدالله القذيفي ، مرجان مبارك عبدالهادي ، حسين عبدالعزيز حسين غلوم شاه ، محمد فهد احمد العبدالجليل ، بدر علي عبدالله بوعباس ، صعب علي صعب سمرة ، عبدالله محمد الركيبي ، علي عباس علي ، زين دهيسان الزين اللميع .

الى السادسة
يوسف عبدالله هجرس .

الى السابعة
هاني خليل عباس حسين ، كريم سليمان موسى عيسى .

كويتي — الديوان العام

الى الدرجة الثالثة
عبدالعزيز علي راشد احمد ، محمد علي كريمي ، عبدالله علي جعفر .

الى الدرجة الخامسة
علي يعقوب يوسف بونجم ، ادغام سعد ادغام فرحان ، عباس جابر امير غلوم ، ابراهيم العلي السالم المكيمي ، لطيفة عبدالعزيز البليش .

الى الدرجة السادسة
نايف سلطان مبارك العتيبي ، عبدالله علم تقي غلام تقي ، عبدالله سالم المهدي ، جاسم عبدالله جاسم محمد .

الى الدرجة السابعة
قاسم سيد كاظم سيد اسماعيل ، عثمان عبدالهادي عبدالحسين ، عبدالحميد عايش علي حسن ، فيصل داود سليمان نجف .

غير كويتي — وظائف عامة

الى الدرجة الرابعة
عبدالرحمن صالح الحزامي .

الى الدرجة السادسة
صالح عبدالعزيز صالح السحاب ، حيدر عبدالامير هاشم ، محمد محمود احمد علي ، هاشم احمد محمود خلف ، اسامة محمد حسين خزعل ، هاشم محمود ابوهنطش ، رفعت حسين صالح قرنقلة ، ابراهيم حسن يوسف النويش .

الى الدرجة السابعة
ليلى محمد عبدالسيد .

الى الدرجة الخامسة
مروان محمد سلامة ابوسويرح .

● المهندس عبدالرحمن الغنيم

تشكيل لجنة لتنظيم تداول ملفات التربية

تشكلت في وزارة التربية لجنة لبحث نظام تداول الملفات وسلامة محتوياتها من الساده :
السيد / محمود عبد الرزاق — مدير ادارة الشئون القانونية — رئيسا ، السيد / د. محمد رمضان — مدير ادارة التنظيم الاداري — عضوا ، السيد / عبدالله القملاس — مراقب التعين وانهاء الخدمة بادارة وظائف الحرفيين والخدمات — عضوا ، السيد / خالد الفارس — مراقب سجل العاملين — عضوا ، السيدة / دلال العبد الرزاق — رئيسة قسم الملفات — عضوا ، السيد / عيسى الغنيم — رئيس قسم اختيار مدرسي التعليم العام — عضوا ، السيد / احمد الحمدان — رئيس قسم بادارة تنمية القوى البشرية — عضوا ، السيد / عدنان الشرقاوي — رئيس قسم المكافات — ادارة الوظائف — عضوا ، السيد / توفيق الحضري — بادارة الشئون المالية — عضوا ، السيد / رياض الحوتري — باحث بادارة التنظيم الاداري — مقررا .

٣ منح دراسية من الباكستان للكويت

تلقت وزارة الخارجية من الحكومة الباكستانية ، موافقة السلطات المختصة على منح الكويت ثلاث مقاعد في جامعاتها للطلبة الكويتين الحاصلين على الثانوية العامة بمعدل لا يقل عن ٦٥٪ لدراسة الطب البشري .
— وزارة التربية التى أعلنت النبأ امس قالت ان الترشيح يتم قبل نهاية الشهر الجاري عن طريق ادارة العلاقات الثقافية في موعد ينتهي في ٢٥ من الشهر الحالي ، على ان يرفق الطالب المرشح بطلبة كشفا بدرجات علاماته .

علاوة تشجيعية لاربعة مدرسين

اعتمد وزير التربية السيد جاسم المرزوق قرارا يقضي بمنح العلاوة التشجيعية لاربعة مدرسين كويتين في الدرجة الرابعة وهم :
نجاة سليمان ابراهيم الحداد ، شاقية عبدالله الزيد المحمد ، طيبة راشد صالح الجيماز ، تيسير صالح ماضي .

دورة تدريبية في النشاط الحر

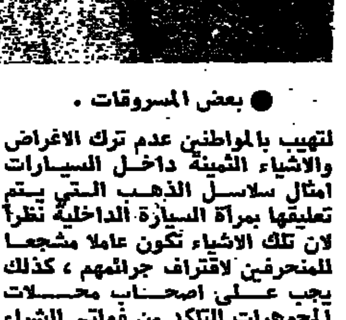
كلفت وزارة التربية ، ٢٢ مدرسا ومدرسة بالاشتراك في الدورة التدريبية لمشرفي ومشرفات النشاط الحر في المرحلة الابتدائية .
وفيما يلي الاسماء :
هدى عبدالمحسن الحوراني ، سعاد جعفر حمود ، حنيفة محمد محمد الشافعي ، بشرى نعمان النزلي ، عائشة محمد ابراهيم ، فاطمة محمود صالح الجزيري ، فاطمة شعبان حسين ، فائقة غلوم حسين رضا ، عائشة ربيع البوحة ، غنيمة نهاية حمادة ، خمدة مرزوق خليفة عقيل ، رباب عبدالله باقر ، محمود ابراهيم فياض ، فايز عطية مجبل الشمري ، عبدالله عباس محمد الكندري ، احمد عيسى علي الغيص ، يوسف محمد دهمان ، سلوى حسين عبدالحميد ، سلوى فهد الزومان ، سميرة قاسم عجمي ، فوزية رمضان ، ليلى عوني ابو شامة ، عائشة العسعوسي .

قضائيات

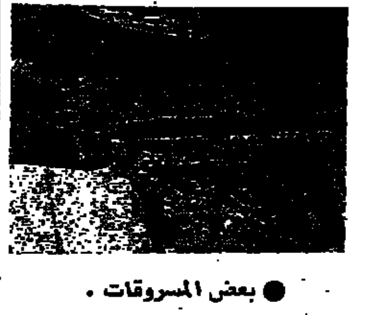
القبض على عصابة ثنائية تستغل انشغال المواطنين في المباريات والافلام لتسرق سياراتهم



● المتهمان والمسروقات .



ويخرجان المسروقات من داخل الحفرة



● بعض المسروقات .

تمكن رجال المباحث من ضبط عصابة ثنائية متخصصة في سرقة محتويات السيارات من الاشياء الثمينة بواسطة الكسر ، مستغلين اوقات انشغال المواطنين في المباريات وحضور الافلام السينمائية بعد ان يتأكدا من ان اصحاب السيارات مشغولون ولديهما متسع من الوقت للقيام بعمليتهما .
والمتهمان هما بدر ن ١٨ سنة وعبد العزيز س ١٨ سنة من الجنسية الكويتية .
وقد لاحظ رجال المباحث ان سرقة السيارات كثر ، في الآونة الاخيرة وتتبع رجال المباحث هذه الوقائع ، وبدأ ضابط مباحث الفيحاء دراسة دقيقة لتلك الحالة وتتبع اوجه الشبه بين تلك الوقائع للوصول الى خيط يهدي الى الجناة حيث ظهر ذكاؤهم واضحا في انهم يقومون بالسرقة في الاوقات التي يكون فيها الناس مشغولين بمشاهدة احدى المباريات او احد الافلام في دور العرض .
وقد كان له ما توقعه حيث وضع كمينا من افراد مباحث منطقة كيفان حيث يقع نادي الكويت وفي يوم الجمعة حيث تقام مباراة لكرة القدم بين نادي الكويت والنادي العربي يوم ٩/١/٨١ شاهد رجال المباحث شخصين في ساحة مواقف السيارات والمواطنون مشغولون بمشاهدة المباراة ، وشاهد رجال المباحث الرجلين يقومان بكسر زجاج احدى السيارات الواقفة وسرقة ما بداخلها .
و تمكن رجال المباحث من التقاط رقم السيارة التي كانا يستقلانها وعلى الفور بدأت الاجراءات لالقاء القبض على الجناة بعد ان تم التعرف على عنوانيهما .
وبمواجهتهما بالتهمة المنسوبة اليهما اعترفا اعترافا مفصلا بما قاما به من سرقات وبررا ذلك بانهما كانا في حالة ماسة للنقود مما حدا بهما للجوء الى السرقة وتوالت اعترافاتهما تفصيليا اثناء التحقيق معهما بانهما كانا يقومان بكسر السيارات التي يوجد بداخلها سلاسل ذهب معلقة على « المرآة » الداخلية لتلك السيارات التي بداخلها شنطة صغيرة خاصة او نسائية وكان هذا عاملا مهما في كسر تلك السيارات حيث يسرقان ما غلا ثمنه وخف حمله ، مستغلين في ذلك انشغال المواطنين بمشاهدة الافلام السينمائية في دور العرض او اثناء مشاهدة احدى المباريات وكانا ينفذان جرائمهما عن طريق كسر السيارات والاستيلاء السريع على محتوياتها الثمينة ثم اللجوء الى الفرار قبل ان يراهما او يسمع بهما احد وقبل خروج مشاهدي الافلام او المباريات .
واعترفا انهما قاما بسرقة حوالي ٤٠ سيارة بنفس الطريقة وافادا بانهما يقومان بالسرقة من امام نادي القادسية والعربي وكاظمة والكويت كذلك كان يجري نشاطهما بالنسبة للسينما من امام سينما الحمرا وغرناطة والفردوس .
وبسؤالهما عن مكان اخفاء المسروقات افادا بانهما عندما شاهدا رجال المباحث وعلما بان امرهما قد كشف قاما بنقل المسروقات من سكن الاول الى منطقة مشرف وتم حفر الرمال واخفاء المسروقات بداخل حفرة ارشدا رجال المباحث على مكانهما .
واعترفا بانهما لم يتوقعا وصول رجال المباحث اليهما بهذه السرعة .
وبسؤالهما عن سبب قيامهما بسرقة السيارات قالا انها وسيلة سهلة ويختارا فيها السيارات التي يشاهد بداخلها ما ينبيء عن وجود اغراض ثمينة وقالا انهما متخصصان في سرقة السيارات فقط واعترفا بسرقة عدد من اطارات السيارات بالقرب من سينما غرناطة وانهما كانا يستعملان مطرقتين ومساحتين ، المطرقة لكسر الزجاج والمساحات لدفن وحفر الارض واخفاء المسروقات هذا وقد اعترف المتهمان اعترافا مفصلا بالسرقات والاشياء المسروقة وبالنسبة الى ما في المسروقات التي باعاها ارشدا رجال المباحث على محلات المجوهرات التي باعا اليها بعض قطع الذهب التي احتاجا ثمنها للانفاق منها وتعرف عليها المجني عليهما وباقي الاشياء موجودة بالمخفر حتي يتعرف اصحابها عليها .
هذا وبتفتيش سكنهما تم العثور على الاغراض المسروقة في سكن المتهم الاول وبداخل الحفرة وهي « ستة اطارات سيارات تم سرقتها بالقرب من سينما غرناطة ، وست كيب وخمس طوس وثنين اشراك سيارة ، ٣٧ شريط كاترج و ١٠٤ اشرطة كاسيت ، وسبع مرايا سيارة ، وبيت كلنكس وثلاث حافظات اشرطة ، وست مسجلات متنوعة ، ومكبر صوت و ١٥ راديو صغير ، وخمس شنط مختلفة ، وزوجا احذية رياضية ، وثلاث آلات حاسبة ، ومحول كاسيت الى كاترج ، وجهاز لاسلكي ، وسكان للحفر واحد عشر اريل جهاز لاسلكي .
هذا وقد احيل المتهمان الى النيابة العامة التي امرت بحبسهما احتياطيا على ذمة التحقيق وجاري استكمال التحقيق لتعرف المجني عليهم بالاغراض المضبوطة .
وادارة العلاقات العامة امام استهتار امثال هؤلاء المنحرفين لتهيب بالمواطنين عدم ترك الاغراض والاشياء الثمينة داخل السيارات امثال سلاسل الذهب التي يتم تعليقها بمرآة السيارة الداخلية نظرا لان تلك الاشياء تكون عاملا مشجعا للمنحرفين لاقتراف جرائمهم ، كذلك يجب على اصحاب محلات المجوهرات التاكد من فواتير الشراء والبيع في حالة شراء الذهب خوفا ان يكون ذلك الذهب المباع من المسروقات مما يؤدي الى الايقاع بهم بيد العدالة حيث يرتكب هؤلاء التجار اخطاء يعرضون بها انفسهم لمساءلة القانون .

وجهة نظر

مجلس الوزراء يعرض اليوم التطورات العربية وشؤون الانتخابات
صباح الأحمد يرحب بإطلاق سراح الرهائن الأميركيين
الراشد والجاسم يبحثان العلاقات الكويتية الايرانية

تابعت الاوساط الرسمية التطورات العربية والدولية في ضوء التقارير الدبلوماسية الواردة من سفارات الكويت في الدول الشقيقة والصديقة وعن موضوع الرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران ، وقد رد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية على سؤال حول رأيه في اطلاق سراح الرهائن الاميركيين فقال : اننا نرحب بهذه البادرة من الناحية الانسانية لاننا حريصون على ان لا تكون حرية الانسان مقيدة او محجوزة .

وقال ان هذا هو تعليقنا على هذه المسألة من الناحية الانسانية بوجه خاص .

هذا وقد اجتمع السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية امس مع السيد احمد الجاسم سفير الكويت في طهران وعرض عليه العلاقات بين الكويت وايران وبعض الامور المتعلقة بالمساعي المبذولة للافراج عن الرهائن الاميركيين .

هذا وسيعقد مجلس الوزراء جلسة اليوم برئاسة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء للبحث في عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال خاصة ما يتعلق بالشؤون الانتخابية بعد ان تقرر فتح باب الترشيح .

وقالت مصادر مطلعة ان عددا من التقارير المقدمة من الوزارات والدوائر الرسمية سيتم عرضها في نتائج الاجتماعات الاولية لمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في الطائف .

مقابلات صاحب السمو الامير

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام الشيخ جابر العلي ووزير الاسكان حمد عيسى الرجيب ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالعزيز محمود ووزير المالية عبدالرحمن سالم العتيقي ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبدالعزيز حسين .

ولي العهد يستقبل الشيخ جابر العلي

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء امس على التوالي الشيخ جابر العلي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام والسيد عبدالرحمن سالم العتيقي وزير المالية والشيخ سالم الصباح وزير الدفاع والاستاذ عبدالعزيز حسين وزيرالدولة لشؤون مجلس الوزراء والسيد عبداللطيف الحمد مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية والسيد عبدالعزيز عبدالوهاب العثمان سفير دولة الكويت لدى سلطنة عمان والدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة العامة ويرفقته الدكتور مصطفى محمود والشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط والشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الداخلية .

الزيدان يبحث ترتيبات انعقاد اجتماع خبراء البيئة الحكوميين بالخليج

استقبل المنسق العام للسكرتيرية المؤقتة لحماية وتنمية البيئة البحرية عبداللطيف الزيدان امس مدير مشاريع ادارة البيئة ببرنامج الامم المتحدة بجنيف السيد محمد طنجه وقد تناول البحث الاستعدادات التي تم اتخاذها حاليا لاجتماع خبراء البيئة الحكوميين في منطقة الخليج المتوقع عقده من ١١ حتى ١٥ ابريل المقبل .

وقال السيد طنجه ان الخبراء سوف يبحثون في جدول اعمال اعد في وقت سابق يتناول مشاكل التلوث بالنفط واهم مصادر التلوث الصناعي التلوث بمياه المرافق العامة ومخلفات المدن .

وكانت لجنة من الخبراء قد قامت خلال شهري مارس ويوليو الماضيين باجراء مسح ميداني في جميع دول الخليج للاطلاع على اهم مشاكل التلوث والتعرف على اهم المؤسسات العلمية والفنية في هذه البلدان وكفاءتها وامكانياتها في مكافحة التلوث وادارة البيئة .

ويلي اجتماع الخبراء اجتماع لمجلس المنظمة الاقليمية لحماية وتنمية البيئة البحرية الذي من المقرر ان يصادق على برنامج العمل والموازنة السنوية للمنظمة وتحويل السكرتيرية المؤقتة الى صفة دائمة وانشاء المركز الاقليمي للتعاون في مكافحة التلوث في البحرين .

ابو اياد يتوجه الى ابو ظبي

غادر الكويت متوجها الى ابو ظبي السيد صلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني بعد زيارة قصيرة خاصة للبلاد .

وكان في وداعه بالمطار السيد سليم الزعنون معتمد فتح في الكويت والخليج وعوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير في الكويت .

ومن جهة اخرى قالت وكالة انباء الامارات ان السيد خلف سيجري خلال زيارته محادثات مع بعض المسؤولين في الامارات حول آخر تطورات الوضع الفلسطيني على الساحتين العربية والدولية .

صاحب السمو يتلقى شكر الرئيس اليمني

تلقى حضرة صاحب السمو امير البلاد برقية من اخيه سيادة الرئيس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رداعلى تعزية سموه له اثر حادث الاغتيال الذي اودى بحياة المقدم محمد حمود خميس وزير الادارة المحلية في اليمن الشقيق .

سمو ولي العهد يتلقى شكر امير قطر وولي عهدها

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برقية شكر جوابية من اخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ردا على تعازي سموه بوفاة المغفور لهما الشيخ جابر بن علي بن عبدالله آل ثاني والشيخ خليفة بن سعود آل ثاني .

كما تلقى سموه برقية شكر مماثلة من اخيه سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر .

كما تلقى برقية شكر جوابية من اخيه سيادة العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ردا على تعازي سموه بوفاة المرحوم المقدم محمد حمود خميس وزير الادارة المحلية بالجمهورية العربية اليمنية .

تشكيل وفد الكويت الاعلامي الى مؤتمر القمة الاسلامي

شكل السيد سعدون محمد الجاسم وكيل وزارة الاعلام وفد دولة الكويت الاعلامي الى مؤتمر القمة الاسلامي الذي سيعقد في مكة المكرمة في الخامس والعشرين من الشهر الجاري برئاسة السيد ماجد محمد الشطي وعضوية المهندس عزيز عبدالمجيد طهبوب ومساعد المهندس توفيق خليل الدايل والمصور محمد نوشاد حسين وفني الاضاءة صالح حبيب صفر ومصور فوتوغرافي علي حسين امين ومصور فوتوغرافي سلطان محمد سلطان .

مراد : اتصالات مع ديوان الموظفين لاستكمال كادر المستشفيات الجديدة



● عبدالكريم مراد

صرح الوكيل المساعد للشؤون الادارية والقانونية بوزارة الصحة العامة عبدالكريم مراد بان الاتصالات تجري حاليا مع ديوان الموظفين حول الدرجات التي طلبتها الوزارة لاستكمال كادر المستشفيات الجديدة .

واوضح الوكيل المساعد ان المستشفيات الجديدة ما زالت تنقصها بعض الكوادر على الرغم من اكتمال تجهيزاتها .

وقال انه يتوقع ان يلبي ديوان الموظفين طلبات الوزارة قبل نهاية السنة المالية الحالية في شهر يونيو المقبل واشار الى ان مسؤولي الديوان قد ابدوا تجاوبا حول هذا الموضوع .

وزير التعليم العالي التونسي يستقبل الوفد الثقافي للجامعة

قام الوفد الثقافي لجامعة الكويت الذي يزور جامعة تونس صباح امس بزيارة وزير التعليم العالي والبحث العلمي التونسي الدكتور عبدالعزيز بن ضياء في مكتبه بالوزارة .

وقد شرح رئيس الوفد عميد شؤون الطلبة في جامعة الكويت الدكتور مساعد الهارون اهداف الاسبوع الثقافي في مجال الثقافة والفنون .

كما وجه الدعوة الى المسؤولين في الجامعة التونسية والى اعضاء هيئة التدريس والطلاب للمشاركة في البرنامج الذي اعدته جامعة الكويت .

واشاد الوزير بن ضياء بالعلاقات التي تربط الكويت وتونس وابدى رغبته بزيارة الكويت في اول فرصة سانحة .

وجرى حوار مفتوح بين الطلبة والوزير التونسي حول خطة الوزارة لتعريب التعليم العالي والحركة الطلابية في تونس اجاب الوزير خلاله باستفاضة على اسئلة الطلاب .

وكان الوزير قد افتتح مساء امس معرض الفنون التشكيلية ومعرض الكتاب والمطبوعات الجامعية الذي يقام ضمن الاسبوع الثاني لجامعة الكويت في جامعات تونس .

أخبار

● يرغب بعض المرشحين إرجاء ترشيح اسمائهم عن بعض المناطق لليوم الاخير لمعرفة مختلف الترشيحات في مختلف الدوائر الانتخابية ، ولاجراء عملية استقصاء شاملة ..!

● اجتماع عقد في إحدى الوزارات تناول ترتيبات الافراج عن عدد من المحكومين بقضايا غير مخلة بالشرف ، وذلك وفقاً لقرار مجلس الوزراء الاخير .

● مصدر رسمي اكد انه لا اعتراض للكويت على تجديد قوات الردع العربية التي تنتهي في السادس والعشرين من الشهر الجاري . المصدر قال« ان بعض الدول الخليجية تؤكد على ضرورة تزويدها بتقارير عن اعمال القوات خلال فترة عملها .

الانتهاء من اعداد اتفاقية النقل بين الكويت — واليونان

صرح مدير ادارة شؤون النقل في وزارة المواصلات السيد راشد الخالدي امس بان مشروع اتفاق بين وفدي الكويت واليونان بشأن اتفاقية النقل البري الدولي للبضائع والركاب بين البلدين سيعرض على الجهات المختصة في البلدين .

وقال ان الاتفاقية تهدف الى تسهيل الاجراءات الجمركية واعفاء المركبات المسجلة في البلدين من الرسوم الجمركية ورسوم الترانزيت واية رسوم عبر اراضيهما .

وتقضي الاتفاقية كذلك بعدم فرض رسوم طرق على وسائل النقل المسجلة في كلا البلدين وبمنع المركبات التابعة لاي طرف من القيام بعمليات النقل الداخلي داخل الدول الاخرى .

في الصميم

مذيع النشرة الجوية في التليفزيون

منذ مدة ونحن نتلقى شكاوى حول الطريقة التي تقدم بها النشرة الجوية في تليفزيون الكويت . ولقد تعمدنا السكوت ، وعدم اثارة هذه الشكاوى ، على أمل ان يتحسن الوضع ، ويتغير الشخص الذي يقدم النشرة ، أو يحاول هو تغيير نفسه ، أي تحسين أموره . فلا يقرأها جيدا ويكسّر فيها . ويضحك او يبتسم حيث لا مبرر لذلك . فالحديث عن الطقس لا يضحك ، ولا إبلاغ الناس عن مواعيد المد والجزر يعتبر نكتة . وعلى فرض أنها كذلك فإن راوي النكتة لا يضحك في العادة .

والسيد لا يكتفي بذلك بل انه يقوم بعدة حركات يخيل معها وكأن السيد يتطلع الى نفسه في المرآة ، أو أنه يعجب بنفسه وهو يرى صورته على الشاشة الداخلية .

وبالطبع فالسيد ، مذيع النشرة ، حر في نفسه .

ولكن النشرة هي للجمهور وكل الناس تستمع اليها لاهميتها . واذن فإن هذا الجمهور مرغم على مشاهدة الأخ يوميا ، وهو يطبش في اللغة ، ويقوم بحركاته المعتادة ، ويوزع ابتساماته ، ما بين درجات الحرارة في الكويت والاحمدي وجزيرة فيلكا .

واذا كان الاخ يحتاج الى تدريب أكثر فلا مانع . لكن لا أن يتدرب على الشاشة نفسها ، وفي الناس .

فهذه يراها العالم ، ويحكم علينا وعلى تليفزيوننا . أما إذا كان أحد يريد ان يساعده ، أو يخدمه ، فليبحث له عن عمل في موقع آخر .. يستطيع منه أن يوزع ابتساماته وحركاته ، من دون حساب .

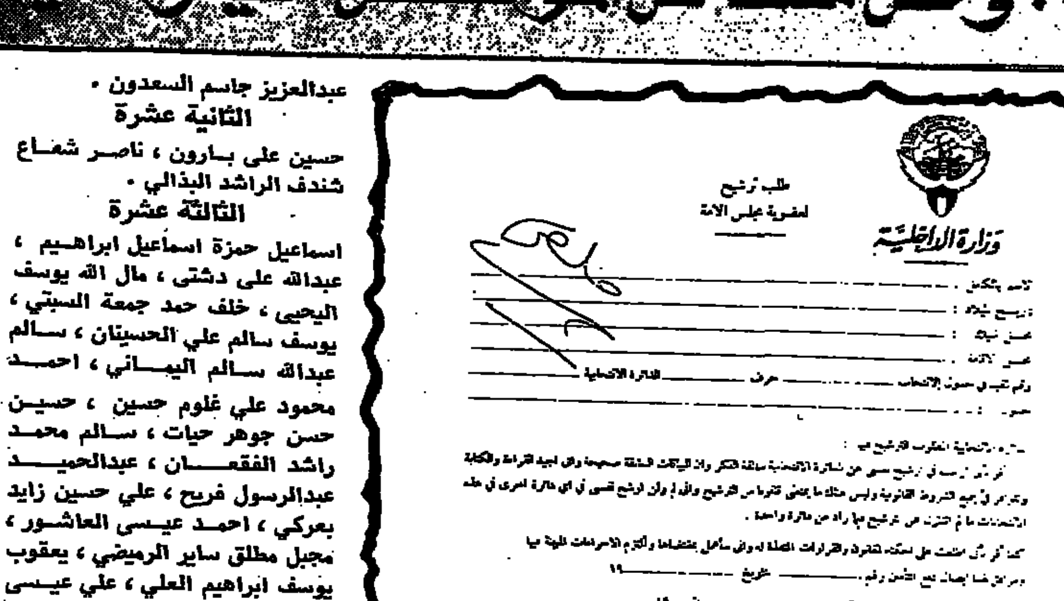
«حي»

الرأي العام تشهد أكبر تجمع لمرشحي مجلس الامة امس

٢١٧ مرشحا رسميا حتى منتصف النهار

المرشحون يجمعون على اهمية التكاتف والتعاضد وتعميق الوحدة الوطنية .. وحل مشاكل المواطنين اليومية





كتب احمد النعمان وسالم الشمري :

مع فتح مكاتب تسجيل المرشحين لدفع رسوم الترشيح في مخفر شرطة الشرق بادارة الانتخابات في الثامنة من صباح امس توافد المرشحون من الدوائر الانتخابية المختلفة لسداد الرسوم ومن ثم التوجه الى مخافر دوائرهم لترشيح انفسهم بموجب المرسوم الاميري وقرار وزير الداخلية الخاص بالترشيح لعضوية مجلس الامة .

وقد بلغ عدد الذين سجلوا انفسهم رسميا امس ٢١٧ مرشحا عن الدوائر الخمسة والعشرين الانتخابية واستمر التسجيل ما بين الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة وعشر دقائق من بعد ظهر امس .

ولمناسبة تجمع عدد كبير من المرشحين فقد سجلت «الرأي العام» الكلمات لبعض المرشحين في مناسبة اليوم الاول للترشيح لعضوية مجلس الامة ، نوردها فيما يلي :

عبدالعزيز فهد المساعيد عن الروضة :

ان من اهدافي المباشرة لعضوية المجلس الدفاع عن كل ما يصون الكويت وسيادتها وحقها في الحياة والحرية والعدالة . وان تكون واحة للمساواة ، ولجميع ابنائها من غير تفريق او تمييز ، وصوتا عاليا في اطار المجموعة العربية الشقيقة والمجتمع الدولي .

وانها لفرصة سعيدة لتهنئة شعب الكويت بمثل هذه المناسبة وعسى الله ان يوفقنا الى ما فيه خير الكويت وشعبها .

عبدالرحمن صالح الغنيم عن الضاحية :

قررت خوض الانتخابات مستقلا عن الدائرة الثانية وانني كمواطن كويتي ساسعى الى تعميق الوحدة الداخلية لنعمل يدا واحدة تذوب فيها كل الفوارق .

واذا ما تحقق ذلك فان جميع الهموم والمشاكل اليومية يمكن حلها من خلال التشريع لها عبر مجلس الشعب . واهمية المجلس القادم في انه مطالب بالمحافظة على مكاسب الديمقراطية .

غنام علي الجمهور عن العمرية :

في مثل هذه المناسبات السعيدة يهمني ان اؤكد على اهمية الوحدة الوطنية . لتستمر روح التكاتف والتعاضد بين الكويتيين من جهة وبين دول المنطقة عامة وذلك بترجمة كل الشعارات الى افعال حتى نحقق مزيدا من القوة وبالتالي العزة والرفعة .

وانها فرصة ممتازة للاعراب عن الفرحة بعودة الحياة النيابية بعد فترة التأمل ، ونأمل ان نتمكن من العطاء والبذل لشعب بلادنا .

سلمان محمد عيسى الردهان عن الاحمدي :

يجب ان نصون حياتنا الدستورية من خلال المحافظة على قوة ووحدة المجلس النيابي .

عبدالرزاق محمود الجاسم عن الروضة :

التقسيم الجديد فتح المجال لذوي الكفاءة في دخول هذه المنافسة الشريفة لخدمة الوطن والمواطنين .

فهد محمد صالح العتيقي عن الشويخ :

عسى الله ان يجنبنا شرور الحزبية والتكتلات الاخرى من اجل غد افضل لبلادنا . كما اتمنى ان يكون النواب متفرغين لهذه المهمة .

مساعد حسين السوارج الرشيدي :

رشحت نفسي لخدمة الوطن واسأل الله التوفيق .

مطلق راشد النجران عن الفروانية :

اهم مشاريعي بعد النجاح باذن الله هي المطالبة بمساكن نموذجية لسكان الفروانية .

يوسف محمد الخالد عن الرميثية :

قبل كل شيء علينا العمل من اجل رفعة راية الاسلام ثم تحسين اوضاع المناطق البعيدة بما فيها جزيرة فيلكا .

عبدالملك بهمن عن الرقة :

الواجب علينا ان نحمي بلادنا وان نخدمها من خلال اي موقع ، وفي مجلس الامة سنعمل جاهدين من اجل خدمة بلادنا ورفعتها .

يعقوب عبدالعزيز الرشيد عن الخالدية :

المنافسة الموجودة كانت دافعي للترشيح وعسى الله ان يوفقنا الى ما فيه الخير .

سالم المنيع عن العديلية :

يهمني ان اكون في المجلس اذا وفقني الله جنديا ساهرا على راحة الكويت وشعبها .

عبدالعزيز فايز الدوسري عن السادسة :

انها معركة تنافس شريفة سياتي من خلالها الافضل الى المجلس لخدمة الناس وحل مشاكلهم اليومية .

متعب العثمان السعيد عن الجهراء :

رشحت نفسي لخدمة الكويت ويجب على المواطن ان يقف ليعاضد صاحب الكفاءة والقدرة .

جاسم الحمد السعيد عن الجهراء القديمة :

اذا وفقني الله لخدمة بلادي من خلال مجلس الامة فانني ساكون فخورا بهذه الثقة وسابذل كل طاقتي وجهدي من اجل رفعة الكويت وشعبها ، ثم لن انسى ان اعمل من اجل حقوق الصحافيين في بلادنا .

علي حيدر غلوم عن الرقة :

نرجو ان يفوز في المجلس التشريعي اولئك الذين هم في مستوى المسؤولية ، والصوت الانتخابي امانة في عنق صاحبه عليه ان يعرف لمن يعطيه .

خالد محمد الحجاج عن الجهراء القديمة :

النيابة مسؤولية ضخمة نسأل الله ان يقدرنا على تحملها ، والناخبون مطالبون باعطاء اصواتهم الى من يرونه مستحقا لها .

وفيما يلي اسماء الذين رشحوا يوم امس كل حسب دائرته الانتخابية :

الاولى

محمد فيحان غازي العتيبي ، حسين محمد جواد معرفي ، عبدالله يعقوب جاسم الوزان ، خالد جميعان سالم الجميعان ، سالم سعود العبدالعزيز العبدالرزاق .

الثانية

علي ابراهيم المواش ، عبدالرحمن خالد صالح الغنيم ، علي عبدالله علي محمد محمود ، طاهر يوسف حسن الصايغ ، فيصل محمد حمد سليمان الوقيان ، خالد سلطان بن عيسى .

الرابعة

احمد بزيع الياسين ، عبدالرسول حبيب حسين المتروك ، فهد محمد صالح العتيقي ، يوسف علي ابراهيم المناعي ، حيدر حسن عبدالله عيسى الجمعة .

الخامسة

حمود حمد صالح الرومي ، تركي عبدالصمد تركي حسن التركي ، امير سراب محمد رضا امين ، فهد خليل ابراهيم القطان ، يوسف السيد

هاشم السيد احمد الرفاعي ، سعود عبدالعزيز احمد العثمان ، صالح حسن على الوزان ، حامد فرزدان احمد الاستاذ ، علي جعفر الفيلي .

السادسة

عبداللطيف عبدالله العلي الوزان ، عبدالحميد عبدالرزاق العبيد ، ناصر حمد عبدالله العصيمي ، خالد عبدالله

محمد المسفر ، عبدالعزيز فايز عبدالعزيز الدوسري ، محمد عباس حسن المطوع ، .

السابعة

ناصر عبدالله ناصر احمد ، د . خالد عبدالعزيز سعود الحساوي ، حمد هلال المطيري ، براك محمد

عبدالعزيز البراك ، فيصل عبدالحميد الصانع ، خالد المسعود الفهيد ، عبدالوهاب صالح الخشتي .

الثامنة

عيسى محمد ابراهيم المزيدي ، عبدالمحسن مكي حسين جمعة ، علي خالد محمد الفرج ، عبدالله علي العمر العلي ، فهد حجاب ختلان

السبيعي ، نهار عامر المحفوظي ، حمود مناور حمود الخنيني ، صالح عبدالله المواش ، يعقوب يوسف محمد الدعيج .

التاسعة

عبداللطيف احمد البرجس ، عيسى فهد غانم الغانم ، خالد حسين عبدالله ، عبدالعزيز فهد المساعيد ، جاسر خالد الجاسر الراجحي ، عبدالرزاق محمود جاسم محمد حسن .

العاشرة

محمد احمد الرشيد ، خالد عبدالله العثمان الراشد ، مصطفى عبدالله نصر الصراف ، ابراهيم محمد عبدالعزيز الميلم ، عبدالعزيز علي عبدالرحمن النجدي ، عدنان سيد عبدالرحمن زاهد ، نايف خالد

المخلد ، عبدالله سيد رجب سيد عبدالله الرفاعي ، عبدالرحمن عبدالله

السنعوسي ، سامي احمد عبدالعزيز المنيس ، سليمان عبدالله عيسى

المطوع ، حبيب ابراهيم شعبان ، احمد عبداللطيف ابراهيم الحوطي ، يوسف عبدالله محمد الغانم ، جبر محمد حسن الفضالة .

على مال الله ، محمد حسين عبدالله خاجة ، خالد حسين الحيدر ،

الحادية عشرة

زيد علي سبتي الشطي ، محمد حبيب حسن البدر ، منصور عبدالله عبدالعزيز المنصور ، محمد سليمان محمد سليمان ، محمد يحيى صالح

عبدالعزيز جاسم السعدون .

الثانية عشرة

حسين علي بارون ، ناصر شعاع شندف الراشد البذالي .

الثالثة عشرة

اسماعيل حمزة اسماعيل ابراهيم ، عبدالله على دشتى ، مال الله يوسف اليحيى ، خلف حمد جمعة السبتي ، يوسف سالم علي الحسينان ، سالم عبدالله سالم اليماني ، احمد

محمود علي غلوم حسين ، حسين حسن جوهر حيات ، سالم محمد راشد الفقعان ، عبدالحميد عبدالرسول فريح ، علي حسين زايد بعركي ، احمد عيسى العاشور ، مجبل مطلق ساير الرميضي ، يعقوب يوسف ابراهيم العلي ، علي عيسى محمد علي حسين ، ناصر علي ناصر المعيلي ، علي حسين غلوم ، ابراهيم جمعان عباس ، عبدالعزيز سليمان عبدالعزيز المطوع ، عادل سليمان محمد العنزي .

الرابعة عشرة

عبدالعزيز ابراهيم الخريف ، ناصر عبدالعزيز حسن صرخوه ، مبارك فالح مبارك النون ، عبدالرزاق عبدالحميد الصايغ ، سالم مبخوت

سالم الدرعان ، سعود هلال سازي المطيري ، خلف هضيان العتيبي ، محمد عبدالمحسن فراج العصيمي ، مساعد حسين علي سوارج الرشيدي .

الخامسة عشرة

صالح عبدالله محمد الشعلان ، خالد نزال رشيد المعصب ، مضحي نزال

رشيد المعصب ، فايز حامد باتل البغيلي الرشيدي ، مطلق راشد

مرشد الشملان ، عباس حبيب مناور ، شبيب جميلان الدغباسي ، دياب غنام ختلان المطيري .

السادسة عشرة

نايف عبدالله بورميه المطيري ، مبارك

فهد ضويحي الضويحي ، محمد حمد ناصر البراك ، عبد جعيثل عبيد فرحان ، غنام علي حمدان الجمهور المطيري ، سالم فريج علي الفريج ، سعود داوود سليمان القملاس ، صالح خالد الجاسر .

السابعة عشرة

نايف رميح داهش المطيري ، عبدالكريم هلال الجحيدلي ، مهدي عبدالله ضيف الله ابو رمية ، عايد عبيد عايد المطيري ، بندر مهال جديع المطيري ، محمد عبدالله عيفان الرشيدي ، عامش منيع علامش الديحاني .

الثامنة عشرة

ابراهيم حمود مبارك بورسلي ، احمد فهد سليمان الطخيم ،

عبدالعزيز سلطان ماجد بورسلي ، نمر دوان سند البذالي ، فهد سعد هواش العازمي ، سالم محمد ناصر

الرشيدي ، خالد سعود العويهان العنزي ، فهد فالح نهار الظفيري ، يوسف محمد خالد عبدالله .

التاسعة عشرة

رشيد كميخ دعثام المطيري ، مطلق

نصار مطلق الشريعان ، مفرج خليفة مفرج الخليفة ، صالح نزال معجب العنزي ، مشعان معيض شيبان

شديد العازمي ، حمد جاسم ... السعيد ، خلف مطني الشمري ، محمد هيف مبارك الحجرف .

العشرون

عبدالله المصيريع ، سعود ... الحربي ، عايد سرحان عايد ... العنزي ، خالد محمد ... العجمي ، يوسف محجيم ... العنزي ، صالح حمد صالح ... الدويخ ، مطلق محمد فهد المطيري ، متعب عثمان مزعل السعيد ، ... ضيف الله القحص العنزي ، ناصر ... محمد فالح طفلة العجمي ، عبدالعزيز خلف عبدالله ... السعيد ، مطلق محمد الشليمي .

الحادية والعشرون

خالد هلال صقر العتيبي ، سليم ...

عيسى محمد الروضان ، خليفة ... محمد الحربي .

الثانية والعشرون

هادي هايف الحويلة ، مريخان ...

صقر العجمي ، محمد محمود حميد ... العجمي ، عبدالملك حميد بهمن .

الثالثة والعشرون

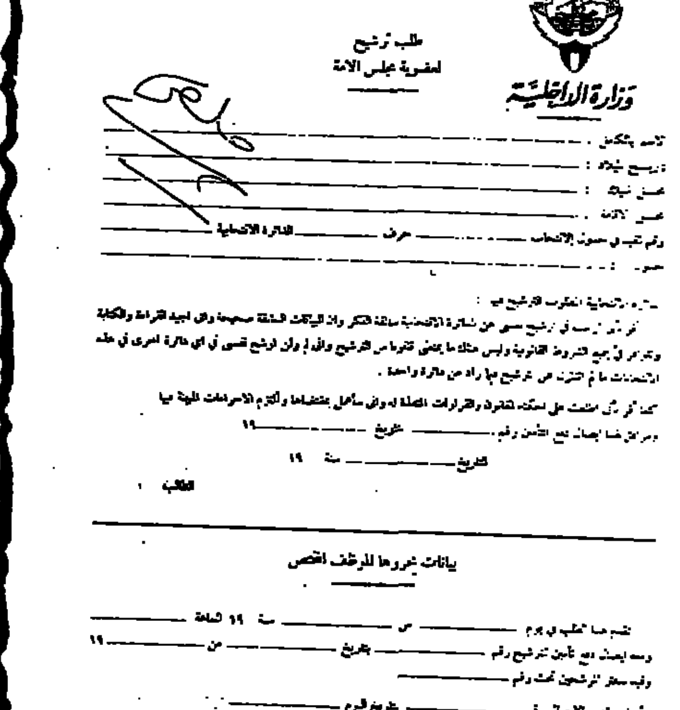
شليل هزاع عبدالله العيسى ، عبدالرضا عبدالله خورشيد احمد ، حزام فالح حزام المبع ، علي عامر ... ضيف ماضي ، شجاع فيحان عبادي ... العتيبي ، ملفي زايد حباب ... الديحاني ، علي عقاب سعيد ... الشمري ، ريكان حمد ريكان ... المكراد .

الرابعة والعشرون

ناصر فهد سالم العازمي ، راشد ... سيف راشد الجحيلان ، مبارك عبدالله ... جاسم الدبوس ، بدر سعيد احمد ... المنيع ، ناصر محمد حمد زويد ، بداح ... حمد بداح العجمي ، مسفر ضيف ... الله مطلق العتيبي ، علي فهد راضي ... العجمي ، ناصر يوسف سليمان ... الغانم ، زاكي محمد سالم العنزي ، عبداللطيف تلاب عبدالهادي ... الخرازة .

الخامسة والعشرون

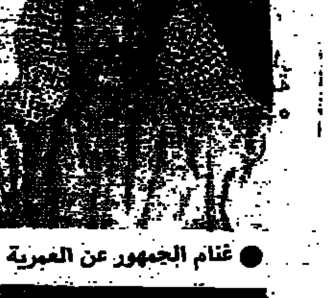
عبدالله حمد الهاشمي العجمي ، عبدالله راشد عبدالله الهاجري ، سلطان محسن حمود المطيري .



● نموذج من طلبات الترشيح

● عبدالعزيز فهد المساعد — عن الروضة


● مطلق راشد الشمان


● غنام الجمهور عن العمرية


● المهندس عبدالرحمن الغنيم


● سامي المنيس


● عباس حبيب مناور


● قاعد هلال


● خالد المسعود


● يوسف محمد الخالد .


● خالد محمد الحجاج


● عبدالملك بهمن


● محمد هيف الحجرف


● مساعد السوارج الرشيدي



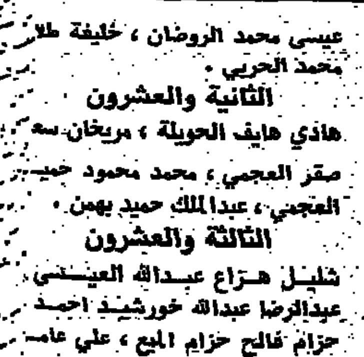


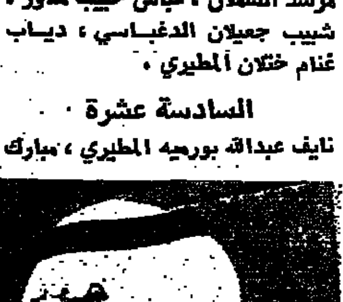



● المقدم يوسف عيسى وعبدالرحمن علي رشيد يشرفان على التسجيل .


● بعد سداد التأمين ينتقل المرشحون الى السجل ثم مخفر الدائرة .


● المرشحون في طابور .




● حمد الجاسم السعيد وخالد الحجاج


● يعقوب عبدالعزيز الرشيد

تصوير: هاشم اسماعيل


● احمد السعدون وخلف العتيبي .

جلسة عادية للمجلس البلدي صباح امس

اهالي العمرية والشويخ يطالبون بإزالة مصنع الطابوق ومصنع الاسبست
تحديد شروط استملاك السكن الخاص وتعميمه على كل المناطق

تنظيم الجزء الشمالي الغربي من القطعة (٧) في الجابرية
انشاء مراكز تجارية في صبحان وتنظيم قسائم سوق الجهراء التجاري

لمجلس البلدي صباح امس عادية برئاسة السيد عبد العدساني وحضور نائب ن السيد محمد صقر رجي ومدير عام بلدية الكويت راشد عبدالله العثمان ورئيس سين السيد حامد عبد السلام وتانيه •
دأت الجلسة ببند الرسائل ة حيث تلا السيد امين سر ي رسالة من مجلس الوزراء فيه المجلس البلدي بموافقته قل الموقع المخصص لمحطة المياه من منطقة الجليعة الى ميناء الزور والعمل على الموقع لوزارة الكهرباء ة المكنة • وقد ناقش ن البلدي الموضوع على الشكل :
: المفروض ان تكون البلدية الاختصاص بالنسبة لعملية ض والقرار لم يات بشيء انما جرى نقل الموقع فقط ، لم تعترض على الموقع ، انما بهة الاختصاص •
وع : المجلس البلدي حدد ين للمحطة هما ميناء الزور يعة ، وكان الخلاف على ناصات ، فما الذي استجد في وع •
: هناك تعديل بالنسبة لقرار الوزراء ، وهو موضوع ت التنفيذ بالنسبة لموقعي الزور والجليعة •
ي : المجلس البلدي وافق على ين ولكن تحديد الابعاد وغيرها على ان يتفق عليها بين الكهرباء ية ويجب ان نصر على ذلك •
هذه المناقشة احيل الموضوع ئيس المهندسين لتحديد الموقع ه على اللجنة الفنية •
ا امين السر كتابا من الامين لمجلس الوزراء يبلغ فيه ن البلدي بموافقة الحكومة محضر الجلسة قبل السابقة •

مصنع الطابوق الجيري

ذلك قرأ امين سر المجلس عريضة واردة من مجموعة الي العمرية تتني فيه على المجلس بشان المطالبة بنقل الطابوق الرملي لخطره على وعلى نظافة منطقة الشويخ ا ويطالب اهالي المنطقة ب الاصرار على نقل المصنع بعد ن شركة الصناعات الوطنية إح اليه اطلاقا وكذلك مجموعة مصانع الشركة التي تلوث بكاملها وجاء في الكتاب ما

ادة رئيس واعضاء المجلس ي المحترمين :
ن ننهي الى مجلسكم ما نعانيه حدات مصانع شركة الصناعات ية وهي مصنع الطابوق الرملي ع الاسبست ومصانع المنظفات اريات والمباني الجاهزة • هناك وحدات اخرى لا ها •
ان نقدم بين يديكم شكوانا ، نعلم عبء المسؤوليات الملقاة عاتقكم ونسأل الله العلي القدير يساعدكم عليها ويساعد كل ن مخلص لهذا البلد •
لتلوث الذي ينتشر من مداخنها نا نظن اننا محاطين بمحرقة ت من كثرة الروائح المنتشرة في التي يصعب علينا ان نحدد ا حيث انها روائح غريبة جدا لة واكثر ما تظهر في الليل ولا مدى تأثيرها على الصحة على ى الطويل والقصير •
ك يثور غبار كثيف ويتطاير على لق المحيطة بهذه الوحدات ك من جراء تغذية مصنع الطابوق نع الابنية الجاهزة بالمولد ابية لصناعة هذه المواد والتي س على شكل تلال من التراب ل حدود المصنع ، وكذلك ما زه مصنع الاسبست من سموم ، م تعلمون مدى تأثيرها الخطر الانسان •
لتماسنا منكم هو في مساعدتنا سراع في نقل هذه الوحدات طالما الدولة قد استجابت للشركة طتها الارض المطلوبة في مناطق دة عن السكن وطالما ان الشركة استغلت هذا الموقع الجديد ، رح مديرها المحترم في احدى حف بأن المصانع في تلك المنطقة ل بكامل وحداتها وتصدر للخارج ا من انتاجها ، فلماذا لا تنقل ه الوحدات وتساهم في منع تلوث ية وازعاج المواطنين وتتنازل عن صرار على البقاء في موقع تعهدت ذ زمان بعيد بتركه خلال فترة حددة •
ا يا سيادة الرئيس ويا حضرات عضاء نناشدكم ان تساعدونا في ل هذه الوحدات من مكانها حالي لمنع استمرار التلوث الشديد ذي نعاني منه يوميا بالاضافة الى نظر الذي يشوه الموقع المهم الذي ع فيه وعدم اهتمام الشركة كليا لنظافة لهذا الموقع وما يحيط به ، عل الاهم من ذلك كله ان تفهم ذه الشركة بأن للمواطنين وللوطن يها حق يوازي ما اخذته من حقوق هذا الحق اقل ما يقال عنه الالتزام اجب الوطنية والمساهمة في عطاء ايضا •
قد طالب اعضاء المجلس بمتابعة سالة تنفيذ القرار الذي صدر عن المجلس بشأن نقل مصنع الطابوق رملي في الشويخ :
حجرف : منذ مدة ونحن نطالب قل المصنع من الشويخ وكذلك صنع الاسبست وغيره •
ليلم : هناك عدة اقتراحات قدمت ول هذا الموضوع فهل حدث شيء ديد في ما يتعلق بالقرار اخير .. ؟
وردن : لقد سبق وقدمت اقتراحين شأن نقل مصنع الطابوق الرملي ، هناك اقتراحات وقرارات عديدة سابقة حول هذا الموضوع وطالبنا بان تستدعي اللجنة الفنية ممثلا عن شركة الصناعات الوطنية لبحث مسألة نقل المصنع ، فمتى تحدد اللجنة الموعد المناسب لتنفيذ ذلك الطلب ؟
المطوع : هذا موضوع خطير ويجب ان نهتم به لانه يمثل مطلبا شعبيا ملحا ، ويجب ان نتابع تنفيذه بجدية ، وعلينا ان نستدعي مندوب شركة الصناعات الوطنية لبحث الموضوع باقصى سرعة •
الرئيس : لقد مضى على القرار الاخير الذي اصدره المجلس مدة تزيد على شهر وعلى اللجنة الفنية ان تسعى لاستدعاء من يمثل الشركة لبحث موضوع المصانع بشكل فعال وبالسرعة الممكنة •

شروط استملاك السكن الخاص

ثم ناقش المجلس البلدي توصيات لجنة الخلافات الواردة في المحضرين رقم (١١ ، ١٢) ووافق على هذه التوصيات ، ثم انتقل الى مناقشة توصيات اللجنة الفنية الواردة في المحضر رقم (٣٣) ، ووافق على المعاملات الواردة فيه وعندما ناقش طلب المواطنة نوير فلاح هدبا تثمين عقارها الواقع ضمن القطعة (١٤) في جليب الشيوخ ، ووافق على توصيات اللجنة الفنية باصدار صيغة استملاك بالعقار المذكور لصغر مساحته ويتم استملاكه على ميزانية الاستملاكات بند القطع التنظيمية ، وعند ذلك جرت المناقشة التالية :
الرئيس : هناك عدة شروط اذا توفرت في عقار السكن الخاص يجب ان نوافق على استملاك هذا العقار وهذه الشروط هي :
اولا : ان تكون مساحته صغيرة •
ثانيا : ان يكون المبنى آيلا للسقوط •
ثالثا : ان تكون الع الق مستملكة •
العميرة : هل تطبق هذه الشروط على عقارات السكن الخاص في العباسية ام على كافة المناطق ؟
الرئيس : بل تطبق في كافة المناطق •
المشري : انا اعتقد ان هناك نقطة جوهرية في الموضوع وهي ان المشكلة ليست بالاستملاك بل باخلاء البيوت المستملكة ، ونحن لا يجب ان نمضي في الاستملاك دون ان يقوم صاحب البيت المستملك باخلائه ، واود ان اسأل : ماذا سنستفيد من الاستملاك من الناحية التنظيمية اذا بقي البيت المستملك قائما ... ؟
الرئيس : هذه نقطة جديرة بالاعتبار وسيقدم لنا رئيس المهندسين قائمة بالعقارات التي تنطبق عليها هذه الشروط في جلسة قادمة •

تنظيم الجزء الشمالي الغربي من الجابرية

وبعد ذلك انتقل المجلس البلدي الى توصيات اللجنة الفنية الواردة في المحضر رقم ٣٤ وناقش مشروع تنظيم الجزء الشمالي الغربي من القطعة رقم (٧) في منطقة الجابرية ، حيث وافقت اللجنة على مشروع التنظيم المذكور والموافقة على توزيع قسائم المشروع على اساس تخصيص قسائم لمالكي هذه العقارات بدلا من عقاراتهم وذلك بعد خصم النسبة المقرر اخذها بدون ثمن للمرافق العامة في مناطق السكن الخاص كما ان وزارة الكهرباء والماء قد طلبت موقعا واحدا لاقامة محطة تحويل كهربائية لتغذية هذا الجزء من القطعة رقم (٧) هذا وقد اقترحنا تخصيص هذا الموقع ضمن محطة تعبئة المياه ، بالاضافة الى ان هناك اجزاء من قسائم من مشروعي تقسيم خاصين موافق عليهما سابقا ومقتطع من كل منهما كامل النسبة عن كامل كل عقار ضمت للاجزاء الكبيرة منها متمماتها كما اقتطعت الاجزاء الصغيرة وضمت لتمماتها من القسائم المجاورة ونتيجة لذلك يضاف لاصحاب العقار ما مساحته ١٥٢٫٥٠ م٢ تقريبا ويثمن لصاحب العقار المجاور ما مساحته ١١٥٫٥٠ م٢ •

مراكز تجارية في صبحان

واستعرض المجلس ايضا توصيات اللجنة الفنية بالموافقة على تخصيص موقعين لاقامة مراكز تجارية وذلك لخدمة منطقة صبحان ، يشملان على مواقع للبنوك والتأمين ومطعم ودكاكين متخصصة بحيث يكون احد هذين الموقعين ضمن الموقع المقترح من قبل رئيس المهندسين وموقع بابعاد (١٢ × ١٥) م٢ لاقامة مركز تفتيش وبطاقات تموينية ، ويقتطع الموقع الثاني من الجزء الشرقي من القطعة التنظيمية ، رقم (٥) في المنطقة •

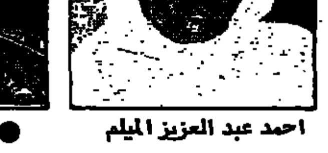
قسائم سوق الجهراء التجاري قسائم الدكاكين

وقد عرض المجلس البلدي بعد ذلك توصيات اللجنة الفنية المتعلقة بقسائم سوق الجهراء التجاري والتي تتضمن الموافقة على تخصيص هذه القسائم (قسائم الدكاكين) كما وردت في كتاب رئيس المهندسين للتبادل بها بالعقارات المطلوب استملاكها في المنطقة وفق نظام التبادل •

(الاقتراحات)

وبعد ان وافق المجلس على توصيات اللجنة الفنية الواردة في المحضر رقم (٣٦) انتقل الى بند عرض الاقتراحات ومناقشتها حيث استعرض اقتراحا من العضو احمد محمد عبد العزيز الميلم بشأن اقامة بعض المرافق العامة في طريق السفر وقد تضمن الاقتراح ما يلي :
اقتراح بعمل محطة بنزين في طريق السفر المبتدىء من الدائري السادس الى الجنوب كما اقترح بوضع استراحة تضم بها مطعم وبقالة وينشر سيارات لتوفير الخدمات للشعب ، كذلك نرجو وضع محطة تعبئة مياه عذبه من الجهة الشرقية لخدمة ضاحية صباح السالم والامتداد العمراني
وقام العضو الميلم بشرح ما ورد في اقتراحه ثم اقترح العضو جاسم المشاري احالة الاقتراح الى اللجنة الفنية حاملا صفة الاستعجال •
وبعد ذلك جرى عرض الاقتراح المقدم من العضو هيف سعد الحجرف والذي تضمن ما يلي :
اتقدم باقتراحاتي هذه لسيادتكم للتكرم بالنظر فيها واتخاذ ما ترونه مناسبا لتنفيذها لحاجة المنطقة اليها •
١ — ازالة المحرقة من موقعها الحالي ونقلها الى مكان بعيد ، حيث انها اصبحت تسبب روائح كريهة وتلوث المنطقة •
٢ — نقل الكسارات الواقعة بالقرب من المحرقة الى مكانها الجديد الذي خصص لها سابقا في منطقة اللياح وتم تنفيذها ولم تنقل لغاية الان •
٣ — دعم مراكز البلدية الواقعة في خارج العاصمة بالامكانيات اللازمة مثل العمال والسيارات لان جهاز العمل الموجود حاليا لا يتمكن من القيام بالخدمات للمواطنين ، لان المنطقة في ازدياد متواصل بالسكان وشوارعها مليئة بالاوساخ والقاذورات والاتربة •
٤ — اطلب وارجو من اعضاء المجلس القيام بزيارة المناطق الواقعة خارج العاصمة للاطلاع على نوعية الخدمات التي تقدم والنقص الحاصل فيها •
٥ — يرجى من المجلس البلدي الايعاز الى الجهات المختصة بتثمين قطعة رقم ٢٢ بمنطقة الجهراء كما سبق وان طلبت ذلك في مقترحاتي السابقة ، ولان لم احصل على الرد •
٦ — اطالب المجلس البلدي باشتراك جميع اعضاؤه للسفر خارج البلاد لمعرفة معالم البلاد الاخرى ، حتى يتسنى لنا الاستفادة من الانظمة الاخرى •
واحيل الاقتراح الى الجهات المختصة للنظر فيه •
ثم تلي اقتراح العضو مرزوق مفرح الطمار العميرة المتضمن ما يلي :
في منطقة الرميثية وبالتحديد على شارع ناصر المبارك توجد عدة مدارس متجاورة • كما توجد محطة بنزين قريبة من هذه المدارس على نفس الشارع ، وهذا بالتالي يؤدي الى ازدياد حركة المرور في الشارع المذكور والذي ينتج عنه بالضرورة وقوع بعض الحوادث خاصة لطلبة المدارس والتي قد تسبب في ضياع بعض الارواح •

واقترح الاعضاء اجراء دراسة شاملة عن هذا الموضوع فقال المهندس شعيب : بالنسبة للجسور الخاصة بعبور المشاه او بالانفاق فهناك فرق بين ان تكون هذه الجسور على الطرق السريعة او الطرق العادية ، وهناك حلول اخرى لتسهيل عملية مرور المشاة وضعتها البلدية ، وليس من المعقول ان ننشيء جسورا او انفاقا في كل مكان فيه مدرسة او مرفق عام •
وهناك اتصالات مع شركات استشارية حول هذا الموضوع من اجل دراسة مسألة الجسور او الانفاق والحلول الاخرى •
وقد تم الاتفاق في النهاية على احالة اقتراح اقامة جسر المشاة الى الجهات الفنية في البلدية لدراسة امكانية تنفيذه ورفعت الجلسة •


احمد عبد العزيز الميلم


● هيف الحجرف


حامد عبد السلام شعيب

مرزوق مفرح الطمار العميرة •


● عبدالعزيز العدساني

عبد الله علي الدشتي يعلن ترشيحه عن منطقة الرميثية ...

قائلاً لأبناء المنطقة: أتقدم طالباً تأييد ترشيحي الى عضوية مجلس الامة ... فأنا واحد منكم، وقد شجعني اخواني أبناء المنطقة على تمثيلكم ...



● في ديوانية عبدالله الدشتي



● عبدالله الدشتي

يستقبل السيد عبدالله علي الدشتي يوميا في ديوانيته العديد من ابناء المنطقة الذين يعلنون عن تاييدهم له ليمثلهم في مجلس الامة لما عرفوه عنه من صوت الحق الشجاع القوي الذي يدافع عن حق المنطقة وابنائها ، هذا واعرب اهالي المنطقة عن عزمهم على الوقوف الى جانب السيد عبدالله علي الدشتي لانه ابن المنطقة منذ ثمانية عشر عاما ، ولانه يعرف متطلباتها ومتطلبات ابنائها ، كما انه سيكون صوت الكويت العزيز الحبيب ، وبناء على طلب ابناء المنطقة اعلن السيد عبدالله علي الدشتي عن ترشيح نفسه لعضوية مجلس الامة عن منطقة الرميثية مؤكدا بانه سيعمل جاهدا لتحقيق كل مطالب المنطقة وابنائها واعدا بانه سيصدر بيانا يوجهه لابناء المنطقة موضحا اهدافه التي سيطرحها في مجلس الامة القادم .





● جانب من اللقاء

صباح الخير

الانتخابات واهمية الاختيار

مع كل يوم يمر يقترب موعد الانتخابات ، فيما ترتفع حرارة المعركة الانتخابية الدائرة حاليا في الكويت . والحقيقة انّ هذه الانتخابات ، وهي تبدو شأنا داخليا محضا ، ذات ابعاد خارجية وتتصل بوجودنا ، واوضاعنا ، وسط الجو المضطرب المحيط بنا ، والمتربص ، في آن .

وإذن فإنّ الكويت تقع ضمن دائرة الاخطار المستهدفة في هذه المنطقة . وفي مقدار ما تكون متراصة ، ومتجانسة ، داخليا ، في مقدار ما تكون قادرة على حماية ذاتها ، وصيانة أمنها ، واستقرارها ، وازدهار الحياة فيها .

ومن هنا يتبين كم هو مهمّ معنى الاختيار للنائب الكويتي من قبل الناخبين . اذ أن الحرص على كويت مستقرة ، وقوية ، وموطدة الاركان ، يستوجب تبصرا في الاختيار . والاختيار هو اختيار الافكار من خلال الاشخاص . فهناك أشخاص يمثلون افكارا تنطوي على اخطار كلنا نعرف مداها وطبيعتها . ومثل هذه الافكار الهدامة تفتح النوافذ على القلاقل ، وبثّ روح التخريب ، حيث ينتظر المتربصون بنا مثل هذه الامور لكي يقفزوا الى الداخل ويلعبوا في أمن البلد واستقرارها ، قاطعين عن المواطن هذا الوضع النموذجي الذي فيه ، ويوفر له هذه الرفاهية ، وهذا الازدهار .

ولذلك فإنّ مسؤولية الناخب كبيرة جدا ، علي هذا الصعيد . فهو معني في مصير بلده لأن أي خطر ، أو بلبلة ، سيكون هو المتأثر فيها أيضا .

ولكي نحصن الكويت ، ونبعد عنها أي احتمال للاخطار لا بدّ وأن نحسن الاختيار ونعرف من هم الذين يجب ان يصلوا الى مجلس الامة . فهنا ليست الامور شخصية ، او تتحدد في اعتبارات خصوصية ، وانما تتحدد في اطار المصلحة العليا للكويت ، التي يجب على كل كويتي ان يضعها فوق جميع الاعتبارات .

ومن الواضح ان جميع الكويتيين خبروا أصحاب الشعارات ، وعرفوا أهدافهم . ولذلك يفترض انهم واعون لخطورة الاحابيل التي يطرحونها ويحاولون العودة الى الواجهة البرلمانية لمتابعة تسميم الأفكار ، وزعزعة الثقة في البلاد .

«العميد»

التسجيل في نظام المقررات

● مشاهد من التسجيل

بدأ امس في ثانوية المنصورية تسجيل طالبات نظام المقرر للعام الدراسي الحالي .

وقد تولت مسؤولات المدرسة عملية التسجيل وفق رغبات الطالبات للمادة التي سيدرسونها .

● السيد **دعيج العنزي** من اسرة العلاقات العامة بشركة نفط الكويت يرقد حاليا في مستشفى الاحمدي اثر اصطدام سيارته مؤخرا وقد تواقد عليه العديد من الزملاء والاصدقاء الذين تمنوا له الشفاء العاجل . سلامات .

● الزميل **سمير عطا الله** ، الصحافي المعروف ، واحد قدامى العاملين في « الرأي العام » يزور الكويت حاليا ضيف على الزميلة الانباء وهو موضع ترحيب محبيه واصدقائه الكثر .

● الاستاذ **خالد الخيرات** المدرس في مدرسة الجميل الخاصة رزق بمولد ذكر اسماه «مازن» جعله الله من ابناء السعادة مبروك يا ابا مناف .

● الاستاذ **احمد ابوحسان** رزق والسيدة عقيلته مولودا ذكرا سمياه « بكر » جعله الله من ابناء السعادة في ظل والديه .. مبروك « ابا بكر » .

حفل ديني بنادي رأس الارض

● واعظ وزارة الاوقاف يتحدث خلال الندوة — تصوير : محمد عياش

اقام نادي رأس الارض البحري التابع لشركة المشروعات السياحية احتفالا دينيا بمناسبة ذكرى مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، استهل بآيات من الذكر الحكيم رتلها الطالب احمد اسماعيل ، ثم عقدت ندوة حضرها جمهور من الاعضاء ، والقى فيها فضيلة الشيخ احمد السباعي الواعظ بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية محاضرة دينية اعقبها حوار اجاب خلاله المحاضر عن الاسئلة . ورحب السيد مشرف النادي بالمدعوين وتمنى بان يعيد الله هذه الذكرى وقد تضافرت جهود المسلمين في التلاحم والتكاتف .

مجلة سعد تعلن عن مفاجأتها

كل عام تعلن مجلة سعد عن مفاجأة تعدها لقرائها المسجلين في لائحة الاشتراكات السنوية والذين يملكون صناديق خشبية عند مداخل بيوتهم تصلهم المجلة بواسطتها صباح كل اثنين .

وجريا كعادتها تعلن مجلة سعد عن المفاجأة التي اعدتها للمشتركين بمناسبة العام الجديد ، وهي عبارة عن ساعات ثمينة وكاميرات وراديوات واقلام حبر .

وفي العدد الذي يصدر بمناسبة العيد الوطني ستعلن مجلة سعد عن اسماء الفائزين بهذه الجوائز الى جانب مجموعة كبيرة من الهدايا والجوائز المخصصة لمسابقة سعد الكبرى .

بالاضافة الى جوائز الفنان الصغير . وجوائز المسابقات الاسبوعية هذا الى جانب الوثبة الجديدة والحلة المتطورة التي تستعد لها مجلة سعد من حيث التحرير والاخراج والطباعة الانيقة بما يرضي اذواق الاطفال ويدخلهم الى عالم سعد عالم الطفولة السعيدة .



بسم الله الرحمن الرحيم



دولة الكويت
المؤسسة العامة للموانىء

إعلان عن ممارسة رقم م ع م/٣/٨١
لعمل صيانة جانبية للمستودعات وابواب بميناء الشويخ التابع للمؤسسة العامة للموانىء

تعلن المؤسسة العامة للموانىء عن طرح الممارسة المذكورة اعلاه . وتدعو الراغبين ذوي الكفاءة والخبرة باعمال الحدادة الى تقديم عطاءاتهم في وثائق الممارسة التي يمكن الحصول عليها من مراقبة التخطيط والبحوث بالمؤسسة العامة للموانىء بميناء الشويخ خلال ساعات الدوام الرسمية مقابل رسم قدره ١٠/- د.ك (عشرة دنانير كويتي) غير قابل للرد وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨١/١/٢٤ .

وقد تحدد لاجراء الممارسة الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨١/٢/١٥ .

وعلى الممارس الحضور شخصيا لتقديم عطائه وحضور الممارسة .

ولن يلتفت الى اي عطاء او مستندات لاحقة بعد هذا الموعد مهما كان سبب التأخير وسيجزي تزويد مستندات الممارسة من مجموعتين .

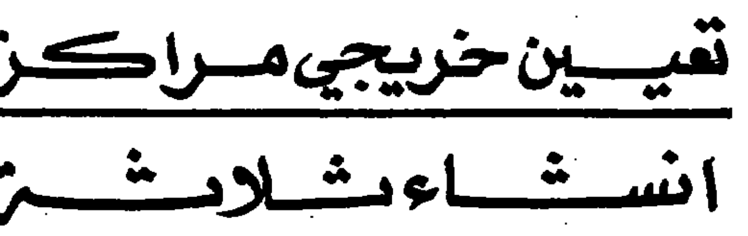
مدير عام المؤسسة

مدير ادارة التدريب عيسى الرفاعي :

● دوره لمسؤولي التدريب في الدوله



● عيسى الرفاعي مدير ادارة التدريب ..



تعيين خريجي مراكز التدريب على الدرجة الخامسة

انشاء ثلاثة مراكز في الرقعي

ب صلاح البابا

ن بعض الناس ان الدراسة في مراكز التدريب ستجعلهم ذوي مهن دنية . فبرغم الحوافز المادية التي يحصل عليها خريج مركز تدريب . الا ان النية تتجه الى زيادة النسبة . والاهتمام اكثر لمتدرب . كما انه سيتم انشاء ثلاثة مراكز جديدة للتدريب في منطقة الرقعي» وسيتم رفع المكافأة الشهرية للدارسين بنسبة تتراوح مابين ٣ الى ٥٠ ٪ .

يقول عيسى الرفاعي مدير ادارة دريب ان الهدف من التدريب اد الكوادر المتدربة لتكون ّبزة في خدمة المؤسسات كومية في توفير جميع احتياجاتها الكوادر المهنية ، بعضها يكون طابع فني او اداري .

ما نوعية مراكز التدريب ؟

ندنا حاليا اربعة مراكز :

مركز تدريب الملاحة الجوية .

) مركز تدريب الاتصالات السلكية للاسلكية .

) مركز الشويخ للتدريب اصناعي .

) مركز تدريب الكهرباء والماء .

● كم متدربا يتم تدريبه سنويا ؟

هذه المراكز تدرب حوالي «٢٥٠» متدرب ومتدربة ، ولان المراكز لاتفي بالاحتياجات لوية ، ونحن في مرحلة انتقالية ، ن لابد من الاستعانة بوزارة بية والتعليم حيث يتم استغلال ض المدارس للدوام فيها بعد لهر ، كذلك لما كانت ادارة دريب ادارة جديدة عمرها تجاوز اربع سنوات ، ولصعوبة ود الكادر الفني المؤهل نستعين ليا ببعض مدرسي وزاره التربية تدريب بعض المواد .

ويقول عيسى الرفاعي :

الذي نأمله ان نرى معظم نباب الكويتي المتقلد لوظائف بية في الوزارات ان يغير تأهيله ا لحاجة الكويت الى الكوادر نية اكثر من حاجتها للكوادر دارية .

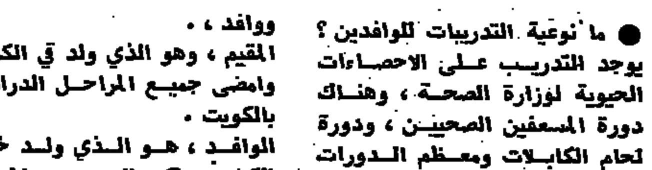
هناك دراسات كثيرة افادت ائجها انّ اقبال الكويتيين على وظائف الكتابية كبير ، بل ان هناك ظائف كتابية بالوسع الاستغناء عنها .

● ما الخطة التدريبية ؟

الخطة التدريبية لاتنبع من الادارة وحدها فلابد من التنسيق بين الادارة وديوان الموظفين والوزارات المختلفة ، واهم من هذا كله فان وزارة التخطيط هي التي تضع الخطوط العريضة دائما .

● هل هناك تدريب لغير الكويتي ؟

نحن فعلا بدأنا بتدريب غير الكويتي اعتبارا من عام ١٩٧٨/٧٧ ، ونحن نركز على حملة الثانوية العامة والشهادات المتوسطة كما ان هناك عددا من التخصصات التدريبية ، والمجال فيها مفتوح لابناء الوافدين .



● ما نوعية التدريبات للوافدين ؟

يوجد التدريب على الاحصاءات الحيوية لوزارة الصحة ، وهناك دورة المسعفين الصحيين ، ودورة لحام الكابلات ومعظم الدورات مفتوحة للبنات وبشكل خاص لحملة الثانوية العامة .

● ما شروط قبول الوافد في مركز التدريب ؟

رغم ان هناك نسبة مئوية لعدد المقبولين في بعض الدورات ، وهي ٢٠ ٪ ولكن معظم الدورات التدريبية الاخرى مفتوحة ، ونحن نصنف الوافدين الى نوعين : مقيم ووافد ، .

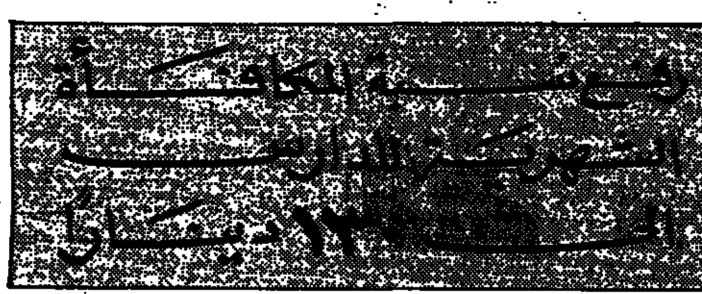
المقيم ، وهو الذي ولد في الكويت وامضى جميع المراحل الدراسية بالكويت .

الوافد ، هو الذي ولد خارج الكويت ، لكن انهى جميع المراحل الدراسية من الابتدائية حتى الثانوية العامة في الكويت . ويكون قد مضى علية في الكويت «عشر سنوات» .

● اما بالنسبة الى الكويتي فالشروط هي : حصوله على المؤهل فقط . «متوسطة او ثانوية عامة» .

● متى تبدأ السنة التدريبية ؟

المفروض ان تبدأ من شهر سبتمبر من كل عام ، لكن مراعاة لظروف الكثير من المتدربين وحتى نفتح المجال امام اكبر عدد ممكن ، فان كثيرا من الدورات التدريبية «المبرمجة»» على مدار السنة كلها ، على ان تكون في كل شهر ، وعلى مدار الاثني عشر شهرا حتى مارس ، وبعدها تبدأ الاجازة الصيفية .



رفع نسبة المكافأة الشهرية للدارسين الى ١٣٠ دينارا

● ما الحوافز المعطاة للمتدرب حتى لايترك تخصصه في المستقبل ؟

موضوع الحوافز بحث منذ انشاء ادارة التدريب ، وانا اشرت الى هذا الموضوع من قبل .

فالذي يحمل شهادة الثانوية العامة لو التحق بأي وظيفة في اي وزارة فهو يعين على الدرجة «السابعة» اما خريج مركز التدريب فهو يعين على الدرجة «الخامسة» رغم ان مدة التدريب سنتان فقط .

وهاتان السنتان توفران عليه «١٠ سنوات» ؛ خدمة في الحكومة دون تدريب .

كما تشجع الحكومة المتدربين بصرف مكافآت شهرية لهم على النحو التالي :

● الثانوية العامة :

كويتي ١٠٠ دينار .

غير كويتي ٥٠ دينار .

● الشهادة المتوسطة :

كويتي ٦٠ دينارا .

غير كويتي ٣٠ دينارا .

ومع ذلك ، فهناك دراسة جارية لرفع المكافأة من ١٠٠ دينار الى ١٣٠ للمؤهل بشهادة الثانوية العامة و٩٠ دينارا للمؤهل بالشهادة المتوسطة .

● هل هناك تنسيق بين ادارة التدريب والوزارات ؟

في جميع الدورات نقوم بالتنسيق مع الوزارات التي هي في حاجة الى الكوادر .

ونحن حتى الان في احتياج الى اكبر عدد ممكن لجميع التخصصات .

● ما الخطة المستقبلية لادارة التدريب ؟

لانعتقد ان المدارس مجال للتدريب ، ان التدريب يحتاج الى معدات وآلات ولايمكن ان نضعها في اماكن هي اصلا مخصصة للتعليم .

● ونحن الان بصدد الدراسات النهائية مع وزارة التخطيط لانشاء مراكز تدريبية جديدة .

كما اننا في سبيل اجراء التوسعة اللازمة في معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية ، بالاضافة الى دراسات نجريها لوضع سلم التسلسل في التدريب على ان يتيح للمتدرب التدرج من مرحلة الى مرحلة اخرى اكثر تقدما .

● هل تم اختيار اماكن المراكز الجديدة ؟

سيتم انشاء المراكز الثلاثة الجديدة في منطقة الرقعي حتى تكون وسط البلد .

● كلمة اخيرة :

رغم الحوافز المادية التي تكلمنا عليها ، اتمنى ان تكون هناك حوافز معنوية ليس عن طريق الحكومة ، ولكن الحوافز تبدأ من الافراد ، وارجو الا يكون هناك من يطلق عليه «مادي» ، ولايمكن ان يحدث التطور على «ايدي الماديين» ، والكويت اذا لم تعتمد في التطوير على ابنائها فاعتقادي ان ابناء البلد في هذه الحالة يعتبرون سلبيين جدا ، وانا لااعتقد ان المواطن الكويتي سلبي ، وهذا ماظهر جليا في فترة انقطاع الكهرباء حيث اثبت المواطن انه ينتمي الى مجتمع واع .

وارجو ان يكون هناك تفهم اكثر ، وان خريج مركز التدريب ليس في مهنة متدنية ، بل ان المستقبل للمتدرب ، ويجب الا نربط مهنة المتدرب بالمردود المادي في كل مرحلة من المراحل ، او حتى بعد التخرج .



● قسم الخدمة



● التدريب على اللحام



● مركز للتدريب الصناعي



● التدريب على الاسعاف



● نشاط رياضي

هكذا من الأصل

مونوري يرأس لجنة صندوق النقد الدولي

بدأ ميكانيكياً ثم رئيس بلدية فوزير صناعة ثم وزير اقتصاد



● مونوري

اعلن مؤخرا ان صندوق النقد الدولي وافق بالاجماع على اختيار المستر ريني مونوري (وزير الاقتصاد الفرنسي) رئيسا جديدا للجنه الادارية المؤقتة .

وسيرأس المستر مونوري ، الاجتماع الاول للجنة القيادية ، عندما تجتمع في منتصف مايو في جمهورية الغابون ، الافريقية ، للقيام بدراسة سياسات الصندوق الخاصة بمنح القروض والتعديلات ، والتقديرات الاخيرة للصندوق حول احوال الاقتصاد العالمي .

وتتألف اللجنة المؤقتة من ٢٢ عضوا ، وهي تمثل ، بصورة مباشرة او غير مباشرة ، جميع الحكومات الاعضاء في الصندوق وعددها ١٤٠ . وتقوم اللجنة بدور الاشراف على تحركات السياسة الاقتصادية الكبرى ، وهي تجتمع مرتين في العام .

هذا ويحل المستر مونوري محل السنيور فيليبو باندولفي ، وزير الخزانة الايطالي الاسبق ، الذي كان على وشك ان يخسر وظيفته الحكومية ايام الاجتماع الاخير في سبتمبر الماضي بواشنطن ، وبذلك فقد منع من حضور الاجتماع .

وجاء ليحل محله في اجتماع سبتمبر بصورة مؤقتة الهر هانز اندوش النمساوي الذي اتيحت له فرصة طيبة ليرأس اللجنة بصورة منتظمة لو انه لم يضطر للاستقالة في الشهر الماضي من منصبه كنائب للمستشار ووزير للمالية في حكومة كرايسكي بسبب مزاعم عن تنازع في المصالح . وجرت العادة ان يكون رئيس اللجنة وزيرا في احدى الحكومات ومن بين الاشخاص الذين خسروا رئاسة اللجنة بسبب خسرانهم لوظيفتهم الوزارية كان المستر دينيس هيلي وذلك حينما خسرت حكومة العمال البريطانية انتخابات ١٩٧٩ .

هذا وقد احتل المستر مونوري منصب وزير الاقتصاد منذ عام ١٩٧٨ . وكما يحدث ، فان الانتخابات الفرنسية قريبة وستجري قبيل اجتماع لجنة صندوق النقد الدولي في الغابون .

وجدير بالذكر ان المستر مونوري البالغ من العمر ٥٧ سنة ، من المع الوزراء في حكومة المسيو ريمون بار . فهو رجل عصامي ، صنع نفسه بنفسه وعلى عكس الكثير من السياسيين الفرنسيين ، فلم يمر في المعهد الفرنسي للادارة او غيره من المعاهد المشهورة .

لقد ترك المدرسة وهو في سن ١٦ سنة ليعمل ميكانيكيا في كراج لابيه في بلدة لودون . وبسرعة استطاع مونوري ان يرتفع بمستوى عائلته الى شركة ناجحة لبيع السيارات والجرارات الزراعية والوقود .

وبعد ذلك اصبح رئيسا لبلدية مدينته ثم رشح لمجلس الشيوخ الفرنسي في عام ١٩٦٨ ، قبل اختياره وزيرا للصناعة والتجارة في حكومه ريمون بار الثانية في عام ١٩٧٧ ، ووزيرا للاقتصاد بعد ذلك بعام واحد .

هذا ومن المتوقع ان يتخذ المستر مونوري موقفا طيبا فيما يخص الاقطار النامية . ففي الاجتماعين الاخيرين لصندوق النقد الدولي ، طالب الوزير الفرنسي بتسهيلات في منح القروض للاقطار النامية بالنسبة لحقوق السحب الخاصة التي يوزعها الصندوق .

صادرات اميركا لروسيا تهبط بنسبة ٦٧٪

هبطت صادرات الولايات المتحدة الى روسيا بنسبة ٦٧٪ خلال تسعة الشهور الاولى من عام ١٩٨٠ ، مما يعكس فترة الركود في التجارة بين القوتين الكبيرتين بعد الغزو السوفياتي لافغانستان .

فالارقام التي نشرتها السفارة الاميركية في موسكو تظهر ان الصادرات الاميركية بين يناير وسبتمبر من العام الماضي انخفضت الى ٨٢١ مليون دولار ، اي بهبوط حاد عن مستوى قيمة الصادرات الاميركية للفترة المماثلة من عام ١٩٧٩ حيث كانت آنذاك ٢ر٤ بليون دولار .

وكذلك فان واردات اميركا من السلع الروسية ، واهمها المعادن ، قد هبطت بنسبة ٤٠٪ من حيث القيمة خلال الفترة لتصل الى ٢٩٣ مليون دولار ، وذلك من ٤٨٩ مليون دولار في الشهور التسعة الاولى من عام ١٩٧٩ .

فاجمالي الدورة التجارية هبطت بنسبة ٦٢٪ لتصل الى ١ر١ بليون دولار ، ذلك من ٩ر٢ بليون دولار للفترة نفسها من عام ١٩٧٩ ، وهو العام الذي ادت فيه الشحنات الاميركية من الحبوب الى زيادة التجارة بين البلدين الى مستوى لم تصله من قبل .

فالفائض الاميركي هبط بنسبة ٧٣٪ ليصل الى ٥٢٨ بليون دولار ، ذلك من ٩ر١ بليون لتسعة الشهور الاولى من عام ١٩٧٩ . وبذلك فقد هبط ترتيب الولايات المتحدة من المرتبة الثانية في الشراكة التجارية مع الاتحاد السوفياتي الى المرتبة السابعة .

العراق يخطط لانفاق ٣٥ مليار دولار للتعمير بعد الحرب

حوافز نفطية لشركات المقاولات للاسراع في تنفيذ العقود؟

ذكرت نشرة « اراب برس سرفيس » ان المخططين في بغداد باشروا التحضير لمشروع طموح لاعادة التعمير سينفذ بعد انتهاء الحرب مع ايران . وتقدر مصادر النشرة انه اذا توقفت الحرب بين ايار « مايو » وحزيران « يونيو » ١٩٨١ ، فان نفقات الانشاء الفورية قد تصل الى ٣٥ مليار دولار ستنفق في النصف الثاني من العام المقبل وفي السنة التالية . وسيتركز النشاط العراقي في فترة ما بعد الحرب بشكل اساسي على قطاع البناء . وكان الخبراء قبل اندلاع حرب الخليج يتوقعون ان يصبح العراق احد اكبر اسواق البناء والعقود الهندسية بالنسبة للشركات الاجنبية . وخلال الربع الثالث من ١٩٨٠ ، منح العراق عقود وحدات سكنية وعقود بناء اخرى مجموع قيمتها نحو ٧٥٨ مليون دولار ، بينما منح عقودا قيمتها ١ر١ مليار دولار في قطاع النقل منها عقد لبناء شبكتي طرق رئيسيتين . ومثل انفاق العراق في البناء خلال تلك الفترة ٤٦٪ من جميع العقود المبرمة في هذا القطاع في الشرق الاوسط . في حين مثل انفاقه على النقل ٦٦٪ من عقود قطاع النقل شرق الاوسطية .

ومنذ اندلاع حرب الخليج والعراق يسعى بثبات لابراز الانطباع بأنه لن يكون للحرب اثر يذكر على سياساته الانمائية . وسارع لينصح الشركات الاجنبية بالتفكير مليا قبل الاخلال بالتزاماتها التي نصت عليها العقود . وقد لمحت بغداد كثيرا وبشكل واضح الى ان الشركات التي تتذرع بالحرب لتجميد عملياتها سوف تجد نفسها في وضع غير مؤات عند التفاوض بشان عقود جديدة بعد انتهاء الحرب .

وهناك ايحاءات بأن العراق سيتجاوز الان تحذير شركات المقاولة الاجنبية على النحو المشار اليه مضيفا عامل ترغيب الى سياسة التهديد والترهيب . فالى جانب استعمال عامل التشجيع بزيادة متاحية امدادات الخام للتأثير على شركات المقاولة بغية حثها على الاستمرار في اعمالها كالمعتاد ، يدرس العراقيون الان امكانية ادخال برنامج حوافز يرتكز على عروض امدادات نفط اضافية لتسريع برنامج اعادة التعمير ما بعد الحرب . ويرغب العراق في حث هذه الشركات على اعطاء الاولوية لعقودها معه .

مفكرة المستهلك

انخفضت امس اسعار عدد كبير من اصناف الخضار في اسواق التجزئة المحلية فيما حافظت اسعار الفواكه على معدلها السابق .

● الخضار ●

باذنجان اسود رفيع	٤٠٠
بطاطا	٣٠٠
فلفل حار	٨٠٠
فلفل بارد	٥٠٠
كوسا	٣٥٠
ملفوف	٢٥٠
بصل	٢٥٠
زهرة	٣٥٠
باذنجان مدعبل	٣٥٠
فاصوليا	٦٠٠
خس	٥٠٠
ملوخيا	٧٥٠
بازيلاء	٦٠٠
ليمون	٥٠٠
جزر	٣٥٠
خيار	٧٠٠
لوبيا بادرية	١ر٠٠٠
بامية	١ر٠٠٠
ثوم	١ر٠٠٠
بندورة	٣٥٠
سبانخ	٧٥٠
فول اخضر	٦٠٠

● الفاكهة ●

رمان	٧٠٠
تفاح احمر	٤٠٠
تفاح اصفر	٤٠٠
موز — دزرن	٥٠٠
عنب	٧٥٠
مانجة «كيلو»	٢ر٠٠٠
جوافة	٨٠٠
انجاص	٥٠٠
كستنة	٧٥٠
برتقال ابوصرة	٤٠٠
بلنسي	٤٠٠
جريفوت	٣٥٠

حركة المطار

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

الاقلاع

رقم الرحلة	الى	الوقت
١٥١	دمشق/بلغراد	٧ر٣٠
٦٢٠	البحرين	٨ر٠٠
٦٧٤	دبي	٩ر٠٠
٧٨١	جدة/صنعاء	١٢ر٤٥
١٦١	باريس/لندن	١٣ر٠٠
١٨٥	فرانكفورت	١٣ر٠٥
٥٣٥	بيروت/طرابلس/تونس	١٣ر٣٠
٥٤١	القاهرة	١٣ر٤٥
٥٦١	عمان	١٤ر١٥
٣٧٣	دبي/بومباي	٢٣ر٣٠

الوصول

رقم الرحلة	من	الوقت
٣٧١	كراتشي/دبي	٩ر٢٥
٣٨١	دلهي	١٠ر٣٥
٦٢١	البحرين	١٠ر٤٥
٦٧٥	دبي	١٣ر٠٠
١٠٢	نيويورك/لندن	١٩ر٢٠
٥٦٢	عمان	١٩ر٣٠
٥١٢	بلغراد/دمشق	١٩ر٥٠
٥٤٢	القاهرة	٢١ر٠٠
١٩٨	كازبلانكا/مدريد/اثينا	٢٢ر٤٥
٧٨٢	صنعاء/جدة	٢٢ر٥٠

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس الاثنين ما يلي :—

اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاحد ١٩٨١/١/١٨

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :
كاومو — كوفي تريدر — سبايونير راسير — يانج زي كاريير — جبل علي — جويي كو — مها نورا — دواركا — جيانج شانج .

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :
كريتي اميرالد — جراند نافيجاتور — اندريامير زاريو — نور جيهان — فاروتا ياميني — كومولوس .

ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الاثنين ١٩٨١/١/١٩ :

رقم الرصيف	اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
١			
٢	الرؤوف	حنطة سائبة	محمد البحر
٣	كاومو	تجاري وحديد وحاويات	اللؤلؤة
٤	كوفي تريدر	تجاري	الغانم
٥	السالمية	تجاري وحاويات	الملاحة العربية
٦	ابن خلدون	تجاري وحاويات	الملاحة العربية
٧	بوردا تسكوا	سكر	العالمية
٨	ليلاك	اسمنت سائب	الصقر
٩	بايونير راسير	سيارات	العالمية
١٠	يانج زي كارير	تجاري	عبدالصمد معرفي
١١	العمرية	تجاري وحديد ودرمات	الملاحة العربية
١٢	جبل علي	حاويات	الملاحة العربية
١٣	جويي كو	سيارات	العالمية
١٣ أ			
١٤	ليفيان جيلين	اكياس اتربة	ستيمكو
١٤ أ			
اسماك ١	مالديف اكسبرس	تحميل	المؤقت
اسماك ٢	مها نوار	تجاري وشاي واكياس	العالمية
اسماك ٣	دواركا	تجاري وركاب	ش.م.ك.ب.ت.
١٥	كيتي	تجاري وحصو	الغانم
١٦	ستراث فاين	تجاري وحاويات	ش.م.ك.ب.ت
١٦ أ	بايادي سادبراس	تفاح	الغانم والقطب
١٧	مالديف بيس	اكياس ذره وخشب	المؤقت
١٨	فان دايك	تجاري وحاويات	الراشد
اسماك ٢	جيانج شانج	تجاري	محمد البحر

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

أ — سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
مارينسك	تجاري	الراشد
لارا	تجاري	المؤقت
بويدالة	تجاري وسيارات	النسر
بيوتير رقم٢	سيارات	الملاحة الكويتية
اورينتال شارجر	حاويات	الصقر
اليمامة	تجاري وحاويات	الملاحة العربية
هلنك كونكورد	حاويات	بهبهاني
فوست	لوريات	الملاحة الكويتية
القرين	اغنام	نقل وتجارة المواشي
اليوميرسك	تجاري وحاويات	بهبهاني
كورينثان ريفر	دجاج	البدر

ب — السفن الجوالة وسفن المشارطات :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
زرقا	حديد	الغانم والقطب
انتيجون	حديد	الصقر

بعد الانفاق الواسع على خطط التنمية

الكويت والسعودية والامارات تحقق فائضا ماليا يصل الى ٩٠ بليون دولار هذا العام

تقف الدول النفطية في الشرق الاوسط على وشك الدخول في مرحلة اخرى من التوسع الاقتصادي وهي تضع نصب اعينها تحويل الدول الصحراوية الى دول صناعية رئيسية .

ولكن من المتوقع بالنسبة الى هذه المرحلة الثانية من التنمية الاقتصادية الواسعة في الدول النفطية الاكثر غنى في المنطقة ان تكون خاضعة للسيطرة والتخطيط على نقيض الانفاق المذعور الذي كان ميزة الازدهار الاقتصادي في السبعينات .

وتدل المؤشرات على ان اقتصاد الشرق الاوسط نشط على الرغم من القلق الذي بدا قبل اربعة اشهر لدى اندلاع الحرب في قلب الخليج . وبعد العمل خارج منطقتي ايران والعراق المتحاربتين مزدهرا في هذا العام لان مشاريع التنمية الضخمة التي وضعت في العقد الاخير وصلت الى مرحلة اعطاء الثمر .

ويقدم مصرفيون واقتصاديون في دول الخليج خارج منطقة الحرب صورة منتعشة بشكل عام للاحتمالات الاقتصادية في عام ١٩٨١ . وبالنسبة الى الدول الافقر في المنطقة فان اسعار النفط المرتفعة والمساعدات المتقطعة من الدول المجاورة الاغنى تعد باسترخاء قليل .

وسيكون لدى دول منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك وخاصة الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة حتى بعد برامج الانفاق الكبيرة فائض مالي يبلغ حوالي ٩٠ر٠٠٠ مليون دولار هذا العام وهذا حسب تكهن الاقتصاديين .

والعامل الرئيسي الذي لا يمكن قياسه في كل التكهنات بالنسبة الى المنطقة هو حرب الخليج . ولكن مع الافتراض انه في اسوأ الحالات يستمر الركود وفي احسنها ينهي النزاع نفسه وهو افتراض يراه معظم المصرفيين والاقتصاديين فان الصورة مشرقة . والعنوان الرئيسي في هذا العام هو خطة خمسية .

وتقترب المملكة العربية السعودية اكبر مصدر للنفط في العالم من نهاية النمو في القطاع من السنة الاولى من خطتها الخمسية الثالثة . وهناك تكهن رسمي بان النمو في القطاع غير النفطي سيكون ٨ر١٥ بالمئة في السنة .

وتركز الخطة على التصنيع وبناء مشاريع انتاجية مع التأكيد على تخفيف الاعتماد على النفط .

ويقول مصرفيون ان الانفاق على البناء لايزال يتوقع ان يقدم سوقا واسعة منتمر للمقاولين الاجانب .

وزراء النفط العرب يبحثون بناء حوض جاف في المتوسط

قالت صحيفة ملاحة بحرية متخصصة امس ان وزراء النفط العرب يعتزمون الاجتماع في مطلع الشهر المقبل للبحث في بناء حوض جاف ضخم في البحر الابيض المتوسط .

وقالت صحيفة لويدز ليست التي تصدرها مجموعة لويدز البريطانية للتأمين البحري ان الدول العربية المصدرة للنفط تبحث منذ ثلاث سنوات في اقتراحات لانشاء حوض جاف في الجزائر يتسع لاضخم ناقلات النفط في العالم .

واضافت انه كان من المقرر ان تبحث منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول — اوابيك — في نوفمبر الماضي في هذه الخطة التي ستكمل حوض بناء وتصليح السفن في البحرين لكن اندلاع الحرب العراقية الايرانية ادى الى تأجيل البحث .

البورصة

تداول محدود للاسهم الكويتية

جرى في البورصة الكويتية ظهر امس تداول محدود على اسهم ثلاث شركات وطنية .

فقد تدوول سهم بنك الخليج بسعر ٢٣ر١٠٠ دينار ، وسهم الدولية الكويتية للاستثمار بسعر ٤ر٩٢٥ دينار ، وسهم اطارات الكويت بسعر ١ر٩٠٠ دينار .

بولندا تطلب تمديد فترة سداد ديونها

ستطلب بولندا تمديد فترة سداد ديونها لفرنسا عندما تستأنف مفاوضات بين البلدين بهذا الشأن في وقت لاحق . ويتوقع ان يطلب وزير المالية البولندي خلال هذه المفاوضات « تعليق » سداد الديون الفرنسية على بولندا البالغة ٦٥٠ مليون دولار مدة ثلاث سنوات .

وكان الاتحاد السوفياتي والمانيا الغربية والولايات المتحدة قد مددت مؤخرا مدد ديونها على بولندا نظرا لارتفاع حجم ديونها من العملات الاجنبية التي يتوقع ان ترتفع من ٢٣ بليون دولار في نهاية العام الماضي الى ٢٦ بليون في نهاية هذا العام . وتحتاج بولندا ما يتراوح بين سبعة وتسعة بلايين دولار لسداد الديون والفوائد المستحقة عليها في العام الحالي .

الافراج عن الودائع الايرانية المجمدة قد يؤثر سلبا على الدولار في اسواق المال العالمية

تذبذب سعر الدولار الاميركي في اسواق تبادل العملات الرئيسية اليوم وتراجعت اسعار الذهب بشكل طفيف فيما بدا كأول اثر مباشر نتيجة التوصل الى اتفاق بين طهران وواشنطن لاطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في ايران .

ويحاول رجال المال في كافة انحاء العالم تقييم اثر التوصل الى اتفاقيات مالية بين ايران والولايات المتحدة لانهاء ازمة الرهائن التي مضى عليها اكثر من ١٤ شهرا على اسواق العملات والذهب .

فقد ارتفع سعر العملة الاميركية خلال فترة من فترات التداول بشكل ملحوظ مقابل معظم العملات الرئيسية مثل الفرنك السويسري والمارك الالماني والجنيه الاسترليني والين الياباني قبل ان يتراجع ثانية وبصورة حادة .

اما في اسواق سبائك الذهب فقد تراجعت اسعار المعدن الاصفر بصورة طفيفة لتصل الى ٥٥٩ر٥٥٧ دولارا للاونصة مقابل ٥٦٣ر٥٦٠ دولارا عند الاقفال يوم الجمعة الماضي .

وقال مصرفيون بريطانيون ان اسواق العملات والمال في اوروبا تواجه صعوبة في تقييم النتائج السياسية والمالية على الصعيد العالمي لاطلاق سراح الرهائن الاميركيين الذي بات وشيكا .

واضاف هؤلاء ان الافراج عن الرهائن سيؤدي الى نزع فتيل مصدر من مصادر التوتر السياسي في العالم

وسيكون ايجابيا بالنسبة لاسواق المال العالمية ايضا لكن هذه الاسواق الاوروبية تبدي مخاوف كبيرة بان تقوم ايران بعد استعادتها لعشرة بلايين دولار من ارصدتها المجمدة في الولايات المتحدة بضخ هذه الكمية في اسواق المال العالمية لصالح عملات اوروبية اخرى مثل المارك الالماني والفرنك السويسري والجنيه الاسترليني وكذلك الين الياباني مما سيؤثر سلبا على وضع الدولار .

واشار المصرفيون الى ان هذه المخاوف هي سبب العصبية التي اتسمت بها اسواق المال صباح امس .

بغداد تنشر خطة الموازنة والاستثمار والتجارة للعام الحالي

نشرت في بغداد امس تفاصيل جديدة عن خطة الموازنة العامة والمنهاج الاستثماري وخطة التجارة الخارجية لعام ١٩٨١ .

وكان السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء قد تحدث في ندوة عرضها تلفزيون بغداد عن هذه الخطة واهدافها مقارنة بما تم تحقيقه في الاعوام الماضية .

فقد اعلن انتخصيصات المنهاج الاستثماري لعام ١٩٨١ الحالي والذي يمثل السنة الاولى للخطة الخمسية للفترة من ١٩٨١/١٩٨٥ بلغت ٥ مليارات و٢٤٠ مليون دينار عراقي .

ومن المقرر ان تحقق هذه التخصيصات اذا ماتم تحقيقها بالكامل نموا تبلغ نسبته ٣٥ بالمائة الامر الذي سيحقق نقلة بالعراق في نهاية سنوات الخطة عام ١٩٨٥ .. وينقل العراق من دولة نامية الى موقع متقدم ولجميع معالم الحياة .

وبلغت تخصيصات ميزانية الدولة للعام الحالي ٥ مليارات و٢٥ مليون دينار عراقي اي بزيادة قدرها ٣٩٨ مليون دينار عراقي عن تخصيصات ميزانية عام ١٩٨٠ .

وتضمنت الموازنة الجديدة تخصيص مبلغ يقدر بحوالي ٣٢٥ مليون دينار عراقي لدعم السلع الاساسية اي بزيادة مقدارها ١٠٥ ملايين دينار عراقي عن تخصيصات الخاصة بالدعم خلال العام الماضي .

ومن المقرر ان تكون موازنة العام الحالي التي صادق عليها مجلس قيادة الثورة في خدمة المنهاج الاستثماري والاستيرادي والمجهود الحربي الذي شهد تطورا ونموا استثنائيا قياسا الى العام الماضي .

وكان السيد طه ياسين رمضان قد اعلن في حديثه الليلة قبل الماضية ان خطة نوعية قد وضعت لاعمار ماتم تخريبه جراء العدوان الفارسي العنصري .

واوضح ان العمل سيجري بنفس الهمة على تنفيذ مشاريع عام ١٩٨٠ وقبله .

وقال ان مبالغ خصصت لتحقيق ذلك ومن اجل ان لا تكون ظروف الحرب عاملا من عوامل تأخير انجاز هذه المشاريع في انحاء العراق كافة .

وتطرق الى المبادىء الاساسية التي اعتمدت في وضع الميزانية الجديدة فقال ان في مقدمة هذه المبادىء تنفيذ كل المستلزمات المطلوبة من معدات واجهزة ووسائل لمجهود الحرب الذي يعتبر شيئا اساسيا فضلا عن توفير كل ما من شأنه لتنفيذ المنهاج الاستثماري والاستيرادي وتشغيل المواطنين ومنهم المتخرجين الجدد كما كانت عليه الحال قبل الحرب .

وذكر ان تخصيصات خطة التجارة الخارجية هذا العام بلغت خمسة مليارات و٤٠٠ مليون دينار اي بنسبة نمو تبلغ ٢٦ بالمائة عن العام الماضي .. واشار الى ان تخصيصات هذه الخطة والتي كانت تسمى فيما مضى بمنهاج الاستيراد تشمل ولاول مرة برنامج الاستيراد والتصدير .

وقال ان هذه الخطة اعتمدت توفير كل مستلزمات الانتصار والاستمرار في الحفاظ على الانتصار وتعميقه واستثماره على نحو افضل .

ومن المقرر وحسب مانشر من تفاصيل ان يشهد العام الحالي تنفيذ مشاريع طرق على نطاق واسع .. حيث سيتم تنفيذ مشاريع طرق تزيد اطوالها على ماتم تحقيقه قبل بداية عام ١٩٨٠ .

كما سيشهد العام الحالي المباشرة بتنفيذ مشروع مترو بغداد وباتجاهين للمرحلة الاولى والثانية .. وكذلك سيتم في الربع الاول من العام الحالي المباشرة بتنفيذ مشروع سد الموصل الذي وصف بانه سيغير من واقع العراق زراعيا بشكل جذري حيث يتم زراعة مليون دونم الى جانب توفير اكبر كمية من الطاقة الكهربائية وتحسين الملاحة .

واعطت خطة التجارة الخارجية ما يعادل نسبة ٩٠ر٥ بالمائة من التخصيصات للقطاع الاشتراكي .. وذلك لتأمين جميع مستلزمات المنهاج بمستوى جيد وتوفير المواد الاولية للمشاريع الانتاجية وتوسيع طاقات المشاريع القائمة مما يوفر او يقلل من الحاجة الفعلية للايدي العاملة .

مصر تحاول اقتراض ٢٥٠ مليون مارك من المانيا

اعلن متحدث باسم مؤسسة التمويل الالمانية الغربية (كريديتا نشتالت فويرويدرا وفباو) ان مصر سددت بالكامل ٧٠ مليون مارك مستحقة السداد من قرض كانت المؤسسة قد قدمته وكان مقررا سداده في التاسع من كانون الثاني يناير .

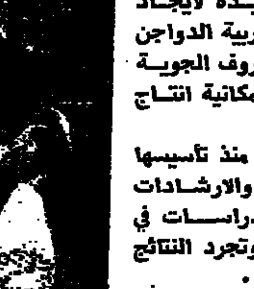
واضاف ان امر السداد صدر يوم السبت بعد المحادثات بين المؤسسة الالمانية الغربية والبنك المركزي المصري في القاهرة وان البنك المركزي فضل سداد القرض بالكامل على مواصلة المفاوضات بشأن مد اجل السداد بعد الانباء الصحفية التي ذكرت انه تاخر عن السداد .

وكانت « كريديتا نشتالت » قد نفت يوم الجمعة الماضي انباء بان مصر قد « تخلفت » عن سداد قرضا حجمه ١٣٠ مليون مارك الماني كانت قد حصلت عليه عام ١٩٧٦ .

واوضح المتحدث انه يتوقع ان تجري المؤسسة المالية محادثات مع مصر في الربيع بشان قرض جديد يبلغ حوالي ٢٥٠ مليون مارك بشروط ميسرة يستحق السداد بعد ٥٠ عاما مع فترة سماح تصل الى عشر سنوات بفائدة قيمتها ٧٥ر٠٪ سنويا .

ابحاث شعبة الدواجن بادارة الزراعة تثبت ان الدجاج الفيومي اكثر تحملا للبيئة الكويتية





تقوم شعبة الدواجن بادارة الزراعة بدراسات وتجارب عديدة لايجاد افضل السبل والنظم لتربية الدواجن ورعايتها تحت الظروف الجوية الصعبة لمعرفة مدى امكانية انتاج الدواجن محليا .

وتقدم شعبة الدواجن منذ تأسيسها سنة ١٩٥٧ الخدمات والارشادات وتجري التجارب والدراسات في مجال تربية الدواجن وتجرد النتائج وتعممها على المواطنين .

كما تقوم الادارة بانتاج مختلف انواع الكتاكيت من الدجاج والبط والاوز والديك الرومي وتقوم بتوزيعها على المواطنين بغرض تشجيعهم للتعرف على طرق التربية المختلفة للدواجن .

وتدرس شعبة الدواجن طرق التربية لانواع الدواجن كالدجاج والبط والاوز والديك الرومي والارانب والحمام لمعرفة البيئة المناسبة لكل من هذه الانواع .

وتركز الشعبة على تربية انواع الدجاج حيث تربي حاليا اربعة انواع من الدجاج وهي اللجهورن الابيض والكولون كويث والنيوها شير والدجاج الفيومي الذي ثبت قوة تحمله للبيئة الكويتية .

وتقوم الشعبة باستيراد انواع مختلفة من الدجاج اللاحم والبياض لاستخدام بيضها في اجهزة التفريخ ومن ثم معرفة امكانية انتاجها محليا بتكاليف قليلة وممكنة .

وقد بلغ انتاج اجهزة التفريخ الصناعي بالشعبة عام ١٩٧٦ حوالي ١٥٠٠٠٠ كتكوت من الدجاج اللاحم والبياض ولم يكن هذا الانتاج كافيا لسد طلبات المواطنين فيها .

وبدأت فكرة زيادة انتاج هذه الكتاكيت وتوزيعها على المواطنين باسعار رمزية لتشجيعهم على تربيتها .

وانشات الشعبة في سنة ١٩٧٨ مركزا للتفريخ الصناعي على مساحة تقدر بحوالي ٦٦٣ مترا مربعا بطاقة انتاجية تبلغ قرابة المليون كتكوت سنويا .

وصمم هذا المركز لكي يتمشى مع مراحل التفريخ المختلفة حيث يحتوي على مجموعة من الغرف وهي غرف استلام البيض وفرز الصالح منه والتبريد والتعقيم والترقيد والفحص الضوئي لضمه قبل نقله لاجهزة التفقيس وغرفة اجهزة التفقيس وغرف الفرز لوضعها في الصناديق تمهيدا لبيعها وغرفة لتسليم الكتاكيت للمواطنين بالاضافة الى غرفة خاصة بالمولد الكهربائي الخاص بتشغيل التيار الكهربائي في حال انقطاعه .

وتتم عملية التحكم في تكيف وتعقيم ومراقبة الاجهزة من قبل الاخصائيين في مجال التفريخ الالي .

وتستمر عملية فقس البيض داخل الاجهزة ٢١ يوما حيث يوضع لمدة ١٨ يوما في اجهزة الترقيد واثناء ذلك يتقلب البيض اتوماتيكيا كما لو كانت الدجاجة تقلبها على الطبيعة .

ثم توضع لمدة ثلاثة ايام في اجهزة التفقيس حيث تختلف البيئتين من حيث التهوية ودرجة الحرارة .

ويبلغ انتاج الجهاز الموجود بالمركز حوالي ٦٧ الف كتكوت كل ٢١ يوما وهي الفترة التي تستغرقها كل دفعة من البيض .

وتجري هذه العملية في دقة وحذر شديدين نظرا لضخامة عدد البيض في كل دفعة .

كما يفحص البيض قبل نقله من اجهزة الترقيد الى اجهزة التفقيس عن طريق الفحص الضوئي مرة اخرى لمعرفة البيض غير المخصب .

وتقوم شعبة الدواجن بادارة الزراعة بنشاطات اخرى كالاشراف الفني على مزارع الدواجن المحلية والمشاريع المتعلقة بتربية الدواجن بنوعيها اللاحم والبياض وتشرف على المخططات والتصاميم الخاصة بها قبل البدء بانشائها .

كما تقوم بتوفير الاعلاف والطيور اللازمة لمدارس وزارة التربية لاستخدامها في الاغراض المختلفة كالتشريح والايضاح بالاضافة الى امدادهم بالبيض المخصب لوضعها في الحاضنات الصغيرة للتعرف على مراحل التفريخ بطرق مبسطة .

وتعمل الشعبة على التنسيق بين المشروعات الخاصة والخدمات الحكومية حيث يحتاج مربو الدواجن لجهة تمدهم بالخبرة المناسبة وتقدم لهم الارشادات والتوجيهات بادارة المزرعة واقتراح برامج التربية والرعاية بالنسبة للدواجن وتصميم بيوت الدواجن وتوزيعها مع نوعية التربية المراد القيام بها .

اسواق الذهب والعملات

انخفاض محلي وعالمي في اسعار الذهب

انخفض سعر الذهب في السوق المحلية ظهر امس بمقدار ٤٨ دينارا للكيلو وخمسة دنانير للذهب عشر تولات عن ظهر السبت الماضي . وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالتالي :

نوع الذهب	سعره ظهر امس	سعره ظهر السبت الماضي
ذهب كيلو ٩٩٩	٤٩٠٤	٤٩٥٢
ذهب كيلو ٩٩٥	٤٨٨٤	٤٩٣٢
ذهب عشر تولات	٥٧٣	٥٧٨

وبلغ سعر الدولار الاميركي ٢٧١ر٨٥ فلس ، والجنيه الاسترليني ٦٥٥ فلسا ، والين الياباني ١ر٣٤١ دينار للالف ين .

في هونغ كونغ

انخفض سعر الذهب بمقدار ٤ر٥٠ دولار للاونصة وبلغ لدى اقفال اسواق هونغ كونغ امس ٦٦٠ر٤٨ للاونصة بالمقارنة بسعر يوم السبت الماضي البالغ ٥٦٤ر٩٨ دولار .

اسعار العملات الرئيسية

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي .

العملة	شراء	بيع
الدولار الاميركي	ر٢٧٠٥٠	ر٢٧٢٢٥
الجنيه الاسترليني	ر٦٤٨٢٥	ر٦٥٥٢٥
المارك الالماني الغربي	ر١٣٣٧٥	ر١٣٥٥٠
الفرنك السويسري	ر١٤٧٢٥	ر١٤٩٢٥
الفرنك الفرنسي	ر٠٥٧٧٥	ر٠٥٨٧٥
الليرة الايطالية	ر٠٠٠٢٨٠٠	ر٠٠٠٢٨٧٥
الدينار البحريني	ر٧١٧٥٠	ر٠٧٢٥٠٠
درهم الامارات	ر٠٧٣٥٠	ر٠٧٤٥٠
الريال السعودي	ر٠٨١٠٠	ر٠٨٢٢٥
الريال القطري	ر٠٧٤٢٥	ر٠٧٥٢٥

أسعار الفائدة المحلية

ذكرت مصادر الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية ان اسعار الفائدة بين البنوك المحلية كانت امس كالتالي :

المدة	طلب	عرض
اسبوع	٪١٢ ١/٨	٪١٤ ١/٨
شهر	٪١٢ ٥/٨	٪١٣ ١/٨
شهران	٪١٢ ٣/٨	٪١٢ ٧/٨
٣ شهور	٪١٢ ٣/٨	٪١٢ ٧/٨
٦ شهور	٪١٢ ١/٤	٪١٢ ٣/٤
سنة	٪١٢ ١/٨	٪١٢ ٥/٨

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم الاثنين ١٩/١/١٩٨١

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
١	بنك الكويت الوطني						٢٠ ½	١/١٥	
٢	بنك الخليج	٢٣ر١٠٠		٢٣ر١٠٠	٥٠٠٠	١	٢٣	١/١٧	+١٠٠ر
٣	البنك التجاري الكويتي						١٦ر٣٠٠	١/١٥	
٤	البنك الاهلي الكويتي						٢١ر٩٠٠	١/١٧	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٩ ٣/٤	١٢/٣١	
٦	البنك العقاري الكويتي						١٢ر٧٥٠	١/١٥	
٧	بنك برقان	٨ر٧٢٥	٨ر٦٠٠	٨ر٧٢٥	٦٠٠٠	٣	٨ر٦٥٠	١/١٤	+٠٧٥ر
٨	بيت التمويل الكويتي						٧ر٠٢٥	١/١٧	
٩	الكويتية للاستثمار						٧	١/١٣	
١٠	الاستثمارات .. الخارجية						٣ر٥٥٠	١/١٣	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	٥	٤ر٩٢٥	٥	٧١٠٠٠	٩	٤ر٩٥٠	١/١٧	+٠٥٠ر
١٢	الكويت للتامين						٢٨	٨/٢٠	
١٣	الخليج للتامين						٢٤	١/٥	
١٤	الاهلية للتامين						١٩	٩/١١	
١٥	وربة للتامين						٩ ½	١٢/٩٥	
١٦	الصناعات الوطنية						٩ ½	١٢/٧	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية								
١٨	صناعة الانابيب المعدنية						١٤ ½	٩/٧	
١٩	اسمنت الكويت						٢٤ ٣/٤	٩/٦	
٢٠	الاسماك الكويتية المتحدة						٣ر١٠٠	١٢/٢٠	
٢١	مخازن وصناعة التبريد						٥ ½	٩/٢	
٢٢	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢ر٧٠٠	٧/١٠	
٢٣	الكويتية لبناء واصلاح السفن						١ر٧٠٠	١/١٥	
٢٤	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٧٥٠	٤/٦	
٢٥	صناعات الادوات الصحية	١ر٦١٠		١ر٦١٠	١٧٩٨	١	١ر٦٢٥	١/١٤	-٠١٥ر
٢٦	الخليج للكيبلات						٧ر٣٠٠	١/١٢	
٢٧	صناعات الملاحين الكويتية						٢ ½	١/١٠	
٢٨	اطارات الكويت	١ر٩٠٠		١ر٩٠٠	٢٥٦٥	٢	١ر٩٠٠	١/١٥	
٢٩	الملاحة العربية المتحدة						١٣ر٧٥٠	٥/١١	
٣٠	نقل وتجارة المواشي	٥ر٣٥٠	٥ر٢٠٠	٥ر٣٥٠	٤٣٠٠٠	٥	٥ر٢٠٠	١/١٧	+١٥٠ر
٣١	النقل البري						٢ر٣٠٠	١/١٤	
٣٢	السينما الكويتية الوطنية						٢٩ ½	١٢/٢٨	
٣٣	الفنادق الكويتية						٦ ½	١١/١٣	
٣٤	الكويتية للاغذية						١١ر٥٢٥	١١/١٣	
٣٥	المنتجات الزراعية	١ر٦٥٥	١ر٦٢٥	١ر٦٢٥	٢١٩٦	٢	١ر٦٥٠	١/١٥	-٠٢٥ر
٣٦	عقارات الكويت						١٠ر٩٠٠	١/١٢	
٣٧	العقارات المتحدة						١٠ر٢٠٠	١/١٧	
٣٨	الوطنية العقارية	٦ر٢٠٠		٦ر٢٠٠	١٠٠٠	١	٦ر٣٠٠	١/٨	-١٠٠ر
	المجموع الكلي =				١٣٢٥٥٩	٢٤			

اسعار العملة

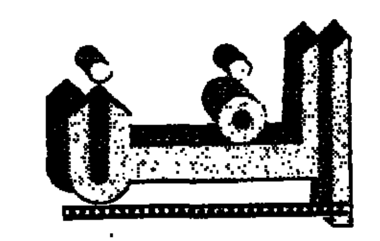
العملة	المزيني	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التنمية	شركة التعاون	الجسار والراجحي	المركز المالي
دولار امريكي	٢٧١ر٦٥	٠٢٧١ر٩٠	٠٢٧١ر٨٠	٠٢٦٩ر٠٠	٠٢٧٢ر٥٠	٠٢٧١ر٧٥	٢٦٩ر٥٠
استرليني	٠٦٥٧ر٠٠	٠٦٥٦ر٥٠	٠٦٥١ر٥٠	٦٥٧ر٠٠٠	٠٦٤٨ر٠٠	٠٦٥٥ر٨٨	٦٥٧ر٥٠
الماني	٠١٢٥ر٧٥	٠١٣٦ر٠٠	٠١٣٤ر٤٥	٠١٤٣ر٠٠	١٤٠ر٠٠٠	١٣٥ر٠٥٠	١٤١ر٧٥
ياباني	١٣٥٠ر٠٠	١٣٥١ر٠٥	١٣٣٥ر٠٠	١٢٢٠ر٠٠	٠٠١ر٣٠٠	١٣٤٦ر٠٠	١٢٧٥ر٠٠
فرنسي	٠٠٥٨ر٩٠	٠٥٨ر٠٨٠	٠٠٥٨ر١٥	٠٠٦٢ر٥٠	٦٠٥ر٠٠٠	٠٥٨ر٠٦٥	٠٦١ر٧٥
سويسري	٠١٤٩ر٣٠	٠١٤٩ر٤٠	٠١٤٨ر٢٠	٠١٥٩ر٠٠	٠١٥٥ر٠٠	٠١٤٨ر٨٧	١٥٧ر٧٥
ايطالي	٠٢٨٨ر٠٠	٠٢٨٦ر٦٠	٠٢٨٤ر٠٠	٠٣٠٥ر٠٠	٢٩٥ر٠٠٠	٠٢٨٥ر٤٠	٣٠٢ر٠٠
تركي	٠٠٢ر٥٢	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٢ر٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
كندي	٠٢٢٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٣٥ر٠٠	٠٢٢ر٨٢٦	٢٢٩ر٥٠
بلجيكي	٠٠٨ر٦٥	٠٠٨ر٤٨٥	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٩ر١١	٠٠٩ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٩ر٠٠
اسباني	٠٠٣ر٤٠	٠٠٣ر٣٨٥	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٣ر٦٤٠	٠٠٣ر٥٥	٠٠٣ر٤٠٠	٠٣ر٦٠٠
هولندي	٠١٢٥ر٠٠	٠١٢٥ر٥٠	١٢٣ر٠٦٥	٠١٣٢ر٠٠	٠١٣٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	١٣١ر٥٠
قبرصي	٠٧٩٤ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٩٠ر٠٠	٠٨٠٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
ايراني	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠١٤ر٥٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
هندي	٠٣٤ر٠٠	٠٣٤ر١٠٠	٠٣٤ر٠٥٠	٠٣٤ر٨٠٠	٠٣٥ر٠٠٠	٠٣٤ر١٥٠	٣٤ر٩٥٠
باكستاني	٠٢٧ر٤٩	٠٢٧ر٥٥٠	٠٢٧ر٠٥٠	٠٢٧ر٢١٠	٠٢٧ر٠٠٠	٠٢٧ر٣٠٠	٠٢٧ر٢٠
سعودي	٠٠٨ر١٧	٠٠٨ر١٨٠	٠٠٨١ر٦٠	[illegible]	٠٠٨ر١٥٠	٠٠٨ر١٦٥	٠٠٨ر١٠
قطري	٠٧٤٧ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٤٧ر٠٠	٠٧٣٥ر٠٠	٠٠٧ر٤٠٠	٠٧٤ر٨٢٧	٧٤٢ر٥٠
عماني	٠٧٨٧ر٥٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٨٦ر٥٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٨٠ر٠٠	٠٧٨٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
امارات	٠٧٤١ر٠٠	٠٠٧ر٤٢٠	٠٧٤٠ر٠٠	٠٧٣١ر٠٠	٠٠٧ر٤٥٠	٠٧٣ر٩٦٢	٧٣٢ر٥٠
عراقي	٠٦٤١ر٠٠	٠٦٤٦ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٧٠٥ر٠٠	٠٦٤٥ر٠٠	٠٦٤٧ر٠٠	٠٠٠٠٠٠
بحريني	٧٢١ر٠٠	٠٧٢٢ر٨٠	٠٧٢١ر٢٥	٠٧١٢ر٥٠	٧٣٠ر٠٠٠	٠٧٢ر٠٨٨	٧١٣ر٠٠
اردني	٠٨٨٤ر٠٠	٠٨٧٩ر٦٥	٠٨٨٢ر٤٥	٠٩١٠ر٠٠	٠٩٠٠ر٠٠	٠٨٧٤ر٠٠	٩٠٨ر٠٠
لبناني	٠٠٧ر٢٦	٠٠٧ر٢٤٥	٠٠٧ر٢٤٠	٠٠٧ر٧٣٠	٠٠٧ر٤٨٠	٠٠٧ر٢١٨	٠٧ر٧٢٠
سوري	٠٠٥ر٠٧	٠٠٥ر٠٧٠	٠٠٦ر٩٨٠	٠٠٥ر٩٠٠	٠٠٥ر١٠٥	٠٠٥ر١٥٠	٠٠٠٠٠٠
ي جنوبي	٠٧٩٢ر٥٠	٠٧٩٣ر٠٠	٠٧٩٢ر٤٥	٠٧٨٤ر٠٠	٠٧٥٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٧٨٨ر٠٠
ي شمالي	٠٥٩ر٨٥	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٦٠ر٠٠	٠٥٩ر٥٠٠	٠٠٦٠ر٠٠	٠٠٠٠ر٠٠	٠٥٩ر٧٥
تونسي	٠٦٩٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٦٥٠ر٠٠	٠٧٠ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
مغربي	٠٠٦٩ر٠٠	٠٦٤ر٥٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٦٥ر٠٠	٠٠٦ر٨٠٠	٠٠٠٠٠٠
مصري تحويل	٢٧٨ر٠٠	٠٢٧٥ر٠٠	٠٣٦٢ر٤٠	٠٢٨٢ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٢٧٩ر٠٠٠	٣٦٠ر٠٠
مصري نقدي	٣٥٣ر٠٠	٠٣٥٣ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٨٠ر٠٠	٠٠٣٥ر٥٠	٠٣٥٤ر٠٠	٣٥٥ر٠٠
تولات	٥٧٤ر٠٠	٥٧٥ر٠٠	٠٥٧٥ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
٩٩٥	٤٩٢٠ر٠٠	٤٩٠١ر٠٠	٤٨٩٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
٩٩٩	٤٨٩٩ر٠٠	٤٩٢١ر٠٠	٤٩١٠ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
٩٩٩٩	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
سوداني	٠٢٩٨ر٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٣٤٢ر٠٠

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الافتتاح	سعر الاغلاق
الاتحاد العربي للتامين	١ر٤٩٠	١ر٤٨٠
الاردنية لصناعة الانابيب	١٣ر٧٥٠	١٢ر٨٠٠
الاردنيه لصناعه الجير	٥ر٦٥٠	٥ر٦٦٠
بنك الاردن	١٤ر٤٠٠	١٤ر٤٥٠
بنك الاردن والخليج	١ر٦٦٠	١ر٦٦٠
بنك الاسكان	٢ر٠٦٠	٢ر٠٦٠
البنك الاردني الكويتي	٢ر٣٣٠	٢ر٣٢٠
بنك الاستثمار العربي	١ر٧١٠	١ر٧١٠
البنك الاهلي	١٧ر٢٠٠	١٧ر١٥٠
البنك العربي	١٢١ر٠٠٠	١٢١ر٠٠٠
بنك القاهرة عمان	١٣ر٥٠٠	١٣ر٤٠٠
دار الشعب	٠ر٩٣٠	٠ر٩٣٠
الصناعية التجارية الزراعية	٣ر٤٧٠	٣ر٤٦٠
العامة للتعدين	١ر٥١٠	١ر٥١٠
العربيه الدوليه للفنادق	٠ر٩٤٠	٠ر٩٤٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصفاة البترول	[illegible]	[illegible]
الوطنية لصناعة الصلب	[illegible]	[illegible]

الاسهم الخليجية

الشركة	بالدينار
مجموعه الشارقه	٠ر٨٠٠
الخليج للتنميه الزراعيه	٠ر٦٨٠
اسمنت الخليج «التأسيس»	٢ر٢٠٠
اسمنت الخليج اكتتاب	٢ر٤٠٠
الاستثمارات الخليجيه اكتتاب	٠ر٩٥٠
مركز الخليج المالي	٠ر٧٥٠
الحديد والصلب	٢ر٠٨٠
اسمنت الشارقه	٠ر٨٧٠
اللؤلؤه الاستثماريه	١ر٤٠٠
شركه الساحل «التأسيس»	٠ر٤٩٠
الصناعات الخليجيه (مدفوع)	٠ر٥٩٠
الجزيره للمقاولات	٠ر٦٥٠
الانماء العربي الدوليه	١ر٠١٠
بنك الخليج الاول	٢ر١٥٠
الاستثمارات البتروليه	٢ر٧٥٠
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
مركز الكويت والخليج المالي	[illegible]
اتحاد الخليج للتأمين-البحرين	[illegible]
اسمنت الفجيرة (اكتتاب)	[illegible]
استثمارات رأس الخيمة	[illegible]
اسمنت عجمان	[illegible]





كمال الشناوي

يروي قصة مشواره مع الفن (٩)

لماذا يشعر بالقلق الدائم ؟

وسر الصراع الدائم داخل اعماقه

ماذا يقول عن الحب والمرأة والزواج ؟

* « لا يستطيع أحد من النجوم الصاعدة ان يؤدي ادواري الصعبة »..

● اشعر بالسعادة عندما اكون في بيتي



● كل ما فيه .. وكل ما حول كمال الشناوي ينطق بانه فنان ..

● كمال الشناوي يؤكد ان الفنان الحقيقي يشعر دائما بالقلق ..

● كمال الشناوي يتذكر تجربته الفاشلة مع الزواج ..

● اطرب لسماع صوتي عندما اغني ..

رة — الرأي العام »

...ناء الثاني مع الفنان الكبير ...الشناوي .. دار بينهما حوار ...كشف عن بعض معالم شخصية ...فنان ، الذي كانت وسامته في ...ينات والستينات مضرب امثال ... ومحط انظار الفتيات .. ان ... فيه وكل ما حوله ينطق بان ...الشناوي فنان موهوب ....ه الهادفة .. في طموحه ... الى الافضل .. في اسلوبه ... في الحياة والعمل .. حتى في ...ه الالوان ملابسه ...قة ...

...لم صباه ان يصبح طيارا يحلق ... السماء الفسيحة .. ولما ...والدته دون تحقيق هذا ...انطلق بامكانياته الفنية ... الكبيرة الى سماء الفن ... نجما لامعا يتألق في ادوار ...ة لعشرات السنين .. وليشعل ...نه سراجا يضيء سبيل ... ..

لماذا يشعر الفنان الحقيقي بالقلق

...لى سؤال .. الا يزال كمال ...ي بعد ان صعد الى القمة ... ذلك القلق الذي كثيرا ما ... الفنان في بداية حياته الفنية ؟ ...اب كمال الشناوي مؤكدا : فالفنان الحقيقي يشعر دائما ... ، حتى وهو في القمة .. لانه ...ائما عن الاجود والاحسن ..

... انه لم يقدم بعد كل ما ... انه يتمنى ان يبهر الناس ... وبصير مادة لحديثهم ... والتقدير .. وهذا القلق هو ... الفنية التي تعطي للفنان ... للامام .. على عكس الغرور ...جمد الفنان ..

ارفض الاجر .. رغم احتياجي اليه

...دما يقع صراع داخلك بين ...ن والفنان .. فما هي المآخذ ...لوم عليها كمال الشناوي ...ن ؟

...ال الشناوي الانسان .. اصبح ... كثير التأمل اكثر من اللازم .. ...ثرت عليه شخصية الفنان ... يرفض الآن الادوار التي تكون ... المستوى رغم ارتفاع الاجر ...ض والذي قد اكون في حاجة ...اليه ...

هيأت نفسي لاكون ممثلا

...ت بسحابة من المعاناة تكسو ... كمال الشناوي وهو يتذكر ...ع القائم بين جنباته بين ...ن والفنان .. فقلت له ...ة ان ابعده عن ميدان هذا ...ع :

...ك فرانسوا ساغان ان ٩٠٪ من ...ـاح حظ و ١٠٪ موهبة ...ياد .. فما الذي تراه انت ؟ ...ذا غير صحيح .. يمكن ان ...ل النجاح من ٥٠٪ موهبة و ... حظ .. فلابد من الموهبة .. ...لاساس الذي يعتمد عليه الفنان ...يديم العمل المقنع .. وخذي ...ي مع التمثيل مثلا ، لقد نشأت ...حب التمثيل .. شيء ما كان ...ني دائما الى مشاهدة السينما ...اوة عنها بصفة مستمرة ..

...ت نفسي منذ الصبا لاكون ... اما الرسم فقد هويته فيما ... وعندما تخرجت من معهد ...ية العالي للمعلمين عملت مدرسا ...م لفترة ... حتى اتيحت لي ...ة الظهور على شاشة السينما في ... عن حرب ١٩٤٨ امام الفنانة ... فوزي واخراج نيازي ...في .. وقد اهلتني موهبتي ...ستي الفنية للقيام بادوار ...ولة المطلقة ..

الوسامة .. عامل نجاح

● ولكن وسامتك المعروفة كانت ... نجاح مساعد في القيام بهذه ...يار .. اليس كذلك ؟

...عم .. ساعدتني وسامتي في اداء ...ر العاشق الرومانسي في بداية ...ي الفنية .. ولكن صدقي في ...بير ساعدني اكثر .. والدليل ... ذلك ان جمال فارس كان جميلا ...يما .. ولكنه كان يفتقد حرارة ...بير .

اثر السريالية .. على فن التمثيل

● هل تركت هوايتك للرسم بصمات اجادتك لفن التمثيل ؟

— كان اهم عوامل نجاحي في رسم الشخصيات التي اتقمصها يرجع الى دراستي الفنية .. افادتني دراستي لفن الرسم في التعبير الدقيق عن الشخصيات ، بالملامح والحركات والاحاسيس .. فرؤية الفنان .. التشكيلي لاي شيء تكون عادة سليمة ومميزة .. ان الفنان التشكيلي يملك القدرة على التمييز بين الخطأ والصواب حتى في الاعمال الادبية والموسيقية وغيرها من مختلف الاعمال الفنية ..

● والى اي مدرسة فنية تنتمي في الرسم ؟

— الى المدرسة السريالية ..

نوعية الادوار .. اهم من عددها

● ظهرت في الفترة الاخيرة وجوه جديدة متعددة ولكن اغلبها لم يترك اثرا عميقا في نفوس المتفرجين .. فكيف ترى السبب في ذلك .. واي هذه الوجوه اثار انتباهك بادائه ؟

— هناك وجوه تبشر بالخير مثل احمد زكي وخالد زكي وآثار الحكيم ويسرا .. وانصحهم ان يهتموا باختيار نوعية الادوار وتنوعها اكثر من اهتمامهم بكثرة عددها ... وقد لاحظت ان الجيل الجديد من الفنانين متعجل جدا وكأن الاعمال الفنية على وشك الانتهاء وكل منهم يريد ان يسبق غيره .. لذلك كثيرا ما نراهم في ادوار متكررة ومتشابهة وهذا خطأ كبير يقع فيه الفنان في بداية حياته الفنية .. وليعلموا ان الاعمال الجيدة وليست الكثيرة هي التي ترسخ اقدام الفنان ولا تجعله ينطفيء .. فاصعب شيء بالنسبة للفنان هو ان يحافظ على مستواه الفني ويواصل طريق النجاح ..

ارشح محمود ياسين .. لاداء ادواري الصعبة

● ومن من هؤلاء الفنانين الصاعدين ترشحه لاداء ادوارك الصعبة ؟

— قد يستطيعون اداء الادوار التي قمت بها في مطلع حياتي الفنية ، ولكني اشك في ان يستطيع احد من النجوم الصاعدة ان يؤدي ادواري الصعبة مثل دوري في فيلم الكرنك .. لان اداءهم يغلب عليه المبالغة وليست الواقعية .. كما انهم يفتقرون الى التنسيق في الاداء بين الصوت والتعبير والحركة ... ولكني استطيع ان ارشح من بين النجوم الذين وصلوا بالفعل الى القمة ... الفنان محمود ياسين ليقوم بادواري الصعبة فهو يملك امكانيات عظيمة وقدرات فنية متعددة ...

دراستي لفن الرسم افادتني في دقة التعبير عن الشخصيات التي اتقمصها ..

● لقد حصلت على ما يقرب من اربعين جائزة وشهادة تقدير فما هو التقدير الذي تعتز به ؟

— تقدير جمهوري الحبيب .. الذي مهما طال غيابي عنه .. فانه دائما يستقبلني بالحب والتقدير الذي اراه في عيون الناس وفي خطاباتهم ويعبرون عنه في برقياتهم وتليفوناتهم لي ...

● وما هي الادوار التي تعتز بادائها وتعتبرها علامة في حياتك الفنية ؟

— المستحيل و الرجل الذي فقد ظله في السينما ، وزينب والعرش في التلفزيون والعسل المر في الاذاعة ..

مطرب .. لا يغني

● لقد احسنت الغناء في احد افلامك فلماذا لم تعاود الكرة ؟

— لاني لست مقتنعا بأني مطرب .. كما اني خشيت ان اغني في وقت كان يغني فيه فريد الاطرش وعبد الحليم حافظ ومحمد عبد الوهاب وام كلثوم وغيرهم من المطربين الكبار ..

● وما هو الشيء الذي ندمت عليه ؟

— لم اندم على شيء طوال حياتي .. بل احاول ان استفيد من اخطائي ..

● وما هو الشيء الذي تحسب له الف حساب ؟

— الوقوف امام الكاميرا ..

● ماذا كلفتك الشهرة ؟

— اعصابي وصحتي ...

احافظ على وسامتي بالرياضة وحمامات السونا

● هل تتبع نظاما معينا للاحتفاظ بوسامتك ورشاقتك ؟

— العب كل يوم رياضة سويدي لمدة ساعة .. واواظب على المشي السريع .. كما اني زبون دائم في حمامات البخار « السونا » ..

زواج الفنان .. متعب

● ماذا تقول عن الحب ؟

— انه سر الحياة ..

● وما الذي يلفت نظرك في المرأة ؟

— صوتها ... واحترامها لانوثتها ..

● هل تحبذ زواج الفنان من فنانة ؟

— انا عن نفسي تزوجت ثلاث مرات من داخل ومن خارج الوسط الفني .. وباءت زيجاتي جميعها بالفشل .. والحقيقة ان زواج الفنان متعب .. لانه من الصعب ان يجد الفنان الزوجة التي تذوب في شخصيته .. وتفهم طبيعته القلقة فالفنان متمرد بطبيعته .. وانا حاليا اعزب اعيش مع ولدي وقد طرحت فكرة الزواج جانبا ..

● ومتى تشعر بالتعاسة ؟

— عندما لا يفهمني اقرب الناس الي ..

● واين تقضي اوقات فراغك ؟

— في البيت او في صحراء الهرم .. وليس لي اصدقاء من بين العاملين في الوسط الفني ..

● الا تذهب الى السينما او المسرح ؟

— لم اذهب الى اي منهما منذ سنوات .. لما اجده من معاناة كبيرة من الضوضاء والزحام في الشوارع ودور الترفيه ..

● من هي الفنانة التي وجدت راحة اكثر في العمل معها ؟

— شادية ..

● هوايتك المفضلة ؟

— الاستماع الى الموسيقى الهادئة .

● وجبتك المفضلة ؟

— الجبن من غير ملح مع العيش الجاف ..

● ومن هو نجمك المفضل من الرواد ؟

— سليمان نجيب ونجيب الريحاني رحمهما الله .

● ولونك المفضل ؟

— الاحمر ...

● مطربك المفضل ؟

— انا فعندما اغني يعجبني صوتي جدا ..

● ما الذي يجعلك تتشاءم ؟

— السمك وقد استغنيت عن حوض جميل مملوء بسمك الزينة بعدما قيل لي انه يجلب النحس ...

● والكوميديان الذي يضحك من الاعماق ؟

— عبد المنعم ابراهيم ... وعادل امام ...

● الفنان التشكيلي الذي تفضل اعماله ... ؟

— راغب عياد وجمال كامل ...

● وزهرتك المفضلة ؟

— الياسمين .. فهي زهرة رقيقة ونقية ...

● امنيتك في الحياة ؟

— ان ارى اولادي مستقرين سعداء ...

سيدني بواتييه مخرجا

عرض في لوس انجليس قبل ايام فيلم سينمائي كوميدي من اخراج الممثل المعروف سيدني بواتييه ، ومع انه قام قبل الان باخراج خمسة افلام الا ان هذا الاخير « مثير للجنون » هو الاول الذي يخرجه دون ان يشارك في التمثيل .

ويجمع النقاد على ان بواتييه قد اظهر مهارة كبيرة في التعامل مع النصوص وفي توجيه الكاميرا كذلك في اعطاء الانطباع الذي اراده منذ البداية . ومعروف ان بواتييه قد حصل من قبل على الاوسكار في التمثيل .

واستطاع بواتييه بمهارة فائقة ان يجعل من بطلي الفيلم نجاحا منقطع النظير .. ذلك ان قصة الفيلم تدور حول شخصين اتهما بجريمة لم يرتكباها وحكم عليهما بالسجن لمدة ١٢٥ سنة والممثلان هما جيني ويلدر بدور سكيب دونابو ورتشارد برايور بدور هاري ماوس . منتج الفيلم حنا واينشتاين وذلك اعتمادا على نصوص كتبها بروس فريدمان وشارل بلاكويل .

« من غاما »



● المخرج سيدني بواتييه



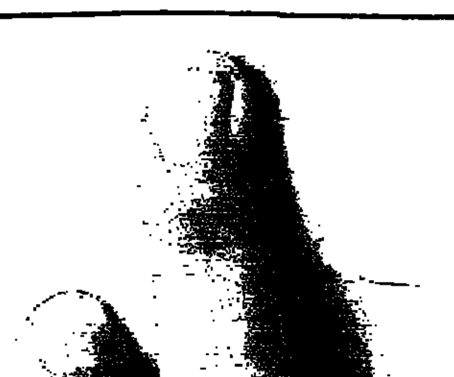
● رتشارد برايور



● الممثلان رتشارد برايور وجيني ويلدر



● رتشارد برايور وجيني ويلدر





حكايات فنية من القاهرة

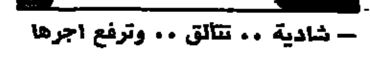
صباح تتراجع

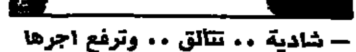
ووردة تغني بالمجان !!

شادية تتألق من جديد وترفع اجرها !

— صباح ... سقطت







— شادية .. تتألق .. وترفع اجرها

القاهرة — خاص

شهدت الساحة الغنائية في عام ١٩٨٠ تنافسا كبيرا بين مطربات الصف الاول في القاهرة وكان التنافس على اشده بين ثلاث مطربات هن شادية ، وفايزه احمد ووردة الجزائرية ولم تلمع صباح وفشل فيلمها « ليلة بكى فيها القمر » ولم يستمر عرضه سوى ثلاثة اسابيع فقط وفشلت جميع اغاني الفيلم ومني السينارست فاروق صبري منتج الفيلم بخسارة كبيرة خاصة وان الفيلم ممنوع من العرض في البلاد العربية لفرض الرقابة على صباح لغنائها امام المطرب اليهودي انريكو ماسيوس ، اما الحفلات التي احيتها صباح : فكانت ثلاث حفلات : اثنتان منها في نادي الترسانة الاولى كانت في العيد والثانية التي احيتها مع المطرب هاني شاكر في الحفل الذي اقامه التلفزيون بمناسبة مرور عشرين عاما على إنشائه ، وكانت حفلتها الثالثة في فندق شيراتون القاهرة ولم تلاق الحفلات النجاح الجماهيري المتوقع وقد يعود ذلك الى عدم محاولة صباح تطوير نفسها وإختيارها للكلمات الركيكة وإصرارها على تكرير نفسها في اغنيات هابطة كتلك التي قدمتها في برنامج « هذا المساء » الذي توقف بعد ان رفضت معظم الدول العربية شراءه بعد فرض المقاطعة على مقدمه سمير صبري بعد تمثيله فيلم « موت اميرة » .

● اما الفنانة الكبيرة نجاة : فقد قدمت بعض الاغنيات القصيرة وقامت بتصويرها تلفزيونيا في وارسو وهي من إخراج حسين كمال ولم تقدم اي جديد في الموسم الغنائي الماضي سوى قيامها بإحياء حفل يوم ٢٨/ ديسمبر الماضي في فندق شيراتون القاهرة وهي بداية لنشاط كبير تعتزم القيام به .

● والفنانة الكبيرة فايزة احمد : بدأت موسمها الغنائي منذ الربيع بحفل ساهر قامت هي بنفسها بتنظيمه في دار سينما رومانس وقدمت فيه اغنيتها الطويلة « علمتني الدنيا » وهي من كلمات حسين السيد والحان زوجها الملحن محمد سلطان ثم بدأت تحيي حفلا ساهرا في الاسبوع الاول من كل شهر في شيراتون القاهرة تقدم فيه مجموعة من اغنياتها القصيرة مثل حبيتك وبداري عليك ، وإنساني . وغيرها من الاغنيات التي لحنها محمد سلطان كما قامت بإحياء حفل ساهر كبير في الاسكندرية في نادي الاولمبي قدمت فيه اغنيتها علمتني الدنيا وفي عيد الاضحى المبارك احيت حفلا كبيرا في فندق الهوليدي إن كما شدت ليلة عيدالميلاد في شيراتون القاهرة وإختتمت نشاطها الغنائي بتسجيل اغنية قصيرة من كلمات عمر بطيشه ولحن محمد سلطان في سهرة رأس السنة التي اخرجها فتحي عبدالستار ، والملاحظ ان تركيز فايزة احمد الغنائي كان في الفنادق الكبرى ولم تحيي في مسارح القاهرة سوى حفلتين وهذا قليل قياسا بما كانت تقدمه الفنانة فايزة في السنوات الماضية . وقد يكون السبب الرئيسي عدم قبولها الغناء المجاني في الحفلات العامة وإختلافها مع معظم متعهدي الحفلات الذين يفضلون التعامل مع مطربة اخرى .

● اما المطربة وردة الجزائرية : فبدأت موسمها الغنائي مبكرا حيث غنت في مارس الماضي في حي « شبرا » بالقاهرة اغنية « آل ايه بيسألوني » من كلمات عبدالوهاب محمد والحان سيد مكاوي وكان ذلك في عيدالعمال ثم احيت حفل الربيع الذي اقامته اللجنة النقابية للعاملين باتحاد الاذاعة والتلفزيون والذي اقيم في دار سينما رمسيس وقدمت فيه اغنيتين « آل ايه بيسألوني » وقصيدة « ياحبيبي لاتقل لي » من كلمات إبراهيم عيسى والحان الموسيقار الكبير رياض السنباطي ثم احيت مجموعة من الحفلات متبرعة وهي حفل خيري في الربيع بمسرح سيد درويش بالهرم وآخر في مايو الماضي في نادي الضباط بالزمالك وقدمت في الحفلة الاولى اغنية « آل ايه بيسألوني » وفي الحفلة الثانية قصيدة « ياحبيبي لاتقل لي » ثم شاركت مع مجموعة من الفنانين في يونيه الماضي في حفل القوات المسلحة المصرية بالاسماعيلية وقدمت اغنية السنباطي ولم تكن موفقة في ادائها للقصيدة حتى إنها لم تغن المقطع الرابع من القصيدة ويقال انهم الزموها بأن تنهي وصلتها في الساعة الواحدة ففعلت ، ثم غنت متبرعة ايضا في حفل النادي الاهلي بمناسبة حصوله على بطولة الدوري العام وقدمت فيه اغنية في يوم وليلة من كلمات حسين السيد ولحن محمد سلطان ، وكادت وردة ان تنسحب قبل الحفل بعد ان تصدر اسم شادية قائمة الفنانين المشاركين بالحفل وجاء اسم وردة بعد اسم شادية وكذلك تذاكر الحفل التي كانت تحمل اسم شادية كنجمة للحفل ولكن المسؤولين إستطاعوا إقناعها بالغناء في الحفل الذي كانت تحييه منذ اكثر من اربع سنوات متواصلة ويبدو ان املها في الغناء في النادي الاهلي اصبح ضعيفا بعد عودة نشطة لنجاة الصغيرة ستجعلها تحيي حفل النادي الاهلي مستقبلا خاصة وان صالح سليم اصبح رئيسا للنادي الاهلي وهو المعروف بحبه الشديد للفنانة نجاة والتي شاركها تمثيل فيلم « الشموع السوداء » في منتصف الخمسينات وكان صالح سليم قد انسحب من حفل النادي الاهلى فور ظهور وردة على المسرح ، ثم قامت بإحياء ثلاث حفلات في الفنادق الكبرى في الاسبوع الاخير من ديسمبر وهي حفلات جمعية نقاد وكتاب السينما في الشيراتون وحفل تكريم الرياضيين القدامى في الميريديان وحفل ليلة رأس السنة في الهوليداي هذا وقد غنت في حفلتي النقاد والرياضيين متبرعة ، واختتمت نشاطها الغنائي بأغنية دنيا سعيدة كلمات عبدالوهاب محمد ولحن سيد مكاوي

وقد اذاعها التلفزيون العربي في سهرة ليلة رأس السنة والملاحظ ان اكثار وردة من الغناء متبرعة خاصة في شهر ديسمبر الماضي جاء نتيجة لظروف نفسية تمر بها بعد ان علمت ان الدول العربية بصدد اتخاذ قرار بمقاطعتها بعد ان غنت امام الرئيس الاسرائيلي إسحاق نافون في قصر عابدين بالقاهرة فما كان منها الا ان بدأت تشغل الناس بنشاطها الفني وتلك بالطبع كانت « سقطة » في حياة وردة وستكون ذات آثار كبيرة على مستقبل وردة الغنائي .

● اما الفنانة الكبيرة شادية : فقد كان العام الماضي من انشط المواسم الغنائية في حياتها الفنية إذ بدأت موسمها الغنائي بحفل في يوم التطبيقيين في مارس الماضي وقدمت فيه اغنية جديدة هي « اصالحك بإيه » لملحن شاب هو محمد علي سليمان ، شقيق المطرب عماد عبدالحليم ومن كلمات محمد زكي الملاح كما اعادت غناء اغنيتها المشهورة تعودت عليك كلمات عبدالوهاب محمد والحان خالد الامير ثم قامت بإحياء حفل القوات المسلحة بالاسماعيلية وفيه تفوقت على نفسها وهي تغني للموسيقار الكبير كمال الطويل اغنية « رحلة العمر » والاغنية من كلمات علي الباز ثم قامت بإحياء حفل النادي الاهلي في اغسطس الماضي بمناسبة حصوله على بطولة الدوري العام وقدمت فيه اغنيتها رحلة العمر كما اعادت الاغنية الخالدة « ياحسن ياخولي الجنينه » لحن الموسيقار الكبير محمود الشريف الذي قدمها لشادية احلى ماغنت في حياتها الفنية وقد لاقت نجاحا كبيرا وكان وجود اسم شادية على رأس القائمة المشاركة في الحفل « فال خير » للنادي الاهلي فقد دخل خزينة النادي مبلغ ٦٥ الف جنيه مصري وهو اكبر ايراد في تاريخ الحفلات في مصر ، وقد رفعت شادية بعد ذلك اجرها في الحفلات العامة الى خمسة آلاف جنيه مصري بخلاف فرقتها الموسيقية وهو اعلى اجر تتقاضاه مطربة . ثم احيت في سبتمبر الماضي حفلا تجاريا ناجحا في مسرح البالون اعقبته بحفل آخر في مدينة الاسكندرية لم يقل نجاحا عن حفلاتها في القاهرة وقد سجلت الفنانة شادية شريطا لشركة عالم الفن قدمت فيه مجموعة من اغنياتها الجديدة التي لحنها الموسيقار الشاب عمار الشريعي والاغنيات هي نعمل إيه ونسوي ايه ، اقوى من الزمان ، لو كنت ليا ، الزمان لنا صالحنا . واختتمت موسمها الغنائي بتقديم اغنيتين جديدتين من الحان الموسيقار عمار الشريعي والاغنيتان هما « ليه » وهي من كلمات سيد حجاب واغنية « ان كنت ليا » وهي من اللون الصعيدي . وقدمتها في حفل رأس السنة الذي قدمته القناة الثانية في التلفزيون المصري .

● فايزة احمد

— وردة .. تغني بالمجان

— نجاة .. تعود بعد غيبة

نجاة .. تعود بعد فوات الاوان !

فايزة أحمد تتفرغ للفنادق الكبرى .. وتختلف مع المتعهدين !!

● محمد سلطان



الاتلانتيك سيتي

صور في اميركا .. ومولته فرنسا وكندا .. وبريطانيا قدمت موسيقاه

لويس مالي مخرج سينمائي يتميز بالموهبة الفذة والاصالة النادرة . اخرج العديد من الافلام الناجحة ، فرنسية واميركية ، وكان اخرها فيلم « اتلانتيك سيتي » الذي صور في الولايات المتحدة ، ووضعت موسيقاه في بريطانيا ، وجرى تمويله من فرنسا وكندا ، وطبع في كندا . وهكذا فالفيلم ذو صبغة عالمية .

صور في هذا المنتجع الساحلي الواقع بين نيويورك وفيلادلفيا والذي يعج بالحياة . انتشرت فيه نوادي القمار وصالات اللهو لتصبح هذه المدينة محط انظار الاغنياء والباحثين عن الثروة ، واللهو ايضاً . فيها القديم والحديث .. يقفان في مواجهة بعضهما بعضاً ، وهذا يجسده ابطال الفيلم : فمن ناحية ، ها هو بيرت لانكستر في دور احد رجال المافيا بثيابه الرثة ، عاش في المدينة منذ فترة طويلة ، ومن ناحية اخرى ها هي سوزان ساراندون ، جارته في نفس الطابق ، شابة جاءت منذ فترة قريبة من لاس فيجاس على امل ان تغير مجرى حياتها لتصبح مديرة محترفة لطاولة الروليت .

لويس مالي يلقب احيانا بالمخرج الذي يحب اثارة الفضائح بسبب بعض الافلام التي اخرجها ، ومن بينها « الطفل الجميل » وهو في هذا الفيلم يتساءل عن الصدمة التي قد يشعر بها الجمهور . واعترف بان فيلم « اتلانتيك سيتي » ربما يثير صرخات الاحتجاج لانه في الاساس يميل الى الدفاع عن الجريمة وتبريرها ، حيث نرى بيرت لانكستر يقتل رجلين ومع ذلك يفلت من يد القصاص .

اتلانتيك سيتي مدينة تقع على جانب المحيط ، كما يدل اسمها ، يذهب اليها اولئك الذين يحبون تمضية اجازاتهم بدون موعد او برنامج زمني . فهي ذات ميزة فريدة حيث انها المدينة الوحيدة على المحيط الاطلنطي التي توجد فيها صالات القمار .

الفيلم مليء بالحيوية والاثارة ... يشد المتفرج على مدار ساعتين تقريباً . فيه العنف والجريمة وتهريب المخدرات والطموح والطمع والعيش في الاوهام .

هل يصل الكويت ويعرض على شاشات العرض فيها .. الله اعلم .

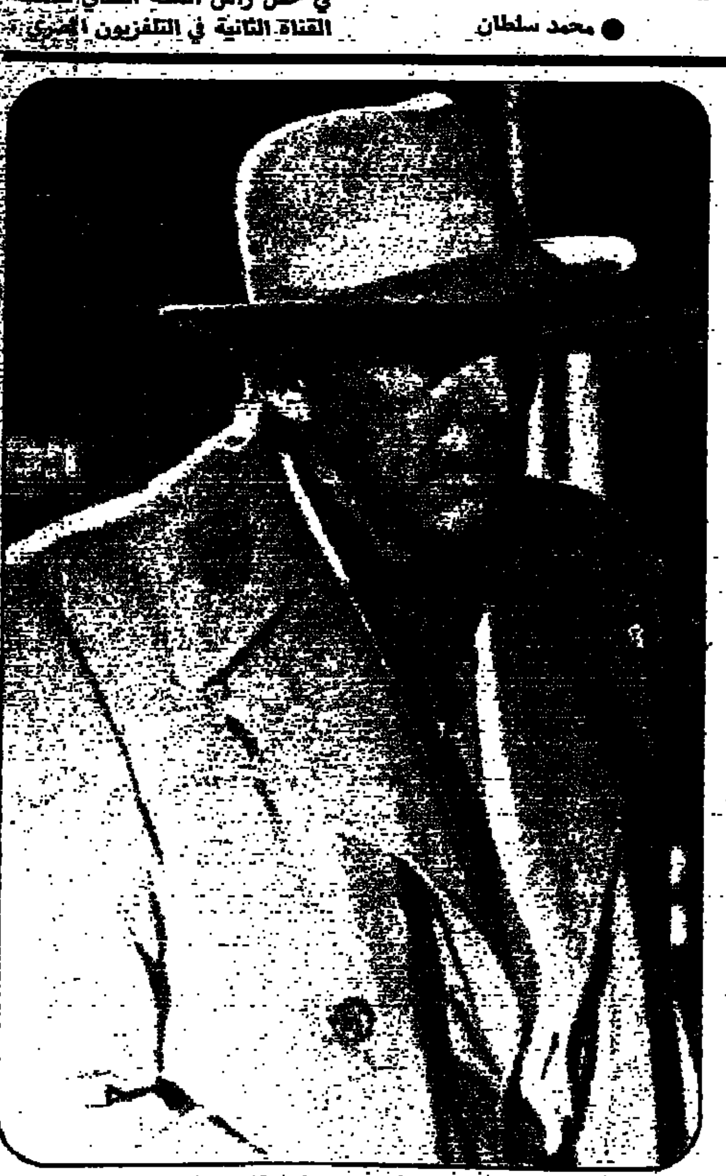
● لقطة من الفيلم

● العنف





● القتل





● بيرت لانكستر

خالد النفيسي

واحدث «مقالبه» الفنية ؟

★ الجمهور المسرحي عندنا واعٍ

★ أتحدى أي فنان يعارضني في قضية التفرغ

ب صلاح البابا

لد النفيسي من الفنانين الكبار ين حملوا راية الفن المسرحي منذ رات السنين فقد بدأ مع المسرح الكويت ومازال يسير في الموكب ني فنانا ومديراً للمسرح في نان .

ومن بين اعمال خالد النفيسي ي مازال يتذكرها له الجمهور : — دوره في مسلسل الاخوة الثلاثة ودوره في مسلسل الى ابي وامي التحية

والسبب ان خالد النفيسي يمثل نوية مطلقة — فحين نراه يمثل أنه يحكي لنا ما يشاهده او انه لم مع المشاهدين وهذا ما اكده بو صالح) في دوره بمسرحية نرم سعادة الوزير) .

معروف عن خالد النفيسي اجراء الب الفنية مع زملائه .

ن اخر مقلب (نفيسي) هو ما ه مع سعاد عبدالله في بروفات يلاد امه » حين ذهب اليها وتكلم ا في موضوع فني فنسيت سعاد وار الموضوع ولم ينبهها سوى نرج سعد اردش ان دورها في وار مضى وكان السبب خالد يسي الذي ضحك مستغرقاً لنجاح قلبه » .

وبالمناسبة فالفنان خالد يسي نادراً ما تجده الا ضاحكا دائما حاضر « النكتة نفشة » رغم انه عصبي المزاج . كم ما حدث بينه وبين الفنانة ب الضاحي عندما تجمع النجوم

ة الفهد ، مريم الصالح سعاد الله ، النفيسي حول الماكير العزيز المنصور ثم جاءت زينب هدت التجمع فقالت : — طبعاً

م وهنا انفجر النفيسي غاضبا : نجوم غصبين عن .. ولم ج ابو صالح من عصبيته الا حين كت زينب الضاحي بحضورها هود ولباقتها — وانتهى نوع .

● وفي جولتنا للقاء بعض نجوم الفن بالكويت وضعنا في جعبتنا سؤالين اولهما . ما سبب عزوف الجمهور عن حضور المسرحيات ؟ وثانيهما . ما رأيك في تفرغ الفنان ؟

● فقال ابو صالح : —

بالنسبة للسؤال عن جمهور المسرح : — اقول

— الجمهور لم ولن يبتعد عن المسرح ولا عن تشجيع المسرحيين .

انني اؤكد ان ابتعاد الجمهور عن بعض المسارح ناتج عن وعي الجمهور نفسه انه ينتقي مما يعرض في (السوق) فهو يحضر الاعمال الجيدة فقط .

اما القائلون ان المسرح في الكويت قائم بلا جمهور او اغلب جمهوره من الوسط الفني — فهم خاطئون — مخطئون ان جمهورنا دائما يحضر كل الاعمال المحلية الجيدة ولم اذكر اسماء المسرحيات فالجميع يعرف الحقيقة جيداً .

● ويقول خال النفيسي عن موضوع تفرغ الفنان : —

— في البداية انا لا اؤيد تفرغ الفنان واخص الفنانين الذين هم في بداية الطريق وحتى النجم لا يصح له التفرغ .

— لماذا تريدون التفرغ ؟

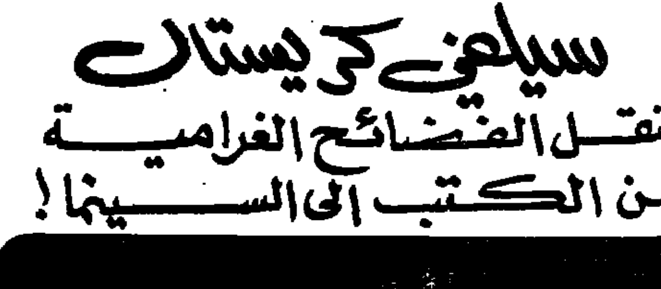
هل لو عمل الفنان شهرين في السنة يبيح له ان يطلب التفرغ ؟

ان معظم المسرحيات المعروضة فاشلة .

المسرحية تعرض يوم للدعوات وثلاثة ايام للوزارات . حتى ان بعض الوزارات تشتري التذاكر وتوزعها على موظفيها ورغم ذلك فلا احد يحضر الى المسرح . ان الجمهور عندنا اصبح واعياً ذا خبرة بالاعمال الجيدة . الجمهور الحالي ليس كالسابق فالفيديو والتلفزيون انارا للمشاهد الطريق وهل بعد ذلك يستحق الفنان التفرغ ؟

انا مستعد لمواجهة اي انسان يعارض رأيي في هذه القضية ومقارنته الحجة بالحجة .

● خالد النفيسي



سيلفي كريستال

تنقل الفضائح الغرامية من الكتب الى السينما !



لم تجد النجمة الفاتنة « سيلفي بستال » اي مناص من قبول تمثيل العاشقة البريطانية « ليدي ترلي » التي اشتهرت بفضائحها رامية والتي خلدها الكاتب يطاني « دي . إتش . لورانس » ملها جزءا لا يتجزأ من التراث بي البريطاني .

د جاءت فكرة اسناد دور اشهر اشقات البريطانيات ، اي « ليدي اترلي » للفنانة « سيلفي يستال » من المخرج « جاست كين » الذي سبق ان اسند اليها را مثيرا في رواية « امانويل » .

وبما ان النجمة « سيلفي كريستال » تعيش حاليا في مدينة « لوس انجلس » بالولايات المتحدة الاميركية ، فقد اضطر المخرج « جاست جيكين » للسفر الى بلاد العم سام لعرض السيناريو عليها ، والذي يتطلب منها الظهور شبه عارية في عدة مناظر لاضفاء الواقعية على صورة رائدة الفضائح في المجتمع المخملي خلال العصر « البيوريتاني » المتزمت الذي اتسمت به بلاد العم شكسبير وغيرها من البلاد الاوروبية .

كاترين دينوف :

● انها شاردة النظرات .. وكيف ستكون النهاية ؟

● كاترين دينوف .. لم تجر ؟

يفكرون فيها

اثناء كتابة قصص الافلام

● كلود بيري

كلود بيري يعود للاخراج مرة اخرى بعد ان كان قد ترك هذا الحقل وانتقل الى ميدان الانتاج . عودته هذه كانت من اجل كاترين دينوف .

« لقد اردت ان اعطيها دورا مثيرا . وانا سعيد بقبولها للدور ، اذ لولا ذلك ، لما جرى تصوير الفيلم .

فالقصة كتبتها وهي في ذهني . واني لا ارى ممثلة اخرى يمكنها ان تكون بديلة لكاترين »

عنوان الفيلم بسيط للغاية « احبك » . وهو يحكي قصة حب مليئة بالحيوية .. جمال الحب ..

قسوة الحب والحاجة للحب ، حاجة تظل بطلة القصة « اليس » تشعر بها .

يقول كلود بيري : ان احد المشاهد الهامة في الفيلم يقع ليلة ٢٤ ديسمبر ١٩٧٩ . وفيها ذروة الازمة حيث نرى البطلة « اليس » محاطة بثلاثة رجال لكل منهم دور في حياتها . ففي ذلك المساء ، تعد نفسها لقطع علاقتها مع جوليان لتذهب مخلصة الى حبيبها الجديد كلود ، في حين ان باتريك ، حبيبها الاسبق ، يقوم بزيارتها .

« اليس » .. هل هي امرأة خطرة ؟ ابدا . انها امرأة تحاول ان تفهم حقيقة نفسها وان تعرف لماذا لا تستطيع البقاء على علاقة برجل واحد .

لو كانت امرأة اخرى على معرفة بهؤلاء الرجال لاحتفظت برفقتهم طيلة حياتها .. لكن « اليس » لا تستطيع . فهي امرأة لم تتخلص من طفولتها تماما ثم ان هؤلاء الرجال ينظرون الى الحب على انه تمضية وقت جميل لا غير . اذ ما تكاد تنتهي الحفلة المرحة ويعم الهدوء ، عندئذ يتلاشى الحب .

ثم تبدأ « اليس » من جديد ، من نقطة الصفر .. اللقاءات الاولى ، اكتشاف الرجل الاخر ، يسعدها ، لكنها في كل مرة تلمس ازدياد كآبتها . وعند بداية كل علاقة ، نراها تفكر في النهاية .

اي ان القصة تتحدث عن اللحظات الاولى والاخيرة وما يحدث بينهما .

واذا ما كان كلود بيري يفكر بكاترين دينوف اثناء كتابته للقصة ، فلا بد انه فكر ايضا بالممثلين الرجال الذين سيلعبون ادوار سيمون وباتريك وجوليان وغيرهم . من بين هؤلاء الممثلين هناك المغنيان سيرجي جينز بورج ، والين سوشون .

الفيلم فرنسي وباللغة الفرنسية وارجح الاحتمالات اننا لن نراه في الكويت





● شيرين ● حياة الفهد



● محمد المنصور

● سعد الفرج



● احمد الصالح



● عبدالله الحبيل

● القارئة نوال محمد علي — مشرف

— تسأل في رسالتها عن اخبار الفنان محمد المنصور ، وعن عنوانه ، وعن فيلم — القادسية — وتقول متى نشاهده .

— نشكر الاخت القارئة نوال محمد علي ، على رسالتها الرقيقة ، والمعلومات النادرة التي تضمنتها .

— اما اخبار الفنان محمد المنصور فهو يشارك هذه الايام في البروفات النهائية لمسرحية «— تنزيلات — مع مسرح الخليج العربي من تاليف مهدي الصايغ واخراج منصور المنصور .

اما عنوانه فهو : القادسية — مسرح الخليج العربي او الشامية — المعهد العالي للفنون المسرحية .

اما فيلم — القادسية — الذي شارك في بطولته محمد المنصور واخرجه صلاح ابو سيف ، فقد اصبح جاهزا للعرض . ومن المتوقع عرضه في الفترة القليلة المقبلة .

★★★

● القارئة زينب جاسم الملا — السالمية .

— تسأل في رسالتها عن عناوين الفنانين التالية اسماؤهم :

— شيرين ، ومحمود ياسين وشادية وعبدالحسين عبدالرضا .

عناوين الفنانين :

— شيرين : ١٨ ج شارع المرعشي الزمالك الدور الرابع شقة ١٦ .

— محمود ياسين : شارع المدينة المنورة ، مدينة الاطباء .

— شادية : ٤٩ شارع الجيزة امام حديقة الحيوان .

— عبدالحسين عبدالرضا : شرق — شارع الهلالي — مسرح الفنون .

★★★

● القارئة انسام . م . القادسية .

— تستفسر في رسالتها التي حملتها اعجابها بالفنان الكبير احمد الصالح ، عن سبب انقطاعه عن التلفزيون ، وعن اخر اعماله المسرحية .

— الفنان احمد الصالح ، واحد من كبار الفنانين الذين نعتز بهم ، ولم ينقطع عن التلفزيون ، اخر اعماله التي قدمها على المسرح مسرحية « المهرج » من تاليف محمد الماغوط واخراج احمد مساعد ، وقد حقق العمل كثير من النجاح الجماهيري كما شارك الصالح في اوبريت — مولد امة — بدور القائد العربي الكبير صلاح الدين الايوبي .

★★★

● القارىء هاني يوسف — الفيحاء .

— يسأل في رسالته عن المسلسل التلفزيوني — دالاس — وسبب توقفه ، كما يستفسر عن المسلسل المحلي — وعد مرزوق — الذي قرأ عنه ولم يشاهده حتى الان .

— بخصوص — دالاس — والذي اختير هذا العام ، احسن عمل تلفزيوني في كل من الولايات المتحدة وبريطانيا ، توقف عرضه في الكويت لشعور الرقابة بان العمل يحمل بعض العلاقات الاجتماعية الخاطئة .. علما بان المسلسل يعرض هذه الايام في احدى المحطات التلفزيونية الخليجية .

— اما بخصوص مسلسل — وعد مرزوق — الذي كتبه عبدالله الحبيل وطلعت حموده ، واخرجه عبدالرحمن الشايجي وشارك في بطولته مجموعة من نجوم الوسط الفني ، فقد فرغ الفنان عبدالرحمن الشايجي من مونتاج العمل ، وفي طريقه للعرض في الفترة القليلة المقبلة .

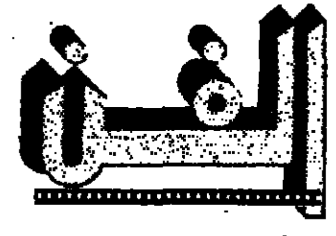
★★★

● القارىء صباح ضاحي — الفحيحيل .

— يسأل في رسالته التي حملها اعجابه الشديد بمجموعة من الاسماء المحلية تورد منها — سعد الفرج — غانم الصالح — حياة الفهد — طيبه الفرج — ويسأل عن قلة اعمال سعد الفرج التلفزيونية وعن اخر اعمال حياة الفهد .

— الفنان سعد الفرج ، مقل فعلا في اعماله التلفزيونية ، ولكن نؤكد بأن قلة اعماله تعود الى اختياره الدقيق للاعمال التلفزيونية .

اما اخر اعمال حياة الفهد ، فهي تصور هذه الايام مسلسل — بيت بو خالد — مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي .





● عبدالعزيز السريع

● الطيب الصديقي

● قاسم محمد

● صقر الرشود

في ملتقى صقر الرشود الأول
مسرحيون عرب وبحوث قيمة

● تقرر بصفة رسمية ان يقام الملتقى الاول للفنان الكويتي المسرحي الراحل صقر الرشود في الفترة من « ٧ — ٩ » فبراير المقبل ، وقد دخل الزملاء في مسرح الخليج العربي مرحلة الاستعدادات القصوى ، حيث بدأت اللجنة المنظمة عملها منذ فترة ، ومما يجدر ذكره ان الملتقى الاول سيشهد استضافة حشد كبير من المع المسرحيين العرب ومشاركة مجموعة اخرى من المسرحيين والنقاد والادباء بمجموعة من البحوث .

هذا وقد تشكلت اللجنة المنظمة من كل من عبدالعزيز السريع — رئيسا — ومحبوب العبدالله ومحمد الرشود وخالد عبداللطيف رمضان ومحمد عبداللطيف اعضاء ؛ وحسين مسلم سكرتيرا عاما .

● الضيوف .

— وجهت اللجنة المنظمة الدعوة الرسمية لمجموعة من المسرحيين العرب وهم :

— ابراهيم عبدالله « البحرين » ناقد ومدير فرقة مسرحية .

— الطيب الصديقي « المغرب » رجل مسرح ، ممثل ، معد ، مخرج ، اداري .

— د . احمد كمال زكي « مصر » ناقد واستاذ جامعي .

— سامي عبدالحميد « العراق » مخرج وممثل ومعاون عميد اكاديمية الفنون .

— سعدالله ونوس « سوريا » كاتب ومدير المسرح التجريبي ورئيس تحرير مجلة الحياة المسرحية .

— عبدالرحمن الصالح « الامارات » كاتب وممثل .

— عبدالرحمن المناعي « قطر » كاتب وناقد .

— عبدالكريم برشيد « المغرب » كاتب وناقد ومنظم مسرحي .

— عز الدين المدني « تونس » كاتب وناقد ومنظم مسرحي .

— فواز الساجر « سوريا » معد ومخرج مسرحي .

— قاسم محمد « العراق » كاتب ومخرج وممثل ومدرس تمثيل واخراج .

— نعمان عاشور « مصر » كاتب وناقد .

— د . محمد يوسف نجم « لبنان » ناقد ومؤرخ .



● وليد ابوبكر

— يوسف العاني « العراق » كاتب وممثل وسكرتير المركز المسرحي العراقي ومدير فرقة .

— د . منصور الحازمي « السعودية » باحث .

— عبدالامير معلا « العراق » مدير عام مؤسسة السينما والمسرح كاتب وشاعر .

— د . فوزي فهمي « مصر » كاتب .

— محسن العزاوي « العراق » ممثل ومخرج ومدير المسارح في العراق .

— د . محمد الخزاعي « البحرين » كاتب .



● فواز الساجر

— حسين الاسمر « اليمن » مسرحي وكاتب .

● البحوث .

— البحوث المشاركة في الملتقى موزعة كما يلي :

— د . احمد النادي : المجتمع الايرلندي في مسرح اوكسبي .

— سعد اردش : تجربتي في اخراج المسرحيات الاجتماعية .

— سليمان الخليفي : القضية الاجتماعية في مسرح صقر الرشود .

— د . سليمان الشطي : صراع الاجيال في المسرح الكويتي .

— صدقي حطاب : مسرحيات السن الاجتماعية .

— د . محمد حسن عبدالله : مجتمع توفيق الحكيم .

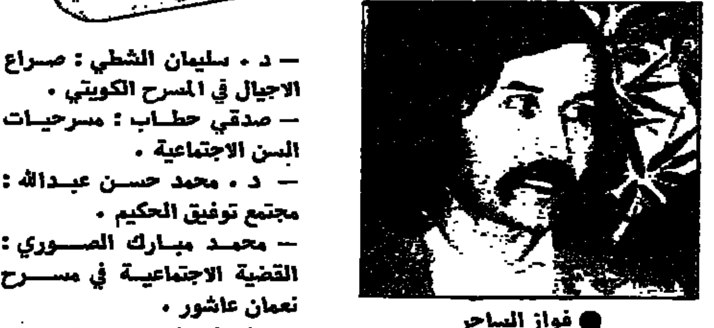
— محمد مبارك الصوري : القضية الاجتماعية في مسرح نعمان عاشور .

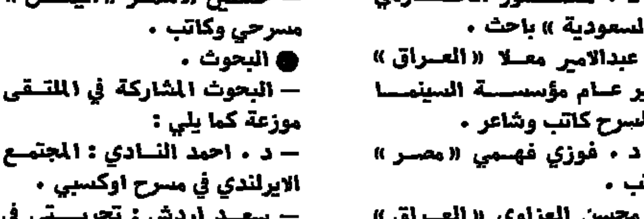
— المنصف السويسي : تجربتي الفنية في التعامل والمسرحيات الاجتماعية .

— وليد ابو بكر : القضية الاجتماعية في مسرح عبدالعزيز السريع .

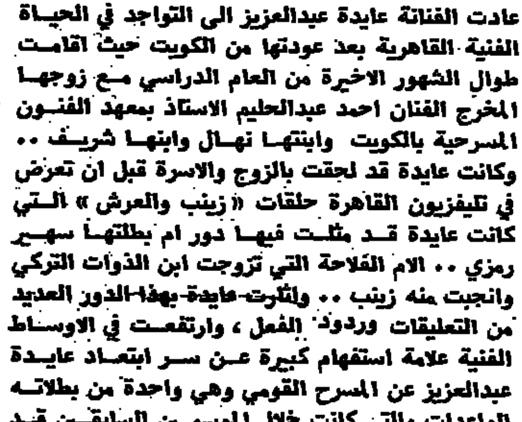
ومن ناحية اخرى علم ، ان عدة جهات رسمية تساهم بالمشاركة في هذا الملتقى ، ومنها وزارة الاعلام والمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ورابطة الادباء وغيرهم .

— عبدالستار —





عايدة عبدالعزيز
أم اسيرا في ...
بعد نجاحها في زينب والعرش



القاهرة — من سعيد مصطفى

عادت الفنانة عايدة عبدالعزيز الى التواجد في الحياة الفنية القاهرية بعد عودتها من الكويت حيث اقامت طوال الشهور الاخيرة من العام الدراسي مع زوجها المخرج الفنان احمد عبدالحليم الاستاذ بمعهد الفنون المسرحية بالكويت وابنتها نهال وابنها شريف .. وكانت عايدة قد لحقت بالزوج والاسرة قبل ان تعرض في تليفزيون القاهرة حلقات « زينب والعرش » التي كانت عايدة قد مثلت فيها دور ام بطلتها سهير رمزي .. الام الفلاحة التي تزوجت ابن الذوات التركي وانجبت منه زينب .. واثارت عايدة بهذا الدور العديد من التعليقات وردود الفعل ، وارتفعت في الاوساط الفنية علامة استفهام كبيرة عن سر ابتعاد عايدة عبدالعزيز عن المسرح القومي وهي واحدة من بطلاته الواعدات والتي كانت خلال الموسمين السابقين قد سجلت نجاحا كبيرا ملحوظا عندما مثلت امام محمود ياسين دور البطولة في مسرحية « عودة الغائب » تأليف فوزي فهمي واخراج شاكر عبداللطيف .. مثلت عايدة عبدالعزيز في مسرحية « عودة الغائب » دور الملكة الام التي كتب عليها القدر ان تترك ابنها لابيه الملك ليسلمه لمن يقتله هربا من النبوءة التي لصقت بمولده في انه سيقتل اباه ويتزوج امه ، ولكن هذا لم يمنع النبوءة تحققت وعاد اوديب الى مدينة طيبة ، وتزوج امه التي انتحرت بان شنقت نفسها وفقأ هو عينيه ورحل عن المدينة .. مثلت عايدة عبدالعزيز دور الملكة بتفوق جعل الاجماع على موهبتها اجماعا متصلا ، ورفعها الى مستوى بطلات المسرح الكبار ووضعها في صف سناء جميل وسميحة ايوب ، وجعل منها امل المسرح القومي في سنواته المقبلة .

التفوق سبب ابعادها

على ان عايدة عبدالعزيز تؤكد ان نتيجة نجاحها في مسرحية « عودة الغائب » جاءت عكسية تماما .. فقد حوربت المسرحية في المسرح القومي لكي يتوقف عرضها وهي في اوج نجاحها الجماهيري ، وعندما تقرر اعادة عرضها اعيد العرض بعيدا عن المسرح القومي ، بل ان المسرح القومي لم يوزع على عايدة عبدالعزيز دورا جديدا ، وأعارها للمسرح الحديث لكي تمثل احدى مسرحيات تشيكوف المترجمة التي اخرجها عبدالرحيم الزرقاني وقامت عايدة ببطولتها .. واتجهت عايدة مرغمة الى العمل التلفزيوني فمثلت مسلسل « زينب والعرش » لكي تعود بهذا الدور الى الاضواء ، وتفوز باحدى جوائز التقدير الفنية ، التي وزعتها جمعية فن السينما المصرية لانجح ممثلي الحلقات التليفزيونية عن دورها في « زينب والعرش » ووزعت الجائزة في حفل عام اقيم في ملهى فندق « الهوليداي ان » بالقاهرة .. ومنذ اسابيع ساهمت عايدة عبدالعزيز في تمثيل مسلسل اسلامي باللغة العربية الفصحى من اخراج جلال غنيم ، صورت حلقاته في ستوديوهات عجمان ، واشترك في بطولته ايضا زوجها احمد عبدالحليم الى جوار محمود ياسين وجلال الشرقاوي واحمد مظهر ومحمود المليجي ، وعندما رأى المنتج وهو مؤلف المسلسل احمد راتب تسجيل المسلسل اذاعيا ايضا قامت عايدة بدور البطولة فيه اذاعيا ..

مع نور الدمرداش

وتعود عايدة عبدالعزيز الى العمل مع المخرج نور الدمرداش في المسلسل الجديد المأخوذ عن قصة احسان عبد القدوس « انف وثلاث عيون » وقد اختار نور الدمرداش عايدة عبدالعزيز لدور ام الممثلة الشابة يسرا التي تقوم ببطولة المسلسل ، ويرى نور الدمرداش ان عايدة عبدالعزيز في هذا الدور يمكن ان تعيد الى الاذهان مرة اخرى نجاحها في دور ام سهير رمزي في مسلسل « زينب والعرش » وتقول عايدة انها خافت ان تكرر هذا الدور في البداية ، رفضت ان تظهر من جديد في دور الام ، وارادت ان ترفض الدور لكن نور الدمرداش تمسك بعايدة في هذا الدور ، ووضعها في مرتبة النجوم بالنسبة للاجر الذي قدره لها .

متى تحصل على درجة « فنانة قديرة » ؟

تقول عايدة عبدالعزيز ، ان هوة الخلاف بينها وبين المسرح القومي لاتزال واسعة ، خاصة وان سميحة ايوب مديرة المسرح القومي ماتزال تقف منها موقفا متشددا ، وان كانت لا تتجه الى مواجهتها بهذا التشدد ، وتفضل ان تتركها بلا اسناد اي دور او تخاطبها في اي عمل جديد .. وترى عايدة عبدالعزيز انها لن تعود الى التمثيل في المسرح القومي ، بسبب هذا الموقف .. وبسبب انها تستحق ان تحصل مثل زميلاتها من بطلات المسرح القومي ان ترقى الى درجة فنانة قديرة .. يؤهلها لهذا المجهود الكبير الذي بذلته منذ التحقت بالمسرح القومي في اوائل الخمسينات فور تخرجها من المعهد العالي للفنون المسرحية .

النشاط في السينما محدود

وتقول عايدة عبدالعزيز ، انها مقلة في العمل في الافلام السينمائية ، بل انها لاتكاد تمثل في الافلام الانادرا ، وان قلة من المخرجين الممتازين فنيا مثل صلاح ابو سيف واشرف فهمي يفكرون في اسناد الادوار اليها ، لكن سفرها المتكرر الى الكويت لكي تقيم مع زوجها واولادها خاصة في ايام الامتحانات جعلها كثيرا ماتفقد ادوارا سينمائية ترشح لها .. وتؤكد عايدة ان المخرج الشاب اشرف فهمي ، يسند اليها الادوار الصعبة التي تحتاج الى جهد تمثيلي واداء صعب امام الكاميرا منذ ابدعت تمثيل مشهد الخناقة مع نادية الجندي في فيلم « شوق » وفي الفيلم الذي انتجته مديحة كامل واخرجه اشرف اعطاها دور العانس اخت فريد شوقي التي تسقط في حبائل توفيق الدقن ، وان صلاح ابو سيف حدثها عن دور جديد في فيلمه الذي يصوره بعد شهور .



« فرانكو بروزاتي » :
الجمهور يكره السينما الايطالية !

اعداد : صادق عبدالله

المخرج الايطالي « فرانكو بروزاتي » مقدم على « تفجير » قنبلة سينمائية جديدة .. هذا هو الانطباع الذي يتناقله بعض النقاد السينمائيين .. لكن ماذا يقول المخرج نفسه ؟ في اخر حديث معه ، اعلن « بروزاتي » قائلا « الجندية الطيبة ، هو عنوان فيلمي الجديد ، وسأتناول فيه حياة امرأة لا تقوم بالخدمة العسكرية لكنها ، مثل الجندي الشجاع ، تؤدي عملا مدهشا في معركة الحياة .

● من هو « بروزاتي » ؟

كان فيلمه « لكي ننسى فنيسيا » قد رشح لنيل جائزة الاوسكار كأحسن فيلم اجنبي لعام ١٩٨٠ لكن الجائزة فاز بها المخرج الالماني « فولكر شلوندورف ، عن فيلمه : « الطبلة »

● ولقد حقق فيلمه « خبز وشوكولاته ، نجاحاً ساحقاً في الولايات المتحدة .. لكن « فرانكو بروزاتي » يشكو من « لامبالاة » الجمهور الايطالي او من « جهله » .. يقول في هذا الصدد : ان الافلام الايطالية ، بغض النظر عن الافلام الرخيصة والمبتذلة ، لا يقبل عليها الجمهور الايطالي الا بعد ان تنال الاعتراف في الخارج ..

ويضيف : ففيلم : روما : مدينة مفتوحة للمخرج « روسوليني » والذي اسس بواقعيته الجديدة مدرسة سينمائية كاملة لم يحقق نجاحاً لدى عرضه ، بل كان الجمهور الايطالي يفضل الافلام الاستعراضية الامريكية لكن موزعاً امريكياً شاهد الفيلم واشتراه وعرضه في امريكا فأثار الاعجاب .. وعندما عرض الفيلم في ايطاليا بعد ذلك اراد الكل مشاهدة هذه « التحفة » القادمة من برودواي !

وهذا الوضع ينطبق ايضا على المخرج « فلليني » الذي حقق شهرته بعدما عرض فيلمه « الحياة الحلوة » (لادولتشا فيتا) في نيويورك .. ويضيف « بروزاتي » قائلا :

كانت لي تجربة مشابهة مع فيلمي « خبز وشوكولاته » الذي عالجت فيه قضية الايطاليين الذين يهاجرون الى سويسرا بحثاً عن العمل .. لم يهتم الايطاليون بالفيلم برغم انه يعالج مشكلة اجتماعية داخلية ، ولكن عندما حقق نجاحاً خارج ايطاليا اراد الجمهور الايطالي « القاء » نظرة على الفيلم . !

● حياته واعماله ..

لفترة اشتغل « بروزاتي » صحفياً في روما .. وبدأ حياته الفنية كمساعد للمخرج « روسوليني » واشترك في كتابة سيناريوهات افلام : « بوليسيس » للمخرج « كاميريني » و « انا » للمخرج « لاتوادا » والضباب لروسي — و « روميو وجولييت » لفرانكوزا فريللي » .. وتحول للاخراج السينمائي عام ١٩٦٥ واخذ يكتب سيناريوهاته ...

لقد حققت اعماله الاولى نجاحات كبيرة في المهرجانات السينمائية وفي نوادي السينا واعتبر اسلوبه من « الاساليب الخاصة » .. واستطاع بفيلمه : « خبز وشوكولاته » ان يحقق نجاحاً عالمياً ..

حول فيلمه الجديد « الجندية الطيبة » يقول « بروزاتي » في اخر حديث له : ان بطلتي ، وهي امرأة في الثلاثينات من عمرها واجهت اعباء ثقيلة فرضتها عليها ظروفها وتحملتها ، مثل الجندي في المعركة ، انها امرأة شجاعة ، يقع جندي شاب في غرامها ، لكنها تعارض ممارسة الجنس معه ..

وبعد ان يدرك الجندي الشاب استحالة العيش معها ينتحر ..

ويضيف « بروزاتي » : واعتقد اننا نجد في هذا الوضع بعض المميزات التي يمتاز بها شباب اليوم ... انهم قد لا ينتحرون لكن بعضهم يسعى للتدمير الذاتي من خلال تعاطي المخدرات والهرب من مواجهة الحياة .. انهم لا يملكون القوة والطموح للتحدي .. ومثل هذا الموقف نجده سائداً في ايطاليا اليوم .

● فرانكو بروزاتي





● حسن يوسف

التلفزيون
البرنامج الاول

٥ر٢٥ افتح يا سمسم ، ٥ر٥٥ برنامج الاطفال «صندوق اللعب ، ٦ر٢٢ برنامج ديني «تبارك الرحمن» ، ٦ر٣٦ اذان العشاء ، ٦ر٤٢ برنامج عالم السينما ، ٧ر٢٥ برنامج «اباء وابناء ، ٨ر٠٢ حديث الاسبوع ، ٨ر٢٢ المسلسل العربي «الضباب لا يخفي الحقيقة ، ٩ر٠٠ الاخبار العربية ، ٩ر٣٠ الاخبار الرياضية ، ٩ر٤٠ البرنامج المحلي المنوع «الليلة عندنا سمره ، ١٠ر٢٥ المسلسل العربي «رحلة العمر» ، ١١ر٢٠ موجز الانباء ، فالختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٧ر٠٠ شارة المحطة والسلام الوطني ، القرآن الكريم ، ٧ر٠٥ الرسوم المتحركة ، ٧ر٣٥ مسلسل طائرة بيللي» ، ٨ر٠٠ الاخبار الانجليزية ، ٨ر١٥ المسلسل الاجنبي المخلوقات كبيرة وصغيرة ، ٩ر٠٥ مسلسل اجنبي «ترابرجون» ، ٩ر٥٠ المسلسل الثقافي «ما بينيه الانسان» ، ١٠ر١٥ المسلسل الاجنبي «ستارسكي وهتش» ، ١١ر٠٥ الختام بالسلام الوطني .

سهرتنا الليلة

السي فرنيني

● رحلة العمر .. عنوان المسلسل العربي ، الذي نسهر معه على البرنامج الاول ، من بطولة جورج شلهوب والسي فرنيني وليلى كرم .

وعلى البرنامج الثاني نلتقي مع المسلسل البوليسي — ستارسكي وهتش — حيث تقع عدة جرائم قتل في مستشفى للمجانين ، يعهد الى الشرطيين باكتشاف الجاني متنكر احدهما في شكل مجنون بينما الثاني في شكل ممرض لكن الامور تتأزم عندما يكتشف احد المجانين شخصية الشرطيين .

الاذاعة

٥ر٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٥ر٣٠ القرآن الكريم ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦ر٢٥ برنامج من حقائق الاسلام ، ٦ر٢٨ قراءة البرنامج ، ٦ر٣١ ثلاث اغنيات وموسيقى ، ٦ر٤٥ همسة على الطريق ، ٦ر٥٠ ثلاث اغنيات ، ٧ر٠٠ موجز الانباء ، ٧ر٠٥ حقايله بكرة «طالبات المعهد العالي» ،

٧ر١٥ صحافتنا اليوم ، ٧ر٢٨ مجموعة اغاني ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٣٠ برنامج صباح غريب ، ٨ر٤٠ ثلاث اغنيات ، ٩ر٠٠ عالم الاسرة ، ٩ر٣٠ اكثر من ساعة ، ١٠ر٣٠ موجز الانباء ، ١٠ر٣٥ تابع اكثر من ساعة ، ١١ر٣٠ وقفة مع طبيب ، ١١ر٣٧ اغنيتان ، ١١ر٥٤ دعاء ، ١١ر٥٩ اذان الظهر ، ١٢ر٠٥ حديث في ذكرى مولد المصطفى ، ١٢ر١٥ مسلسل ابن سينا ، ١٢ر٢٧ مورت الايام «ام كلثوم» ، ١ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١ر١٥ اغنيتان ، ١ر٣٠ اسأل الاذاعة ، ١ر٤٥ دور «طول عمرك» كروان دمشق» ، ٢ر٠٠ الناس والطب ، ١٢ر٣٢ اغنيتان ، ٢ر٤٧ ابتهال ، ٢ر٥١ القران الكريم ة ٢ر٥٦ اذان العصر ، ٣ر٠٢ حديث ، ٣ر١٧ اودعك «حسين جاسم» ، القلب والعين «سعاد محمد» ، ٣ر٣٠ بيوت الله في ارض الانبياء ، ٤ر٠٠ موجز الانباء ، ٤ر٠٥ صوت «شادي الخليج» ، ٤ر١٥ اخبار جهينة ، ٤ر٣٠ لش ليش يا جازه «مي اكوم وصباح» ، ٤ر٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤ر٥٣ القرآن الكريم ، ٥ر١٨ اذان المغرب ، ٥ر٢٤ من برامج اذاعة القرآن الكريم ، تأملات في المضمون القرآني ، ٥ر٣٥ ابتهال ، ٥ر٤٠ سباعية مولد النور ، ٦ر٠٠ موجز الانباء ، ٦ر٠٥ الف من بيننا «المصطفى احمد» ، ٦ر١٥ حديث ، ٦ر٢٦ لاجمل النبي «محمد الكحلاوي» ، ٦ر٣٦ اذان العشاء ، ٦ر٤٢ ابتهال ، ٧ر٠٠ جريدة المساء ، ٧ر٣٠ اغنية ، ٧ر٤٠ اقوال وظلال ، ٧ر٥٢ قصقص ورق «فيروز» ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ،

٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٣٠ اخبار الرياضة ، ٨ر٣٥ مجموعة اغان حتى التاسعة ، ٩ر٠٠ ندوة جهينة ، ٩ر٣٠ حفلة شعبية ، ١٠ر٠٠ موجز الانباء ، ١٠ر٠٧ مسلسل بن سينا ، ١٠ر١٨ اغنية ، ١٠ر٣٠ اغنية ، ١٠ر٣٠ اضواء على الاعلام الكويتي ، ١٠ر٤٥ اغنيتان ، ١٢ر٠٠ حقيبة الفن «الفيلاني» ، ١ر٠٠ موجز الانباء ، ١ر٠٥ القران الكريم ، ١ر١٠ الختام السلام الوطني .

السينما

سينما الاندلس
روبرت ميتشوم — سارة مايلز — الابتزاز —

سينما السالمية
هاريسون فورد — ليسلي آن داون — شارع هانوفر —

سينما الحمراء
محمود ياسين — نادية الجندي — الباطنية —

سينما السيارات
جاكيوس فيلتيرت — ميشيل اومونت — المستهتر الظريف —

سينما الفردوس
اسبوعا ثانيا
امتياب باشان — زينات أمان — دوستانا —

سينما غرناطة
ولمدة اربعة ايام فقط شاهد — راني في الفيلم الباكستاني / — الاشرار

سينما سيارات الاحمدي
عادل امام — اسعاد يونس — غاوي مشاكل —

سينما الصليبخات
سوكوماري — شوبا — حيسيتي سالتي —

سينما الاحمدي
لويس دي فونيس — بورفيل



● نورا

— الرحله العظمى —

سينما الفحيحيل
سونيل دوت — ريكا — قم رام —

سينما الجهرة
بيتر مارتل — سال بورجن — للصبر حدود —

سينما الجليب
جوليا نوجيا — توماس مليان — السموراي —

حوار مع الاديب والمفكر العربي مطاع صفدي

مطاع صفدي يعود الى كتابة الرواية .. ومدينة الانهر السبعة تصدر هذا الموسم

● مطاع صفدي

ركود الثقافة العربية ينسحب على النتاج الأدبي

مجلة "الفكر العربي المعاصر" تلتزم بخدمة الفكر العربي وربطه بالمناهج العلمية الحديثة

ن ضيوف الكويت اليوم الاديب الروائي والمفكر العربي السوري
طاع صفدي رئيس تحرير مجلة « الفكر العربي المعاصر » والتي
صدرها في بيروت مركز الانماء القومي الذي يتولى ادارته • ومطاع
فدي من رواد الادب والفكر القومي المعاصر الذين خاضوا تجارب
بيرة في فترة الاشراق القومي في الخمسينات والستينات ، وجابوا
احة العطاء الادبي في القصة والرواية وتميزوا بترك بصماتهم في
ياة ابناء ذلك الجيل ، ومن الذين انعطفوا من الادب الى العمل
فكري القومي ، والتراث الشعري العربي • ويعمل حاليا في
جاهات انتاجية متعددة ذات ابعاد اجتماعية وعلمية حديثة في
جالات الاقتصادية والسياسية والتربوية والثقافية العربية •
لى ان هذه الاهتمامات بما تحتاج اليه من عمل لم تبعده او تقطعه
ن العطاء الادبي فهو على وشك اصدار روايته الجديدة التي
تبت عدة مرات بعنوان « مدينة الانهر السبعة » وبهذه المناسبة
ان لنا معه هذا اللقاء

● مجلة « الفكر العربي المعاصر » ف انطلقت وما هي ابعادها يتها المستقبلية ؟

— لحقيقة ان هذه المجلة جاءت ة شعور فئة من المفكرين احثين العرب للحاجة الماسة الى ر يصل القارىء بالحركات رات العلوم الاجتماعية التي هي ع اهتمام كبير اليوم ، بمختلف ساط العلمية سواء في وطننا ربي او في اوروبا • فلقد انشغل فونا في فترات متلاحقة يديولوجيات السياسية وقلما بهوا الى الاصول الفكرية والعلمية تي تختفي وراء هذه ديولوجيات ، في حين ان الابحاث ل مشاكل المنهجيات حصلت على ئج هامة جدا في الغرب • لذلك اول هذه المجلة ان تقدم ابحاثا ضوعية بقدر الامكان ، حول آخر ظريات والاتجاهات السائدة في كر وفي ميدان العلوم الانسانية • لها تفيد في استخدامها في مجال ناكلنا الاجتماعية والعقلية • كما كن ان تزود القارىء بمعرفة غيقة حول اصول هذه التيارات مناهجها الفلسفية والعلمية كما ي مستخدمة في بيئاتها الثقافية غربية •

ؤمن هذه المجلة بان العقل العربي صبح في حاجة ماسة الى التفاعل لمنهجي السليم مع دخول الثقافات لعالمية من جهة ومع اصول ثقافتنا لتراثية ، من اجل تعميق نظريته واقعه واكتشاف خفايا مواهبه لمختلفة والنظر اليها ككل حي تفاعل بنوع من الموضوعية التي فتقدها عادة في صراعاتنا لايديولوجية • لذلك الزمت هذه المجلة نفسها بتقديم محاور علمية في كل عدد من اعدادها ، تدور حول تيار او منهج نوعي محدد تعرف بافكاره ومدارسه وتحاول ان تجد له بعض التطبيقات العلمية في ثقافتنا القومية •

وهي عندما تقدم هذه المحاور تسعى كذلك الى تقييمها بصورة تكشف عن نقاط القوة والضعف فيها ، وتتبه الى مدى الحاجة اليها او الحذر منها •

ان مجلة الفكر العربي المعاصر تصدر عن مركز الانماء القومي للابحاث وهي مستقلة بالقدر الذي يستطيع فيها هذا المركز ان يثبت استقلاله • ان الالتزام الوحيد الذي تاخذ نفسها به هو خدمة الفكر القومي وتعميق موضوعاته وربطه بالمناهج العلمية الحديثة •

● بعد هذه الفكرة عن المجلة ننتقل الى القضايا الفكرية ما هي الاتجاهات التي تحكم الفكر العربي حاليا في تقديركم .. ؟ في الاتجاهات السلبية والايجابية ؟ خاصة من خلال معاناتكم الفكرية في السنوات الاخيرة وما سبقها في مؤلفاتكم القومية ؟

— اعتقد ان اهم ما يميز فكرنا العربي بحالته الراهنة هو اعادة

اجرى الحديث سعيد فرحات

النظر في الكثير من منطلقاته التي عانت من تجربة ايديولوجية وسياسية وصراعية غنية منذ بداية عصر النهضة مرورا بالخمسينات والستينات من هذا القرن •

فالفكر العربي يظل يبحث عن هويته وشخصيته في صراعه الدائم مع تيارات الفكر العالمي التي تهب عليه من حين لآخر ، ومع التيارات السلفية التي تنبعث من ماضيه • وهو يشكل بؤرة مركزية لهذه الجدلية بين الاستجابة للتيارات العصرية وبين التلاؤم مع منطلقاته التراثية ، وهو يجد نفسه دائما في هذه الجدلية على مسافة تفصله تارة عن السلفيات وتارة عن التيارات العالمية • وقد تأتي نزعات توصف به احيانا وتقربه من الاولى وتبعده عن الثانية او بالعكس ، وهذا الوضع مرتبط الى حد بعيد بطغيان نزعات سياسية معينة في الواقع العربي • وفي حين تتصاعد معركة التحرر العربي نجد فكرنا العربي اقرب الى التزود بادوات تحليلية ومنهجية عصرية تساعده على دعم مواقع التحرر وتأصيله • وعندما تتراجع حركة التحرر القومي يستنقع الفكر عندنا ويصبح خادما لسيطرة النزعات الماضوية والسلفية الفكري عن جدليه صراعنا الكياني مع عوامل التجدد من ناحية وعوامل التجميد والتكرار العقيم من ناحية اخرى •

● كيف ينظر الاستاذ مطاع صفدي الاديب الروائي الى حاضر الانتاج الادبي العربي عموما .. خاصة في هذه اللحظة ؟

— اذا جاز لنا ان نصف حالة الثقافة العربية الراهنة بانها اقرب الى الركود ، فان ذلك سينسحب على النتاج الادبي ، لانه برغم انه اصبح لدينا مراكز كثيرة وعواصم متعددة تقذف بمئات من الكتب والدراسات الا اننا نفتقد النوعية المطلوبة والموضوعات التي ترد على حاجات القارىء • فالرواية مثلا لعبت او شهدت مرحلة خصب في مطلع الستينات تعود اليوم الى شبه الاختفاء من مكتباتنا ومن فعالياتنا الادبية • وذلك انه بعد جيل الرواد من شعراء العربية كالسياب وخليل حاوي ونازك الملائكة وصلاح عبدالصبور اتى الجيل الثاني ليثبت ويغني عناصر التجديد الا ان المحاولة لم تكن ناجحة تماماً ، ولذلك تعود مشكلة الحداثة لتطرح نفسها على الشعراء الشباب بصورة لا تتيح لاكثرهم المحاولة الجادة لدرس المكتسبات التي حصلتها تجربة جيل الرواد لذلك يعاني الانتاج الشعري الجديد من مشكلة عدم الايصال وعزلته عن القارىء التي يرجع سببها الاساسي الى المبالغة في تقليد قصيدة النثر الغربية في انحرافاتها وشطحاتها الخاصة والتي يعتبرها اصحابها انفسهم اقرب الى تجربة الشطحات الذاتية منها الى الشعر بمسؤوليته الثقافية الموضوعية المعروفة • فلا عجب أن نشهد انصراف الكثير من القراء عن هذا النوع من الكتابة الشعرية المتعلقة على الافهام والعودة احيانا الى القصيدة العامودية مع تخطي في احيان اخرى الى تجاوز تجربة الرواد انفسهم • ربما كان السبب في ركود الابداع بصورة عامة في مجال القصة والشعر يرجع الى انقطاع تجربة الكاتب عن تجربة القارىء • فالاولى تستقي ذخيرتها من القراءات اكثر مما تستمدها من الحياة التي يشترك فيها القارىء عادة فتأتي هذه الكتابات احيانا نسخا نصية عن المقروء وليس عن « المعيوش » • في حين ان نتاج الستينيات كان يسابق نفسه في التجديد لشدة التصاقه بالمعاناة العامة لدى القراء • وعن التفاعل على النص المكتوب وتطلعات الانسان العربي ومشاكله • فالفردية القائمة المغلقة التي يسجن ادباء كثيرون انفسهم داخل جدرانها اهم سبب ونتيجة في الوقت ذاته لجفاف انتاجهم مما يستثير القارىء ويدفعه لمعايشة النصوص المكتوبة •

● هل يصب الانتاج الفكري والادبي والفني في كافة الاقطار العربية في مجرى يقرب الحياة العربية بعضها الى بعض ؟ ام في الحقيقة ما يحصل هو العكس ؟

— كما بينت سابقاً فان تعدد مراكز النشر في الاقطار العربية بعد ان كانت في الماضي القريب بلدين او ثلاثة • هذا التعدد له مزاياه وسلبياته منها مثلا • تشجيع الانتاج المحلي لكل قطر على حده ، ولكن اخطر السلبيات هو توجيه الانتاج القطري نحو الانحصار في الاهتمامات المحلية التي قد تشجع احياناً على ظهور نزعات اقليمية تزيد في غربة بعض الاقطار العربية عن بعضها الاخر •

وهذا ما يؤدي بدوره الى طرح بعض التوجهات الضيقة وانقطاع التواصل بين اداب الاقطار العربية ، في حين تشجيع الانتاج المحلي كافة يجب أن ترافقه دائماً الدعوة الى الانفتاح القومي والبحث عن عوامل الاتصال الثقافي بالكشف عن وحدة المعاناة والمشكلات التي يعانيها جميع العرب تقريباً بدرجات مختلفة .. ومع ذلك فلا يزال عدد كبير من الانتاج في الاقطار العربية قابلا للتواصل والتكامل خاصة عندما يعالج قضايا تتعلق بالمشاكل القومية ، والتراث والترجمات ، لاشك اننا محتاجون الى سياسة ثقافية قومية ترعاها جامعة الدول العربية وتلتزم بها وزارات الثقافة لتنهض خاصة باعباء المشاريع الثقافية الكبرى التي لاتزال تنقص مكتبتنا والتي يجب ان نتعاون على تنفيذها امكانيات علمية وثقافية من شتى الاقطار الى جانب الدعم المالي الذي تساهم فيه ايضا جميع الحكومات العربية حسب قدراتها ، وعلى رأس هذه المشاريع تأتي الموسوعة العربية الكبرى • ومشروع بعث التراث العربي بصورته الكاملة ونهائيته ومشروع ترجمة التراث العالمي بصورته الكاملة والدقيقة وكثير غيرها من مشارع البحث العلمي والتكامل الثقافي • والتي يمكن لحكوماتنا ان تسهم فيها بصرف النظر عن صراعات انظمتها السياسية فتعمل بذلك على تقريب يوم الوحدة الحضارية المتكاملة بين جميع اجزاء الامة الواحدة •

● ما اهداف انشاء مركز الانماء القومي ؟

— لقد نشأ مركز الانماء القومي استكمالا للرسالة التي بدأها معهد الانماء العربي الذي اسسته في منتصف السبعينات وما يميز التجربة الجديد هو استقلالها الاداري والعلمي وانفتاحها في الوقت ذاته على التعاون القومي مع الجامعات ووزارات الثقافة ، ومع التأكيد على المنهجية العلمية في ابحاثه ودراساته • والمركز يعتبر نفسه في هذا السباق اشبه بنواة جامعة ثقافية مستقلة تستقطب المفكرين والباحثين العرب ، وتوجه جهودهم نحو بحث الموضوعات الفكرية والاجتماعية ذات الطابع الاستراتيجي الحضاري التي تساعد على تعميق النهضة العلمية والفكرية • ومن اعمال المركز الرئيسية انه يقوم بمسح لاهم المشكلات الاجتماعية ذات الطابع النموذجي في مرحلة الطفرة لاكثر مجتمعاتنا العربية وانعكاسات هذه المرحلة على البنى الفكرية والعادات والتقاليد والمشاكل الاسروية والتربوية والاقتصادية • فان المركز يرى اننا نعيش واقعا متغيراً بزخم وكثافة دون ان تتاح لنا فرصة التعرف الى المتغيرات فنقع اسرى لردود الفعل بعد تحقق هذه المتغيرات وتضعف بالتالي سيطرتنا عليها وتوجيهها نحو التقدم الحقيقي باقل حد من الانحراف والفشل •

هذا المشروع على اتساعه وغناه بالكثير من المشكلات والقضايا يكتفي الان بوضع مخططات اولية حول مناهج البحث واثارة بعض الحوار حول اولويات المشكلات المطروحة •

ويحاول المركز ان يطرح مثل هذه المشاريع على الجهات العلمية الرسمية في بعض الاقطار العربية لتحقيق التعاون والتكامل بين الباحثين من جهة وتأمين النفقات المالية من جهة اخرى •

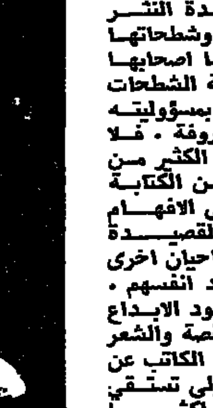
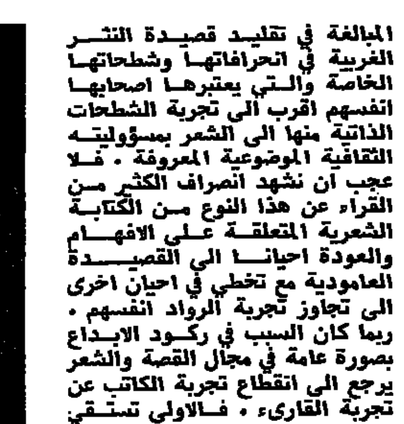
● في الخمسينات والستينات تميز انتاجك في مجالي القصة القصيرة والرواية ، وعرفناك في تلك الفترة على صفحات الاداب .. فاين صار الانتاج الادبي من حياتك الان ؟

— تسألني واين صار الانتاج الادبي من حياتك الخاصة ؟

واقول لك انني لو لم تكن لي حرفة الادب منذ القديم لما انطلقت الى عالم الفكر والبحث العلمي • فقد رأيت ان ادبنا يظل فعالية الفاظ ان لم يردف بالفكر وبالعرض على مشاكلنا الواقعية وقد حاولت قدر الامكان ان لا اتخلى عن بعض اشكال الانتاج الادبي فالقصة والرواية اللتين كان لي فيهما مرتبة مازال يقدرها لي القراء منذ اواسط الخمسينات وهم يسألونني عن مصير الانتاج في مجاليهما باستمرار •

وبهذه المناسبة احب ان اوضح انني لم اكف عن الكتابة الروائية وان كففت عن النشر لمدة طويلة لانصرافي الى العمل الفكري ، وانني مزمع على استعادة النشر الروائي خلال هذا الموسم فان لدي الرواية الطويلة التي كتبتها عدة مرات ان صح القول تحت عنوان « مدينة الانهر السبعة » والتي انتظرها القراء منذ الستينات واسمح لنفسي ان اكشف لك هذا السر وهو ان كل كاتب قد يخطط لمشروع ثم تغلبه المعاناة فيعجز عن اختيار التعبير •

ولان هذه الرواية هي قصة جيلي كان علي ان اتخم اولا بتجربة هذا الجيل حتى يتاح لي اخيراً تصفية المعاناة وتحويلها الى نص روائي قابل للقراءة والاستجابة وهذه الرواية هي الحلقة الثالثة والاخيرة من «رواية جيل القدر » التي صدرت في مطلع الستينات ورواية « ثائر محترف » التي صدرت بعدها وبذلك تتم ثلاثية « جيل القدر » •

● مطاع صفدي يتحدث الى الزميل سعيد فرحات

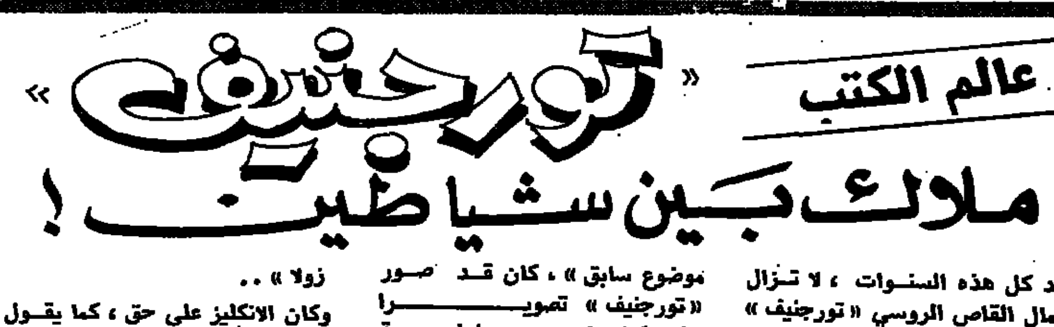
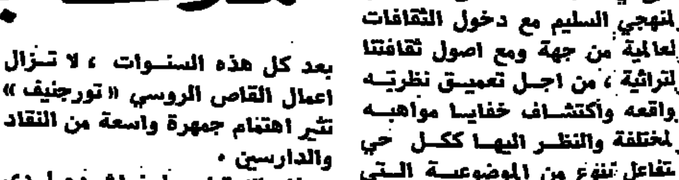
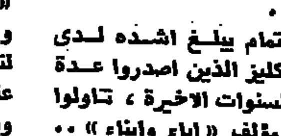
نبذة عن اعمال مطاع صفدي

الانتاج القصصي والروائي
اشباح ابطال مجموعة قصص ١٩٥٨
الاكلون لحومهم مسرحية ١٩٥٥
جيل القدر رواية ١٩٦٠
ثائر محترف رواية ١٩٦١

الانتاج الفكري
الثوري والعربي الثوري ١٩٥٩
مصير الايديولوجيات الثورية ١٩٦٣
موسوعة الشعر العربي ١٩٧٠
في (٣٦) مجلد صدر منها العصر الجاهلي في خمسة مجلدات التجربة الناصرية والنظرية الثالثة ١٩٧٣ •

العمل مدير معهد الانماء العربي في بيروت من هام ١٩٧٥-١٩٧٩ مدير مركز الانماء القومي من — ١٩٧٩ حتى الان ورئيس تحرير مجلة / الفكر العربي المعاصر الصادرة عن المركز •

عالم الكتب

« تورجنيف » ملاك بين شياطين !

بعد كل هذه السنوات ، لا تزال اعمال القاص الروسي « تورجنيف » تثير اهتمام جمهرة واسعة من النقاد والدارسين •

وهذا الاهتمام يبلغ اشده لدى الكتاب الانكليز الذين اصدروا عدة كتب ، في السنوات الاخيرة ، تناولوا فيها حياة مؤلف « اباء وابناء » .. ومن احدث الكتب الصادرة كتاب : « تورجنيف وانكلترا » للكاتب الانكليزي « باتريك وادنغتن » ..

وهنا نحاول تقديم نظرات حول الكتاب معتمدين على المراجعة الصحفية التي كتبها الناقد : « جون بيلي » ..

يتساءل الناقد :

لماذا شغفنا بالقاص « تورجنيف » ؟ .. ويجيب بأن السبب قد يعود لكراهية « تورجنيف » للافكار المتطرفة .. اذ هو الوحيد الذي اختار ، من بين الروائيين الروس العظماء ، خطا معتدلا في « فلسفته » .. واعتداله هذا اثار سخط زملائه عليه فضلا عن تواضعه .. وكان « ديستويفسكي » و « تولستوي » لا يغفران له هذا التواضع الذي كان يشكل تهديدا واهانة شخصية لهما ، وكانا يهاجمان خصاله واخلاقه السامقة كما تهاجم الذئاب شاه مسالمة او كما يهاجم الشياطين الملائكة ..

ويعرف كل من قرأ رواية « الشياطين » لديستويفسكي بأن هذا « الشيطان » ، بتعبير « ليام اوفليرتي » «كما ذكرنا ذلك في موضوع سابق » ، كان قد صور « تورجنيف » تصويرا « كاريكاتيريا » عبر شخصية « كارمازينوف » المولع بالاناقة ، وهذا التصوير سبب اذى نفسيا لتورجنيف واثار سخطه لانه غير قائم على الحقيقة •

والحق ، ان الخصومة بين « تورجنيف » و « ديستويفسكي » يعرفها المطلعون على حياة هاذين العملاقين .. وكان « تورجنيف » في الواقع ، على خصام متواصل مع كل الكتاب « المهووسين » بالفلسفات الراديكالية التي انتشرت في القرن التاسع عشر •

ولكن على الرغم من كل « العجيج والضجيج » الذي اثاره الكتاب الروس حول هذا الكاتب يظل « تورجنيف » من الروائيين المفضلين لدى الادباء الانكليز ، ويكاد معظم القصاصين في القرن التاسع عشر احبوه وكان هو ايضا معجبا بالرواية الانكليزية ،

ولقد دارت بينه وبين الروائية « جورج اليوت » حوارات طويلة وكان شديد الشغف بروايتها « الطاحونة فوق نهر فلوس » ، وكان يعتقد بأن الانكليز وحدهم يملكون سر كتابة اجود الروايات الطويلة في العالم ..

لقد اتفق الروائيون الانكليز مع « تورجنيف » حول عدم حبه للواقعية في الرواية الفرنسية ، وبشكل خاص واقعية « أميل زولا » ..

وكان الانكليز على حق ، كما يقول الناقد « جون بيلي » عندما اكتشفوا في اعمال « تورجنيف » اشياء مدهشة ورائعة واحبوه حبا جما .. ولعل بعض حبهم له مرده واسلوبه المعتمد على الطراوة ، فضلا عن روعة اعماله القصصية التي ترجمت عدة مرات الى اللغة الانكليزية •

● تورجنيف



اخبار ثقافية

● يقام بالقاهرة في نهاية مارس ١٩٨١ وبداية ابريل المؤتمر الدولي السادس للاحصاءات والحسابات العلمية والبحوث الاجتماعية والسكانية ، وستنظم هذا المؤتمر الجامعات المصرية وعدد كبير من مراكز البحوث والجمعيات العلمية ، ويشترك فيه عدد كبير من اساتذة الجامعات الاجنبية وخبراء منظمات الامم المتحدة •

اخبار ثقافية

الفن والادب

● عن « مؤسسة نوفل » صدرت في بيروت الطبعة الثالثة من كتاب الدكتور ميشال عاصي « الفن والادب » • تضمن الكتاب سبعة فصول تناول فيها المؤلف بالتحليل والنقد قضايا ادبية وفنية مطروحة على بساط البحث •

الفلسفة والمعركة

● صدر عن « دار الطليعة » في بيروت كتاب « الفلسفة في معركة الايديولوجيا » للدكتور ناصيف نصار ، ويعالج فيه المؤلف موضوعات فكرية حساسة نظرا لما للعلم والسياسة والتاريخ والصراعات العقائدية من مكانة في اهتمامات المفكرين في العالم اليوم •

● فاروق الدمرداش الاذاعي المصري في اذاعة لندن تقرر تعيينه مديرا لمكتب الاذاعة في لندن بدلا من د • زاهر بشاى وقد تسلم عمله الشهر الماضي وبدأ في تسجيل اعمال الادباء والشعراء المصريين المعاصرين باصواتهم كارشيف كامل للاذاعة •

● رباعيات السلوم الديوان السابع عشر للشاعر فتحي سعيد صدر عن مطبوعات المجلس الاعلى للفنون هذا الشهر ويضم باكورة قصائد الشاعر في الخمسينات من وحي الصحراء الغربية حيث عمل هناك لمدة عام ..

مرافىء ثقافية

ادعاء معرفة كل شيء لا يكفي .. !

● الثقة بالنفس من العوامل والمزايا الحسنة لبناء شخصية الفرد ودوره في الحياة والعمل والعطاء • فتكسب صاحبها الكثير من القدرات اذا تعامل معها باحساس وتواضع وبعد نظر • فتضيء امامه سبل المعرفة والولوج في ادراك الحقائق ، وتمنحه القدرة على الاخذ والعطاء والتمييز بين ما هو عليه ان يقوله ويفعله ، وبين ما عليه ان يعرفه ويحفظه • وباختصار .. تكاد الثقة بالنفس ان تكون قيمة كبيرة من فلسفة علم النفس !

● لكن الذي يحدث احيانا ان يصاب بعض المثقفين وخاصة من حملة القلم او الكتابة بخلل في الثقة بالنفس • فيعتقدون انهم عرفوا كل شيء ، وان كل من يكتب شيئا يداخلهم الشك في انه نقله عن بنات افكارهم ، فان كتب شاعر قصيدة حسبوا ان مضمونها الفكري انما تم نقله عن فكرة كتبوها نثرا ، وان طرح كاتب قضية في قصة او مقالة ظنوا انه سرق الفكرة منهم .. فيزداد لديهم الوهم بانهم يعرفون كل شيء وتصبح هذه الثقة بالنفس خللا في الرؤية الذاتية ، يصعب مناقشته •

● ومن الغريب ان للثقافة والمعرفة والفلسفة مجالات واسعة تتلاقى فيها الافكار والاحاسيس والاتجاهات وحتى الصور والتصورات الدقيقة احيانا ، وهي موجودة في الفكر الانساني على اوسع مداه • والتوارد في الافكار لا يمكن لاحد ان ينكره .. لكن الادعاء بالمعرفة الكاملة وامتلاكها ما من احد يقره • فكيف يبقى للانسان ذلك اللسان القادر على الادعاء بامتلاك معرفة كل شيء .. المهم حقا ، ان من يعرف عليه ان يكتب ما يعتقد انه اعرف الناس به .. لا ان يعلن ان الاخرين اخذوا افكاره كلما وجدهم سبقوه الى فكرة ..

هذه الثقة بالنفس خيال هذا الادعاء تصبح وهما ، واي وهم باطل !؟

سعيد فرحات

في بركات المولد

معروف عزني

هون عليك وفرج — وبفكرتي لا تحرج
واذهب اذا صفر الدعاء — فان ملئت حجافجي
اتراه عارا انني — اهوى شميم العرفج
واعب شعر مزينة — واهز صعدة مذحج
وارى « محمدا » العظيم — حسام ذاك الهودج
ومفتق الورد الندي — على يبيس العوسج
ويراع كل مجدد — ودلاص كل مدجج
اسمع ، سمعت الخير ، لا — تلبس ثياب مهرج
وتغبرن لصائح الدنيا — ولا تتبرج
وازرع مراحك في البكا — ولتيء فهمك انضج
وتهجمن على الظلام — بكل وجه ابلج
وانشر على النتن القبيح — هنا اريج بنفسج
وخذ الصراط المستقيم — محل هذا الاعوج
وادخل على الكنز المبين — وبالحضارات اخرج
اني اعيذك ان تكون — مع السفيه الاهوج
مالي اراك هتفت بالدنيا — ارقعي ، لا تنسجي
واخذت مسود الحصا — بالجوهر المتوهج
وتركت صهوة ادهم — لتحوز ألية ادهج
وفتنت بالثوب الانيق — عن السلاح الارهج
اتراك ترغب عن عريض — فضا لباب مرتج
فانظر لقومك في المدى — واثبت ولا تترجرج
واعد صقال السيف من — مضر ولا تتبهرج
وتتح باللغة الكعا — عن الردى المتزوج
والى مكرم النظام — عن الحمار الاعرج
وابسط لنفسك وهي — مدقعة رواء مدبج
وتطلبن لزهوك الغا — في كمس الفيهج
واطرب لاكيس معرب — لا للافظ الاسمج
واكره مكاء الاجنبين — على معازف حندج
انظر الي .. الا تراني — ضاحيا كالمدلج
مترفها بمعذبي — متبردا بمؤرجي
لا ارتضي غير « النبي » — لشعبي المتأجج
أروم غير « محمد » — قلبي وباسط منهجي
اترى سواه معلما — ابدا لصرحي المزعج
كلا .. الى ذاك الفخار — مضمخي ومضرجي
لا تلح ارقالي اليه — بكل عزم مسرج
كر السنين وزحفها — اوسي هناك وخزرجي

منذر شعار

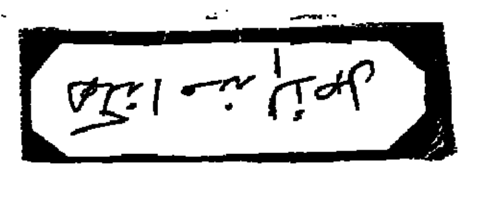
١ — الدلاص : الدرع ، بوزن رداء)
٢ — ادهج : اسم للنعجة
٣ — لا تتبهرج : لا تعدل عن الحق الى الباطل
٤ — م النظام : اي من النظام ، وحذف آخر حرف الجر فعله الفصحاء من شعراء العرب
٥ — الفيهج : الخمر
٦ — حندج : اسم أمرىء القيس

نقطة ضوء

الادب صلاة حميمة .. رهبنة وتضحية .. لا يستطيع القيام بها الا المؤمن .. ورغم ان التعليم مهنة تستنزف دم صاحبها وكل قواه من جهة الا انها من جهة ثانية تساعد الاديب على ان يكون اكثر تماسا بابطاله وبحقائق الكون الكبرى عن طريق احتكاك المعلم الاديب بتلاميذه ، وتبادل الآراء والافكار معهم .. والتاريخ العربي والغربي حافل باسماء المعلمين الكبار الذين كانوا ادباء كبارا أيضا ...

انه الحرف المقدس العظيم نزرعه حرا سخيا في نفوس طلابنا لينبت محبة ومعرفة وعافية .. وقلبنا الشجي نزرعه على الورق فيورق في قلوب الناس خيرا وسلاما ...

سهام عبد الهادي



بسهولة فازت "قاروة" للمسايل بالكأس

"المحيا" يفوز بالشوط الخامس في أول انتصار للنشاما

حقق "السلام" انتصارين فتربع على القمة

الشيخ خالد الاحمد يتابع الاستعدادات للسباق

تابع الشيخ خالد الاحمد رئيس الهيئة العليا لسباق الخيل وعميد السلام تدريبات «فتح النفس» للجياد المشاركة في الاجتماع الخامس عشر كما شاهد التدريبات اللواء عبداللطيف الثويني عميد الثويني والابراهيم وحمد المطوع عميد المطوع .

الوان جديدة في الميدان الكويتي

اصبح في حكم المؤكد انضمام عضوين جديدين الى اسرة ملاك الخيل وهما هشام الريس وجواد بو خمسين اللذين خصصت لهما قسائم وبدءا فعلا في بناء اسطبلين واستعدا لتجهيز خيول عربية من الخارج ومن النتاج المحلي وينتظر ان يشاركا بالوانهما في سباقات الخيل في نهاية الموسم او بداية الموسم المقبل .. كما تقدم سعد الوزان وعبدالرحمن الغانم بطلب قسيمتين وبمجرد الموافقة سينضما ايضا الى اسرة ملاك الخيل ولا شك بان انضمام اعضاء جدد سيزيد من المنافسة .

العقاد يشارك في كأس سمو الامير وكأس الخطيب

قرر عادل بورسلي عميد اسطبل بورسلي اشراك الجواد الطيب العقاد «الكونكورد» في السباق الكبير على كأس سمو الامير والذي سيقام في بداية الشهر المقبل وكذلك سباق المرحوم الخطيب والذي سيقام في الاسبوع المقبل وبعدها يستعد العقاد للمشاركة في بطولة كأس الخليج الثالثة في نهاية شهر مارس القادم .

الرأي العام في المقدمة

بعد سباقات امس والتي تصدرت ترشيحاتها الرأي العام اصبح موقف الصحف كالتالي :
المركز الاول الرأي العام برصيد ١٢٥,٥ نقطة ، الانباء في المركز الثاني برصيد ١١٥ نقطة ، السياسة في المركز الثالث برصيد ١٠٣,٥ نقطة ، والقبس في المركز الرابع برصيد ٨٨ ، والوطن في المركز الخامس برصيد ٨٤ .

ترتيب الاسطبلات

السلام ١٨ ، دسمان ١٧ ، الثويني ٩ ، زيد المشاري ٩ ، القملاس ٦ ، بورسلي ٤ ، الاستقلال والوحدة ٣ ، الحساوي ٣ ، الملا ٢ ، الرومي ٢ ، حمد الرومي ٢ ، وسجل فوزا واحدا كل من فيصل الساير ، بدر الساير ، العبيد ، محمد احمد حسين ، الحوقل ، صالح الحميضي ، الديولي ، الشويحان ، حمدي مرزوق الرشيدي ، الخليج ، مجلي ، الرفاعي ، السماح ، الهويدي ، المطوع ، المسايل والنشاما .

انتصارات الجوكيه

جورج واكد ١٢ ، قاسم جواهرجي ١١ ، جون سميث ١١ ، قدوري دروش ٩ ، علي تقية ٥ ، ايلي جبران ٥ ، غسان علي ٥ ، جمعة ياسين ٥ ، راسم تاتي ٥ ، داود حسن ٥ ، وليد رستم ٣ ، طارق جمال ٣ ، سعد عبدالله ٣ ، جمال كريم ٢ ، وادي نعمه ٢ ، وسجل انتصارا واحدا كل من رزاق جاسم ، عامر فهد ، فاضل عبد ، زكي ايدور ، ومحمد خضير .

اعداد
— قاسم نايل
— اسماعيل الطحان
الصور بعدسة
— هاشم اسماعيل

حققت «قاروه» للمسايل انتصارا كبيرا بفوزها بالمركز الاول في الشوط الرابع الرئيسي والذي خصص للمبتدئات وحصلت بذلك على كأس وجائزة ديليوجي تاول وقد جاء فوزها بسهولة لتثبت بانها فرس طيبة وان مستقبلها في الميدان الكويتي كبير وبخاصة وان مسافة السباق كانت ٢٢٠٠ متر وان الجياد التي شاركت تعتبر من اقوى الجياد المبتدئات .. لقد فازت «قاروه» بالجائزة والكأس وكسب الميدان الكويتي قوة جديدة تبشر بالخير .

الشوط الاول

لمسافة ١٤٠٠ م للمبتدئات ، جاء «ارياف» لاسطبل الهويدي بالراكب محمد خضير في المركز الاول وقطع المسافة بـ ١,٣٩ دقيقة وبمسافة ٣ اطوال عن الثاني «تويوتا» لفيصل بدر الساير بالراكب طارق جمال وبمسافة طولين ونصف عن الثالث «حرب» لعبد الوهاب الرومي بالراكب جمعة ياسين ثم «مرحبا» لاسطبل دسمان بالراكب علي فقيه .

الشوط الثاني

لمسافة ١٤٠٠ م للدرجة الثالثة ، جاءت «ليالي العيد» لاسطبل المطوع بالراكب طارق جمال وقطع المسافة بـ ١,٣٤,٦ دقيقة وبمسافة بعيد عن الثاني «صاهود» للثويني والابراهيم بالراكب قدوري وبمسافة ٣ اطوال عن الثالث «وطني» لاسطبل الحوقل بالراكب جمعة ياسين ثم «امل فواز» للحساوي بالراكب جورج واكد .

الشوط الثالث

لمسافة ٢٢٠٠ م للدرجة الثالثة ، في المركز الاول «سر الليل» لاسطبل السلام بالراكب جون سميث وقطع المسافة بـ ٢,٢٤,٢ دقيقة وبمسافة بعيد عن الثاني «اطلس» لاسطبل الرفاعي والسماح بالراكب قدوري وبمسافة بعيد عن الثالث «عزيزة» لاسطبل المطوع بالراكب طارق جمال ثم «نجم الشرق» لاسطبل الشويحان بالراكب محمد خضير .

الشوط الرابع

خصص هذا الشوط للكاس المقدمة من شركة وكالة «ديليوجي تاول» لمسافة ٢٢٠٠ م للجياد المبتدئة .
جاءت في المركز الاول «قاروه» لاسطبل المسايل بالراكب داود حسن وقطع المسافة بـ ٢,٣٠ دقيقة وبمسافة بعيد عن الثاني «ام العباية» لزيد الكليب بالراكب جورج واكد وبمسافة طول ونصف عن الثالث «البدري» لاسطبل الخليج بالراكب وادي نعمة ثم «بعاد» للسلام بالراكب جون سميث .

الشوط الخامس

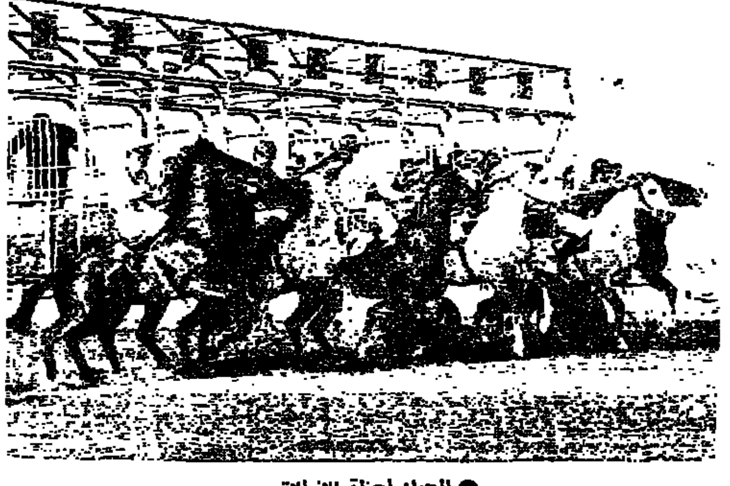
لمسافة ٢٢٠٠ م للدرجة الاولى جاء «المحيا» لاسطبل النشاما بالراكب داود حسن في المركز الاول وقطع المسافة بـ ٢,٢٩,٦ دقيقة وبمسافة خمسة اطوال عن الثاني «ابو الفوز» بالراكب جورج واكد وبمسافة نصف طول عن الثالث «عساس» لاسطبل دسمان بالراكب طارق جميل .

الشوط السادس

لمسافة ١٦٠٠ م لجياد الدرجة الثانية ، جاء في المركز الاول «كان زمان» لاسطبل السلام بالراكب جون سميث وقطع المسافة بـ ١,٤٨ دقيقة وبمسافة راس قصيرة عن الثاني «فتحة خير» لاسطبل دسمان بالراكب طارق جمال وبمسافة اربعة اطوال عن الثالث «خليج» لاسطبل الخليج بالراكب وليد رستم ثم «عوافي» لدسمان والراكب جوهرجي .



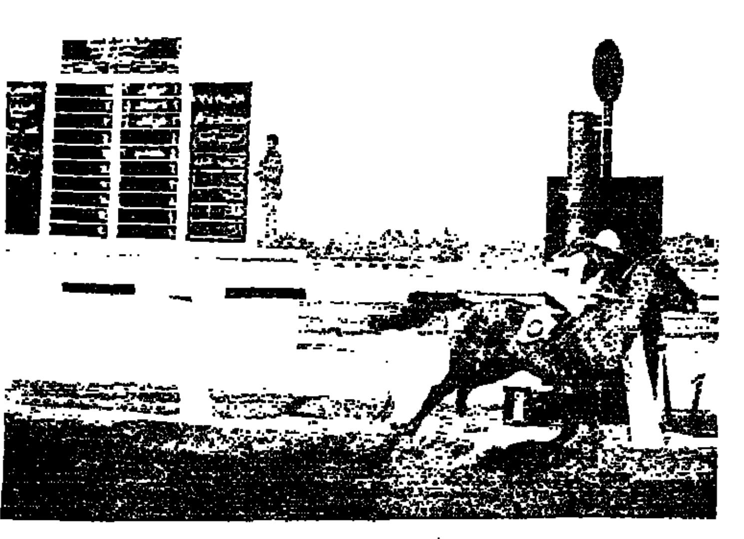
● الشيخ علي الحمود ممسكا بالمحيا بطل الشوط الخامس



● الجياد لحظة الانطلاق



● المحيا لحظة تحقيقه الفوز بالفارس داود حسن



● ليالي العيد لحظة وصولها لخط النهاية بالفارس طارق جمال

سباق الجهراء على كأس سمو الامير

تنظم هيئة فرسان الجهراء السباق الكبير على كأس وجائزة سمو الامير المفدى في الثانية والنصف يوم الجمعة المقبل وذلك على مضمار الجهراء .



● قاروه «المسايل» وفرحة الفوز بالكأس



● مندوب ديليوجي تاول يسلم الكأس الى ممثل «المسايل» .

تاريخ الكأس

● ٧٧ — ٧٨ فاز به كاسترو للوحدة «للدرجة الثالثة» .
● ٧٨ — ٧٩ فاز به خليج للخليج «المبتدئات» .
● ٧٩ — ٨٠ فاز به وجيه للسلام «الثالثة» .
● ٨٠ — ٨١ فازبه قاروه للمسايل «للمبتدئات» .

وراء المنظار

● حضر السباق الشيوخ خالد الاحمد ونواف الاحمد وفهد الاحمد ويوسف سعود الصباح وحمد صباح الاحمد وعلي الحمود واللواء عبداللطيف الثويني وعمداء الاسطبلات وجمهور محبي سباق الخيل .
● قناصة للرجيبه كانت اول فرس تصل لميدان العرض تبعها محبوبة احمد وكانت مرحبا اول فرس تصل لصناديق الانطلاق .
● انطلقت عزة من الصندوق قبل اشارة الانطلاق واضطر الجوكي للعودة بها الى الصناديق مرة ثانية مما اجهدها .
● اخطأ طارق جمال جوكي تويوتا بتأخره بعد الانطلاق مما جعله يجهد الفرس للحصول على المركز الثاني .
● مع الناس ورامي الخيل والصخري لم يشتركوا في الشوط الثاني .
● خرجت مضاوي من صندوق الانطلاق وعادت الى الصندوق .
● تواجد فريد عبدالله المشاري الكليب معتمد الساحة قبل بداية السباق بنصف ساعة .
● توجه اللواء عبداللطيف الثويني الى ساحة العرض قبل بداية الشوط الثاني .
● اوقعت القرعة سر الليل في الصندوق رقم ٨ واشترك وهو يحمل ٤٨ ١/٢ك .
● فواز لم يشارك في الشوط الثالث وشاركت ثمانية جياد فقط .
● قدمت شركة دبليوجي تاول الكأس و١٥٠٠ دينار للشوط الرابع الرئيسي وقدم النادي ٢٣٤ دينارا لنفس الشوط فاصبح مجموع الجائزة المالية ١٧٣٤ دينار .
● ام العبايا اول فرس تدخل المضمار وقاروة دخل المضمار بالترتيب الخامس .
● وزعت شركة دبليوجي تاول هدايا على جمهور السباق .
● قام مامون سلطان بتسليم الكأس لممثل عن اسطبل المسايل .
● لم يشارك ابن البلد في الشوط الخامس وشارك اربعة جياد فقط .
● تأخر اعلان نتيجة الشوط السادس بسبب تقارب وصول «كان زمان» و«فتحة خير» لخط النهاية وحسمت صورة «الفوتوننش» الموقف واظهرت فوز كان زمان برأس قصير .
● تلقى الشيخ علي الحمود عميد اسطبل النشاما التهاني عقب فوز المحيا بالشوط الخامس .
● اظهر المحيا بانه من الجياد الطيبة فقد لعب شوطا قويا مع عساس وتفوق عليه بجدارة لم يستطع عساس عمل اي شيء الا حصوله على المركز الثالث على اربعة جياد .
● اشتد الصراع في الشوط الاول بين تويوتا وارياف وحرب وخاصة في اخر ٤٠٠ متر لتحسم ارياف الموقف وتفوز بالمركز الاول وتأتي تويوتا في المركز الثاني .
● حسمت ليالي العيد الموقف قبل ٤٠٠ متر من نهاية السباق في الشوط الثاني فقد تخطت مضاوي بعد الطريق المستقيم وظلت في المقدمة حتى نهاية الشوط .
● تسلمت قاروة المقدمة عند علامة ١٢٠٠ متر وحتى نهاية السباق لتحقق اعلى فوز في الشوط الرابع .
● انطلقت الجياد في الشوط السادس وفتحة خير في المقدمة وكان زمان في المركز الرابع ليتقدم كان زمان ويحتل المركز الثاني في الطريق المستقيم ثم يخطف الفوز في آخر الرميات .

اين تذهب اليوم ؟

كرة اليد :

● كرة اليد :
تقام ٦ مباريات تحت ١٤ سنة فيتقابل القادسية مع السالمية ثم كاظمة مع العربي ثم الساحل مع الفحيحيل وذلك على ملعب الصديق وتبدأ اولى المباريات في الثالثة والنصف ظهرا .. وعلى ملعب الجاحظ يلعب النصر مع خيطان ثم الكويت مع الجهراء ثم الصليبخات مع التضامن وتبدأ اولى المباريات في الثالثة والنصف ظهرا ايضا .

● الكرة الطائرة :
ضمن مباريات القسم الثاني لدوري تحت ٢٠ سنة للمجموعة «أ» تقام ٣ مباريات على صالة الدعية اعتبارا من الساعة الرابعة والنصف ظهرا حيث يلعب الساحل مع كاظمة ، العربي مع الجهراء والسالمية مع الكويت .

● كرة السلة :
ضمن مباريات الدوري تحت سن ٢٠ سنة تقام اليوم ٤ مباريات .. فعلى صالة كيفان يلعب كاظمة مع القادسية يعقبه لقاء الجهراء مع الفحيحيل وتبدأ المباراة الاولى في الخامسة مساء وعلى صالة المعهد التجاري بنين يتقابل في الخامسة مساء فريقا اليرموك والصليبخات يعقبه لقاء الساحل مع السالمية .

دعوة اتحاد المبارزة لبطولة التنس

وصلت دعوة من الجامعة التونسية لاتحاد المبارزة للاشتراك في بطولة تونس الدولية التي ستقام بتونس خلال الفترة من ١١ — ١٤ ابريل المقبل .

تسجيل رقمين جديدين في بطولة العاب القوى ، الوثب الطويل ، ٨٠٠

كتب : بسام غادري

كان التنافس على اشده في مسابقات امس لبطولة العاب القوى للعمومي والاشبال وقد ساعد الجو اللطيف على اقامة تلك المسابقات مما حدا باللاعبين لتقديم الاداء الجيد .
وقد تم تسجيل رقمين جديدين لفئة الاشبال الاول استطاع خعب القادسية طارق محمد ان يسجله وهو ٥,٩٩ م في الوثب الطويل كما استطاع هاشم محمد عبدالله من الشباب ان يسجل رقما جديدا في سباق ٨٠٠م .
واما بالنسبة لترتيب الاندية فقد استطاع خيطان ان يتصدر الاندية لفئة العمومي برصيد ٦٠,٥ نقطة ، واليرموك الثاني ٤٤ ، والثالث القادسية ٣٨ ، ثم العربي والصليبخات ٣٢ ، التضامن ٢٠ ، الساحل ١٨ ، الشباب ١٣ ، النصر ٤,٥ واما لفئة الاشبال فقط استطاع الساحل ان يتقدم الاندية برصيد ٥٧ نقطة ، ثم الصليبخات الثاني ٥٥ ، القادسية ٤٧ ، اليرموك ٢٨ ، خيطان والشباب ٢٢ ، السالمية ١٢ ، العربي ١١ ، التضامن ٨ ، الجهراء ٩ .

● مسابقات العمومي
★ القفز بالزانة — رقم الكويت ٤,١٠م .
لم يشارك بهذه المسابقة سوى عدد من اللاعبين لا يتجاوز اصابع اليد واستطاع اثنان منهم تجاوز العارضة حيث جاء الاول خالد مزعل من خيطان وارتفاعه ٣,٨٠ سم ، والثاني مساعد من خيطان وارتفاعه ٣٣٠ سم .
★ قذف القرص — رقم الكويت ٥٠,٩٨م
الاول محمد غريب الزنكوي من العربي ومسافته ٤٨,٦٨م ، الثاني علي ناصر غريب من خيطان ومسافته ٤٥,٥٨م ، والثالث نجم محمد عبدالرزاق من الجهراء ومسافته ٤٢,٥٠م .
● مسابقات الاشبال
★ الوثب الطويل رقم الكويت ٥,٨٠م — ٥,٩٩م .
استطاع لاعب القادسية طارق محمد من القادسية تسجيل رقم جديد ومسافته ٥,٩٩ كما سجل صالح مهدي من الفحيحيل مسافة وقدرها ٥,٩٥ بزيادة ١٥ سم عن رقم الكويت السابق وجاء بالمركز الثالث طارق عناد من الصليبخات ومسافته ٥,٧١ م .
● ٨٠٠م رقم الكويت — ٢,٠٩,٧ق — ٢,٠٩,٣ق
استطاع لاعب الشباب هاشم محمد عبدالله ان يسجل رقما جديدا في هذه المسابقة وزمنه ٢,٠٩,٣ق ، وجاء بالمركز الثاني محمد سعود من الفحيحيل وزمنه ٢,١١,٢ ق ، والثالث خالد عبد خالد من خيطان وزمنه ٢,١٢,٠ق .
● دفع الجلة رقم ١٤,٣٨م
الاول مبارك رشيد من الصليبخات ومسافته ١٣,٤٥م والثاني فؤاد جمعة من العربي ١٢,٧٣م ، والثالث خالد عباس من اليرموك ١٢,٢٨م .
● ٢٠٠م رقم الكويت ٢٣,٨٤ث
الاول ناصر بخيت من الساحل وزمنه ٢٣,٨٨ث ، الثاني عادل الياس من الساحل ٢٣,٩٨ث ، الثالث عادل المغربي من اليرموك وزمنه ٢٤,١٩ث .
هذا وستقام اليوم ٦ مسابقات للعمومي منها نهائيات اطاحة المطرقة الوثب الثلاثي ٨٠٠م ١٥٠٠٠م ١١٠م/ح .

● طارق محمد ورقم جديد في الوثب الطويل

البرنامج الزمني لاستعدادات المنتخب الوطني لكرة القدم لتصفيات كأس العالم خلال ابريل المقبل

عقد الاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماعا برئاسة الشيخ فهد الاحمد اتخذ فيه عدة قرارات اهمها :

● اعتماد برنامج الفريق الاهلي استعدادا لتصفيات كأس العالم خلال شهر ابريل القادم في الكويت على النحو التالي :
— دعوة اللاعبين الى الاجتماع يوم ٢ مارس ١٩٨١ بمقر الاتحاد .
— بدء تدريب الفريق اعتبارا من يوم ٣ مارس ١٩٨١ بالكويت ولمدة عشرة ايام .
— اقامة مباراة تجريبية للفريق يوم ١٩٨١/٣/١٢
— قيام الفريق الاهلي بجولة تدريبية يزور خلالها كل من نيجيريا وغانا المغرب وتونس وزامبيا لاقامة خمسة مباريات تجريبية ايام ١٨ ، ٢٢ ، ٢٥ و٢٩ مارس و١٩٨١/٤/١ .
— اقامه معسكر تدريبي بالكويت خلال الفترة من ٣ الى ١٧/ ابريل ١٩٨١ واقامة مباراتين تجريبيتين يوم ٤/٩ ويوم ١١ او ١٢ ابريل ١٩٨١ .
— اختيار يوسف شملان الرومي مديرا للفرق الاهلية وعضوا بلجنة التدريب والفرق الاهلية وذلك استثناء من نص البند (١) من لائحة التدريب والفرق الاهلية .
— اختيار السادة التالية اسماؤهم بصفة مساعدين لمدربي الفرق الاهلية :
جواد مقصيد — مساعد لمدرب الفريق الاول ، محمد احمد — مساعد لمدرب فريق تحت ٢٠ سنة ، صالح عبدالله الثابت — مساعد لمدرب فريق تحت ١٧ سنة ، علي نجف — مساعد لمدرب حراس المرمى .
— اختيار حسين يوسف مشرفا للفريق الاهلي وارجاء اختيار مشرفي فريقي تحت ٢٠ سنة وتحت ٢٧ سنة ومشرف حراس المرمى الى اجتماع قادم .
— تشكيل اللجنة الطبيه من : الدكتور محمد سالم ، الدكتور عبدالرحمن المحيلان ، علي مبارك الشطي ، علي السبتي .
● كما تمت الموافقة على زيارة منتخب روسيا تحت ٢١ سنة للعب مباراتين يومي ١٨ و٢٢ فبراير ١٩٨١ على ان يقوم منتخب الكويت للشباب برد الزيارة في موعد يحدد فيما بعد طبقا للعرض الذي قدمه الاتحاد الكويتي بهذا الخصوص .
● الاعتذار عن عدم الاشتراك في الدورة التي ستنظمها اتحاد الامارات العربية المتحدة لفرق الشباب في الفترة من ٦ الى ١٨ فبراير ١٩٨١ لعدم ملاءمة الموعد .
● اطلع مجلس الادارة على كتاب الاتحاد الاسيوي لكرة القدم بخصوص اقامة مباراتي البطولة بين فريقي بطلي اسيا وافريقيا حيث تقرر الموافقة على ان تقام المباراة الاولى في الكويت يم ٨ او ١٩٨١/٤/٩ بين منتخب نيجيريا ومنتخب الكويت على ان يحدد الاتحاد النيجيري موعد المباراة الثانية بين الفريقين والتي ستقام في لاجوس .
● عرض تعميم اللجنة الاولمبية بخصوص احتفالات الكويت بالعيد الوطني العشرين يوم ٢٥ فبراير ١٩٨١ وتقرر الاشتراك في المسيرة التي ستنظمها اللجنة العليا للاحتفالات وكذلك احضار فريق عالمي لاقامة مباراة بهذه المناسبة مع الفريق الوطني يوم ٢٦ فبراير ١٩٨١ .

أول اجتماع للجنة اختيار افضل عشر[ة] لاعبين

عقدت لجنة اختيار افضل عش[رة] رياضيين اول اجتماع لها برئاس[ة] عيسى عبدالله مقرر اللجنة وحض[ر] د . زيد الفلاح وجميع اعضاء اللج[نة] عن مندوبي اتحاد كرة اليد وات[حاد] التنس والزميل خليل الريان الـ[...] تغيب لاسباب مرضية .
هذا وقد شرح عيسى عبدالله أسب[اب] وهدف اختيار أفضل الرياضيين لموسمي ٧٩/٧٨ و ٨٠/٧٩ مؤك[دا] على ان اللجنة الاولمبية تنظر الى [ال]لاعب باعتباره ثروة قومية يجـ[ب] المحافظة عليها كما ان تكريم هؤ[لاء] الرياضيين يجعل النشء ياخذ [...] المثالية من هؤلاء اللاعبين وأش[ار] عيسى عبدالله الى ان اللجنة الاولمبية قررت ان ينال الفائز الا[ول] مبلغ خمسة آلاف دينار كويت[ي] والثاني ثلاثة آلاف والثالث الـ[...] دينار والف دينار لكل من الرا[بع] وحتى العاشر .
وذكر عيسى ان الاندية لم تتجا[وب] مع اللجنة الاولمبية في موضوع اخ[تيار] اللاعبين عدا نادي القادسية والصليبخات ، لـذا قررت اللجـ[نة] الاولمبية ان تختار لجنة الاختـ[يار] أفضل عشرة لاعبين وبعد ذلك د[...] مناقشات واستفسارات في موض[وع] الاختيار قام د . زيد الفلاح وعي[سى] عبدالله بالرد عليها . وقد تم اخ[تيار] لجنة الفرز من السادة عيسى عبد[الله] مقررا وعضوية كل من قاسم نا[...] واسامة صبري وفيصل القنا[...] وسعيد وهبي وتقرر ان تصـ[ل] ترشيحات أعضاء لجنة الاختيا[ر] موعد لا يتعدى بعد غد الخميس .

الرقم والزنكوي الى روما

غادر الكويت اليوم عبدالعزيز ا[...] عضو اللجنة الاولمبية وناصر الزا[...] ممثلا وزارة الشؤون متوجهين [الى] روما لحضور معرض الاجهـ[زة] والادوات الرياضية وذلك في ال[فترة] من ٢٠ الى ٢٧ الجاري للاطلاع [على] احدث الاجهزة المستخدمـ[ة في] التدريب لمختلف الفرق الرياض[ية] وامكانية الاستفادة منها في الكـ[...] للمساعدة على رفع كفاءة ومه[ارة] اللاعبين في اللعبات الفرديـ[ة] والجماعية .

وزير الشؤون لدى استقباله مندوبي ٦ أندية :

الحكومة لا تحبذ هذه الخلافات ويجب تسخير الكفاءات لخدمة الكويت

كتب قاسم نايل

استقبل عبدالعزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بمكتبه صباح امس بحضور السيد عبدالرحمن المزروعي وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب وفد الاندية الست التي قاطعت انتخابات الاتحادات الرياضية والذي ضم كل من الشيخ محمد يوسف الصباح وعبدالله الحوطي ومشاري العنجري وجياد الغربللي

وصرح عبدالرحمن المزروعي «للراي العام» عقب هذا الاجتماع قائلا : ان هذه الزيارة هي استكمالا للزيارة السابقة التي طرح فيها رؤساء هذه الاندية عددا من الموضوعات اضافة الى مذكرة جديدة قدموها للسيد الوزير تتعلق بموضوع انتخابات الاندية الجارية الان .

واشار السيد المزروعي الى ان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالعزيز محمود قد تفهم كل الموضوعات التي طرحت ووعد بدراسة مذكرة الاندية بشأن الانتخابات .

واكد ان الوزير ابدى رأيه صراحة لرؤساء الاندية بان الحكومة لا تحبذ موضوع ثمانية اندية في جهة وست اخرى في جهة ثانية .

واضاف قائلا : يجب ان يكون هناك تعاون كامل بين القطاع الاهلي .. لان اي خلاف يحز بالنفس ونأمل ان نصل الى نتيجة مرضية تضمن سير العمل في القطاع الاهلي بما يكفل المصلحة العامة لهذا البلد وقال المزروعي : ان مندوبي الاندية طرحوا على الوزير خلفيات كل الاجتماعات والتي قد بدأت بداية جيدة وباجماع الاندية وكان التعاون كاملا ثم تغير الموقف الى ما هو عليه الان .

واضاف الوكيل قائلا : ان السيد الوزير شكرهم على هذه الزيارة لتبادل الرأي والمشورة فيما يهم الشباب من خلال الاقتراحات التي قدموها .

وذكر المزروعي ان القطاع الاهلي به كفاءات كثيرة قادرة على العمل والتخطيط ويجب الاستفادة منها ..

والحكومة تحبذ ذلك وتسخر هذه الكفاءات لخدمة الكويت .

● وزير الشؤون لدى استقباله مندوبي الانديه

في ختام الاسبوع السادس عشر بالدوري :

القادسية يسعى للمركز الثاني في لقائه مع اليرموك

التضامن والنصر باستاد الكويت .. وخيطان والجهراء باستاد صباح السالم

تقام اليوم ٣ مباريات في ختام الاسبوع السادس عشر بالدوري العام لكرة القدم .. فيلعب خيطان

مع الجهراء باستاد صباح السالم بالنادي العربي .. ويلعب التضامن والنصر باستاد نادي الكويت

والقادسية مع اليرموك باستاد نادي الكويت والقادسية مع اليرموك باستاد محمد الحمد بالقادسية .

● **لقاء القادسية واليرموك**

يستضيف نادي القادسية فريق نادي اليرموك على استاد محمد الحمد في اهم مباريات اليوم وبصفة خاصة القادسية الذي مازال يسعى للتقدم لمنافسة على الصدارة بعد ان ابتعد عنها مع بداية القسم الثاني اما اليرموك فيسعى الى مركز افضل يبقيه في منطقة الامان تحسبا لما قد يطرأ في نظام الدوري بالموسم المقبل ؟

والقادسية يخوض مباراة اليوم بعد ان تجدد امله في صراع القمة برغم ان رصيده ٢٢ نقطة اما اليرموك فرصيده ١٦ نقطة وبالمركز الثامن وكان لقاء الفريقين في القسم الاول قد اسفر عن فوز القادسية ١/٢ وايضا يهمه الحصول على نقطتي مباراة اليوم حيث ان الخسارة او التعادل لا يفيده والفوز يضعه بالمركز الثاني وبفارق ٤ نقاط عن السالمية المتصدر وبالتالي فمهمة لاعبي القادسية اليوم غاية في الصعوبة قياسا لمستوى الخصم بعكس مباراتهم بالاسبوع الماضي والتي فازوا فيها على الجهراء ١/٥ بسهولة وقد اظهر هذا الفوز فاعلية اداء الفريق عند اجلد لاعبو الوسط في المشاركة الهجومية باستمرار ففرغ مهاجموهم لواجباتهم في انهاء الهجمات على الوجه الاكمل ولكن مازال خط الدفاع بمستوى اقل وعلى قدر اجادة لاعبيه اليوم واحكام اغلاق المنطقة الخطرة ومشاركة افراده في تعزيز الهجمات سيكون المستوى العام للاداء مثمرا . وهذا ما سيحاولون عمله بطبيعة الحال .. اما اليرموك فيؤدي لاعبوه مباراة اليوم بروح عالية استمدوها من الفوز مرتين بالاسبوعين الماضين على الساحل ١/٤ وعلى النصر ٢/صفر

وبالتالي فلاعبوه مصممون على التقدم بعد ان تذبذب مستواهم في الاونة الاخيرة لذلك سيلعب الفريق بكل قواه وهم كمجوعة يمتازون بالجهد الوفير ومن بينهم عناصر جيدة وان يؤخذ عليهم اتباع «اللعب الضيق» وتكرار محاولات اختراق الدفاع من وسط الملعب .

بصورة عامة بعد لقاؤهما هاما ولكل منهما مطمح في نقطتي المباراة

واللتين لن يحصل عليها الا الفريق الذي يبذل لاعبوه اقصى طاقاتهم مع تمنياتنا بالفوز للافضل .

● القادسية .. هل يواصل تقدمه منافسا للصداره ؟

● **لقاء التضامن والنصر**

على استاد الكويت تقام مباراة حساسة تستقطب مشجعي التضامن والنصر بصورة خاصة حيث يعد لقاؤهما بمثابة بطولة فيما بينهما ويزيد اللقاء حساسية فوز التضامن ١/صفر بلقاء الدور الاول ؟ وايضا

تأتي اهمية اللقاء للفريقين لتحسين موقفهما بالدوري .. فالتضامن بالمركز الخامس ورصيده ١٩ نقطة ويهمه استمرار عروضه الطيبة

واستمرار تقدمه والحصول على مركز افضل .. والنصر بالمركز العاشر ورصيده ١٢ نقطة وبرغم خسارته بالاسبوع الماضي امام اليرموك صفر/٢ الا ان لاعبيه قدموا عرضا جيدا مما يجعل من المتوقع ان يشهد لقاءهما تنافس قوي يحسمه الاداء الجاد وبصورة مثمرة للفريق الافضل .

● **لقاء خيطان والجهراء**

ويشهد استاد صباح السالم صراعا اخر بين خيطان والجهراء حول نقطتي المباراة حيث يلعب خيطان ورصيده ٤ نقاط وبالمركز قبل الاخير .. والجهراء ورصيده نقطة واحدة وبالمركز الاخير وقد فاز خيطان على الجهراء ٢/١ بالدور الاول ومباراة اليوم وان كانت ثأرية الا انها لن تؤثر على مسار الدوري او ترتيبهما بالقائمة !

الى اتحاد كرة السلة مع التحية ..

عندما وافق اتحاد كرة السلة على مشاركة نادي كاظمة ببطولة اندية الخليج لكرة السلة كان ذلك نابعا من ايمانه بأن نادي كاظمة يمثل الكويت وفوزه بالبطولة يشرفها ويعطي انطباعا جيدا عن مستوى اللعبة بالكويت الذي هو بالتالي انعكاس لسياسة الاتحاد تجاه اللعبة .. بالتأكيد فان اتحاد كرة السلة وضع ذلك في اعتباره عندما وافق .. ولكن أليس من واجب الاتحاد ان يوفر كل سبل الراحة لفريق كاظمة ليمثل الكويت خير تمثيل ؟! .. فليس من المعقول ان يلعب كاظمة مباراة مع القادسية يوم الاثنين ويغادر الثلاثاء ليلعب الخميس مع «احد» السعودي بطل العام الماضي !! على كل حال لست بصدد الحديث عما مضى ولكن حديثي عن مباراة كاظمة القادمة مع اهلي البحرين يوم الخميس ١/٢٩ والتي تعتبر في رأيي نهائي البطولة . ففوز كاظمة يجعله يقترب كثيرا من الفوز بها لانه سيتبقى له مباراتان مع ناديي الوصل واحد وستلعبان في الكويت وفرصة كاظمة بالتأكيد افضل ... ولذلك من الضروري بل من الواجب تأجيل مباراة كاظمة والتضامن التي ستقام يوم الثلاثاء ١/٢٧ حتى نعطي الفرصة كاملة للاعبي كاظمة للتدريب والسفر مبكرا الى البحرين للتعود على الصالة التي ستقام عليها المباراة .. هذا بالرغم من ان كاظمة سيلعب مباراة اخرى مع العربي يوم ١/٢٤ !!! .

وحتى اذا لم يتعرض اي من لاعبي كاظمة للاصابة — لا قدر الله — فانهم سيدخلون المباراة وهم في اشد حالات الارهاق لاشتراكهم في ٣ مباريات في اقل من اسبوع .. واعتقد ان هذا لايرضي اتحاد كرة السلة الذي يهمه اسم الكويت وسمعتها الرياضية في المجالات الدولية .

«عرفان بدير»

افتتاح دورة كرة السلة للمدارس الخاصة وبدء اولى مباريات الدورة

برعاية — عبدالله اللقمان — مدير ادارة التعليم الخاص والذي اناب عنه — محمد الصقر — مسؤول النشاط المدرسي افتتحت دورة كرة السلة للمدارس الخاصة الثانوية على ملاعب مدرسة ام القرى الثانوية الخاصة .

بدأت الدورة بتلاوة آيات من القرآن الكريم فطابور العرض ثم كلمة ناظر مدرسة الاخلاص الاهلية ثم بدأت الدورة باولى مبارياتها بين فريقي مدرستي ام القرى وحطين والتي انتهت بفوز فريق حطين ٢٤/٢٥ في عرض جيد للفريقين .

حضر افتتاح الدورة نظار المدارس الخاصة واولياء امور الطلبة وبعض مشرفي الفريقين وستستمر الدورة حتى يوم ١٩٨١/١/٢٦ .

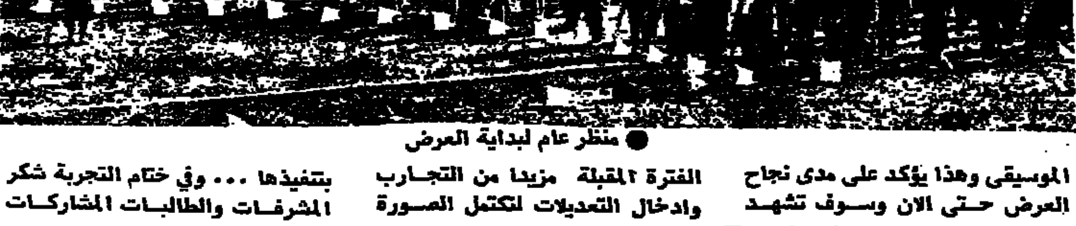
الوفد الرياضي لجامعة الكويت يغادرنا اليوم الى المجر

● يغادرنا في العاشرة والنصف من صباح اليوم متوجها الى المجر الوفد الرياضي لجامعة الكويت وذلك لاجراء عدة لقاءات ودية مع منتخبات الجامعة هناك ، والوفد يتكون من ٩٧ لاعبا واداريا برئاسة علي السبتي ، وانور عباس اداريا ومدربا لفريق كرة القدم والمربون هم : عدنان العون للكرة الطائرة ، فهمي الخضرا لكرة السلة ، عبدالله بوعركي لكرة اليد ، زكي عبده للسباحة ، سيد رمضان للتنس الارضي ، ابراهيم الحسيني لتنس الطاولة ، خليفة رمضان للاسكواش ، وعوني فؤاد اختصاصيا للعلاج الطبيعي .

الجيماز يشهد التجربة الاولى لعرض البنات

شهد جاسم الجيماز مدير ادارة التربية البدنية ومحمود عبدالعال الموجه العام للتربية البدنية التجربة الاولى لعرض البنات للمراحل الثلاث (الابتدائي — المتوسط — الثانوي) . وقد اشتملت التجربة على طريقة دخول البنات لساحة العرض وكيفية الاصطفاف والخروج وهذه امور هامة بالنسبة للعروض الرياضية وعقب تجربة الدخول قامت كل مرحلة بعمل تجربة كاملة للعرض الذي ستقدمه .

وقد بدأت المرحلة الابتدائية ثم المتوسطة واخيرا المرحلة الثانوية وقد اجادت المراحل الثلاث في الاداء واثبتت المشتركات مدى قدرتهن على استيعاب وحفظ الحركات مع الموسيقى وهذا يؤكد على مدى نجاح العرض حتى الان وسوف تشهد الفترة المقبلة مزيدا من التجارب وادخال التعديلات لتكتمل الصورة قبل التجربة النهائية للعرض . هذا وقد ابدى الجيماز وعبدالعال بعض الملاحظات وقامت المشرفات بتنفيذها ... وفي ختام التجربة شكر المشرفات والطالبات المشاركات وطلب منهن مزيدا من الجهد حتى يخرج المهرجان بأروع صورة لانه سيقدم في اعظم مناسبة وطنية وهو العيد الوطني .



● منظر عام لبداية العرض



...م الجيماز وعبدالعال والمشرفات يوجهون ويتابعون



١— من هو الفريق الفائز ببطولة الدوري ؟ ---------

٢— من هو الفريق الحائز على المركز الثاني ؟ ---------

٣— من هو اللاعب الذي احرز اكبر عدد من الاهداف ؟ ---------

٤— من هو الحكم الذي يدير اكبر عدد من المباريات ؟ ---------

٥— من هو الفريق الذي يمثل المركز الاخير في الدوري ؟ ---------

الاسم : ---------

العنوان : ---------

جوائز مسابقة الدوري العام لكرة القدم

الجائزة الاولى مقدمة من عميد دار الرأي العام

سيارة «بوني» عادية موديل ١٩٨٠

وكيلها العام

شركة شمال الخليج التجارية

٦ ساعات رادو مختلفة

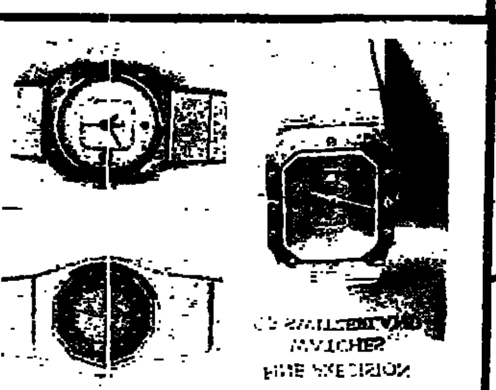
مقدمة من مؤسسة الباتل للساعات وكلاء ساعات رادو

ت ٤١٦٤١٦ — ٤١٩٤١٩

معلقة كرستال فخمة

مقدمة من مخزن الشرق الحديث شارع الهلال خلف محطة البنزين

١٠ جوائز قيمة كل منها عشرون دينار من شركة ناصر وناجح للملابس الجاهزة النقرة شارع العثمان قرب منسجد الطوارىء ت ٥٤٧٠٢٩



هدية بقيمة ١٢٠د.ك مقدمة من شركة التجهيز والبناء في المعارض بيبلوس الكويت — فرساي — معرض بيت الجلود من بيبلوس .

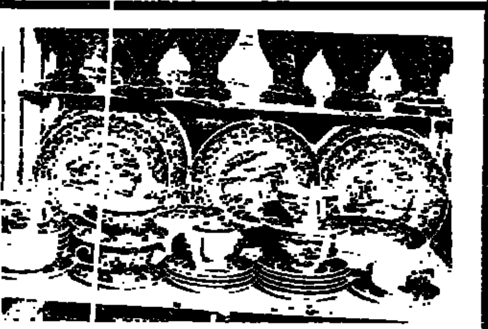
٣ ساعات زودياك ، سيما ، فافرلوبا

مقدمة من مؤسسة محمد عبدالله شهاب

١٠ بدلات تدريب ، ١٠ احذية ، ١٠ بدلات تنس

شركة المنى للادوات الرياضية

الوكلاء الوحيدون لشركة فردبري الانكليزية . الشرق — شارع خالد بن الوليد ت ٤٤٢٧٤٤ — ٤٢٢٥٥٠

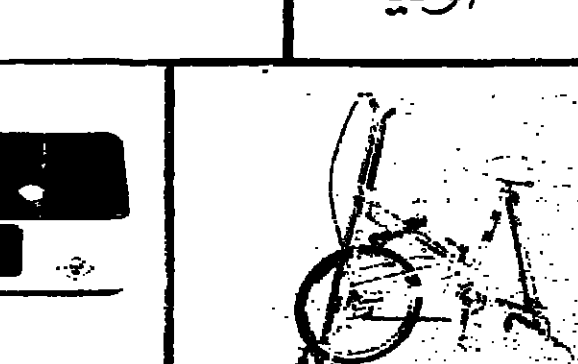


خمسة اطقم سفره «٤٥ قطعة»

مقدمة من معرض صادق للاواني المنزلية

قطعتا صوف من محلات بهبهاني للاقمشة الصوفية

٥ ساعات نيفادا من محلات عيسى حسين اليوسفي



دراجة للتمرينات الرياضة

ثابتة في الحجرة

مقدمة من شركة الدهيشي التجارية ت ٤٣١٣٥٨ — ٤٤٢٦٧٠

١٠ كاميرات اكفا جيفارت مقدمة من شركة عبدالمجيد الغربللي

شروط المسابقة

● كما جرت العادة في كل موسم يسر القسم الرياضي بدار «الرأي العام» ان يقدم للقراء الكرام مسابقة الدوري العام لكرة القدم وفق الشروط التالية :

١— يحق للقارىء ان يشترك باي عدد من الكوبونات .

٢— اي كوبون يحمل الاجابة الصحيحة يدخل القرعة .

٣— لا يجوز لاي مشترك ان يفوز باكثر من جائزة واحدة .

٤— سيحدد فيما بعد اخر موعد لتسليم الكوبونات .

٥— ترسل الكوبونات الى العنوان التالي : دار «الرأي العام» ص.ب ٦٩٥ الكويت القسم الرياضي — مسابقة الدوري العام .

طبيب الرأي العام
يشرف عليه الدكتور ابراهيم قطاش

« هبوط الكلية »

● من القارىء • محمد • م • م •

اصبت منذ ٣ سنوات بمغص كلوي حاد في الجانب الايمن فاسعفت منه .. وعملت التحاليل وصور الاشعة اللازمة • فتبين وجود حصاة في الكلية اليمنى .. كما وجد انها هابطة .. ومن ثم اجريت عملية جراحية استخرجت منها الحصوة ورفعت الكلية الى مكانها الطبيعي ولكني الآن وبعد مضي حوالي ثلاث سنوات عاودتني الآلام مرة ثانية في نفس المكان .. فعملت صور اشعة اخرى جديدة .. تبين فيها وجود حصاة صغيرة في الحالب الايمن .. مع هبوط ثان في الكلية .. فما العمل .. وهل هناك ضرورة لعملية ثانية .. وهل سوف سيستمر الامر معي هكذا ويتكرر ارجو الافادة وشكرا •

★★★

الحقيقة ان مسألتك هذه .. ذات وجهين .. الاول هو وجود الحصى في مجراك البولي .. وتكرار تكوين هذا الحصى .. ووجود تلك الحصاة في الحالب .. حاليا .. والثاني هو هبوط الكلية عن موضعها الاصلي او الطبيعي •

فاما .. الحصاة في الحالب .. فتلك .. يتوقف .. التعامل معها .. او علاجها .. على حجمها .. وعلى .. مكانها او موقعها في الحالب .. وعلى مدى تأثيرها على الكلية .. من حيث اعاقتها لسرى البول من عدمه .. وما اذا كانت تلك الاعاقة كاملة او نسبية .. ومن هنا .. يتخذ الطبيب المختص القرار اللازم للعلاج .. سواء بمحاولة تحريك الحصاة وانزالها ولو الى المثانة .. او ضرورة اخراجها جراحيا .. واما هبوط الكلية .. فيحذ يحسن طبعا .. اجراء الجراحة اللازمة لاصلاحها وتثبيتها في مكانها الطبيعي •

مبتكرات لتسهيل معيشة المقعدين والمعاقين

تساهم التطورات في المجال التقني مساهمة فعالة ومباشرة في نواحي الحياة البشرية المختلفة بما فيها حياة المقعدين ، الا ان اعقد الوسائل هي في الحقيقة تحويل الافكار الجديدة الى وقائع تخفف من بؤس هذا النفر من الناس ، اما بسبب جهل التقنيين لاحتياجات المقعدين الحقيقية او لعدم استطاعة المقعدين من الافادة من الافكار الجديدة وطرح افكارهم المنبثقة عن خبرة ميدانية قاسية • وهذا لا يعني مطلقا ان المعاقين معزولون تماما ، ذلك ان بعض الاجهزة الالكترونية والكهربائية قد وضعت منذ زمن في خدمة المصابين بعاهات جسيمة ، بل ان بعض المعدات الالكترونية المستخدمة في مكاتب الشركات الضخمة يصح استخدامها من قبل بعض المعاقين والمصابين بعاهات جسدية ، وبذلك توفر فرص عمل لهم على قدم المساواة مع افرادهم الاصحاء •

وقد تألف فريق عمل من المختبرات الجسدية الوطنية في لندن ومن جامعة لوفبورد التقنية لدراسة دور المنسق في خدمة ذوي العاهات ، وهناك المنسق السمعي البصري الذي يوضع في خدمة الاطفال المقعدين تماما من اجل اتاحة الفرصة لهم لممارسة الالعاب واستيعاب الدروس والرسم وكذلك خدمة الكبار لمساعدتهم على اضاءة النور واجراء المكالمات الهاتفية والاعمال الضرورية الملحة •

يعلم اصحاب الاختصاص بوجود عدةمعدات افرادية تقوم بمساعدة المقعدين والمعاقين الا ان هؤلاء يسعون الى جمعها بجهاز موحد مستند الى كومبيوتر صغير يمكن ربطه باجهزة الهاتف العامة وخاصة جهاز برستل او جهاز سيفاكس •

وفي عام ١٩٧٨ استطاع مارتن كريسي من صنع جهازيمكن اخضاعه للموجات اللاسلكية كي يقوم بطبع الرسائل على ماكينات الطباعة اليدوية ويحرص على تطوير وتبسيط عمله وجعله في متناول الجميع ، وقامت احدى الشركات الاوروبية بصنع عدة اجهزة كهربائية لصالح المقعدين ، وكذلك تم صنع جهاز اطلق عليه اسم سبلينك لصالح هؤلاء الذين يعانون صعوبة في النطق ولكنهم يستطيعون القراءة والكتابة ، اذ انهم يختارون جملهم من ٩٥٠ كلمة اساسية على لوحة امامهم بالاضافة الى الاحرف الابجدية تظهر على شاشة التلفزيون العادية ويتمكنون بذلك من اجراء محادثة مكتوبة مع بقية الناس ومع اقرانهم الذين يعانون من نفس المشكلة •

وتخصصت شركة ثانية بصنع العاب للاطفال تسير بواسطة الموجات اللاسلكية من اجل ادخال السعادة الى نفوس المقعدين منهم وكذلك صنع الات موسيقية خاضعة لمثل هذه الموجات ، وتتفرد هذه الالات ايضا بالمقدرة على تعلية وخفض السلم الموسيقي تبعا لقوة حاسة السمع لدى المعاقين كما ان الوان مفاتيحها تختلف لاتاحة الفرصة امام ضعيفي البصر لمعالجة هذه المفاتيح •

النجوم



برج الجدي : (٢١ ديسمبر — ٢٠ يناير)
نزول توترات القلق ، ثقتك بنفسك هي العلاج ، ستنال مزيدا من التوفيق •

برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
ستصل عما قريب انباء او هدية او رسالة تكون سببا في انتعاش الامال •

برج الحوت : (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
لا تاسف ان نسيت موعدا او فاتتك مناسبة المهم اديت ما عليك من التزامات ولو متاخرا •

برج الحمل : (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
تنتظر ردود افعال عند الاخرين ، لتتقدم خطوة في سبيل التنفيذ ... هكذا الطريق السوى •

برج الثور : (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
انت ودود ولك ميزات محبوبة في اسرتك وخارجها ... فاذا لم يكن الان دورك فسياتي •

برج الجوزاء : (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
لك اسرارك ، والمنافسون جادون في اكتشافها • احرص على وسائل نجاحك •

برج السرطان : (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
البشرى بانفراج سريع في امورك المالية • فرصة متاحة لتعديل الموازين الاخرى •

برج الاسد : (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
شكواك حق • ولكن لها اسبابها ... دقق النظر وستجد انك ملوم ايضا •

برج العذراء : (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
هناك متاعب مع ذوي العلاقة ، بالتروي والحذر تضع الحقائق دافعة تلزم كلا حدوده •

برج الميزان : (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
سارع الى الاعتذار عما كنت تلعب به في عواطفهم بلا مبالاة • والان تتمنى منهم الرضا •

برج العقرب : (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
كانك عشت اياما في خديعة ، يهتز لها ضميرك .. اخرج من المحنة قبل شماتة الشامتين •

برج القوس : (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
بشارة خير قادمة ، ينقلها اليك مصدر موثوق ، لا تضيع شيئا منه اثناء التردد •

الصلاة

الفجر :	٥٫٢٠
الظهر :	١١٫٥٩
العصر :	٢٫٥٥
المغرب :	٥٫١٨
العشاء :	٦٫٣٥

البحر

المد والجزر

اعلى مد	٣ عصرا
	١ ليلا
ادنى جزر	٨ صباحا
	٨ مساء

الصيدليات

الصيدليات المناوبة
الكويت — سالم — ٤٣٩٧٥٤
الكويت — المنتصر — ٤٣٤٤٣٧
حولي والنقرة — حولي — ٥١٢٥٧٢
السالمية — سيما — ٦١٤١٨٣
الفحيحيل والاحمدي — الايمان — ٩١٠١٩١
جليب الشيوخ — التعاون — ٧١١١٠٦

الفنانة التي لا ترى ألوانها !

ترسم ثلاث لوحات دفعة واحدة وتميز الالوان بطريقة اللمس



● الفنانة « سيركا » تعلمت بأن الصبر هو مفتاح الفرج

اثناء إنهماكها في إعداد اللوحة الطينية النافرة تمهيدا لنقلها الى اللوحة العادية

لا تستطيع الفنانة الفنلندية المبدعة « سيركا باجو » رؤية الالوان التي تستعملها ، غير انها تستطيع معرفة الالوان من رائحتها المميزة ، مع العلم بأن الفنانة « سيركا » قد اصيبت بالعمى وفقدت نعمة البصر منذ الطفولة •

وتؤكد الفنانة « سيركا » بأن لكل لون رائحته المميزة مما يسهل عليها عملية إختيار الالوان المناسبة دون مساعدة من احد •

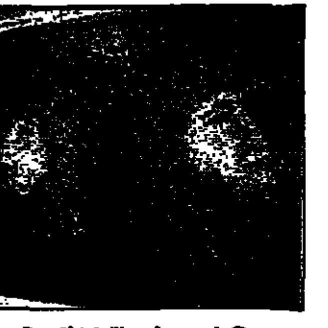
وتضيف هذه الفنانة الموهوبة بقولها انها تشعر بالفرق بين الالوان بمجرد لمسها وعلى سبيل المثال ، فهي تشعر ببعض الدفء من مجرد لمس اللون الاحمر ، وذلك على النقيض من اللون الازرق الذي يشعرها بالبرودة •

ولسوء الحظ ، فان الفنانة المذكورة ليست سوى ضحية لمرض وراثي ، يتوارثه الخلف الصالح عن السلف الصالح ، اي ان الاباء يأكلون الحصرم والابناء يضرسون •

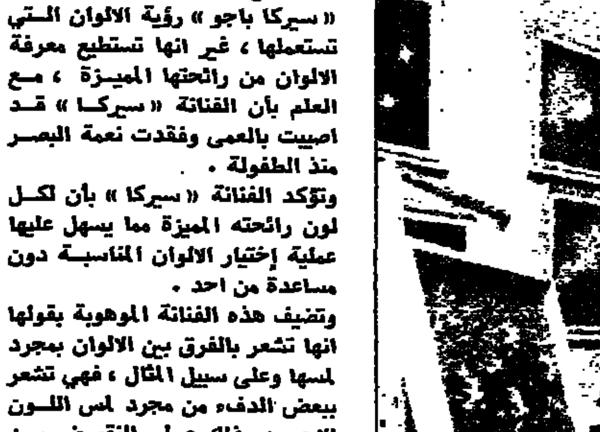
اما الاسلوب الذي تتبعه « سيركا » في الرسم فيتلخص بتخيلها للصورة التي ترغب في رسمها ، ثم تقوم بعمل لوحة نافرة باستخدام الصمغ والرمل والطين • وتقوم بعد ذلك برسم اللوحة النهائية بالالوان الطبيعية عن طريق تحسس اللوحة النافرة ، وطبعا بمساعدة ذاكرتها القوية •

ومما يذكر ان هذه الفنانة قد إعتادت الانهماك في رسم مالا يقل عن ثلاث لوحات في وقت واحد ، علما بأنها قد اقامت مؤخرا معرضا للوحاتها في بلدتها « فورسا » بفنلندا ، كان موضع إعجاب وتقدير الكثيرين من عشاق الفنون الجميلة •

و« سيركا » متزوجة وام لطفلين ، « اوفزا » ٦ سنوات ، و « كيرسي » ١٤ سنة ، ومن المؤسف ان كريمتها الكبرى ، اي « كيرسي » قد بدأت تظهر عليها نفس اعراض المرض الوراثي الذي حرم والدتها من نعمة البصر ، مما اقلق الفنانة « سيركا » وزوجها « رينو » واقض مضجعهما • واخيرا ، تقول « سيركا » بأن مرضها قد علمها الصبر والايمان بالله ، عز وجل ، وعدم الاستسلام لليأس والقنوط ، إذ بالرغم من انها ضريرة وكفيفة البصر ، غير ان المولى ، سبحانه وتعالى ، قد عوضها عن البصر بالبصيرة ويمنحها موهبة عظيمة • ولهذا فان قلبها ولسانها لايكفان عن اللهج بالحمد والشكر على هذا الفضل العظيم الذي يوازي كنوز الدنيا •



● إحدى لوحاتها المنجزة





● « سيركا » في مرسمها الخاص

حياتك رهن ذكائك

هل تعلم ان هناك علاقة وثيقة بين درجة نبوغك وبين متوسط عمرك ، وبمعنى اخر ، كلما ازدادت حدة ذكائك طال عمرك .. ربما يبدو ذلك في ظاهره مجرد هراء لامعنى ولا قيمة له او مجرد افتراض علمي يحتاج لاجراء بحوث مكثفة ودراسات مستفيضة لاثبات مدى صحته • وفي الحقيقة ان ذلك تتويج لدراسات عديدة اجراها عالما النفس الالمانيان البروفيسور هانس توماي والبروفسور ارسيولا ليهر • • وقد اجريت هذه الدراسات التي استغرقت ١٤ عاما على ٢٢٢ رجلا وامرأة من مواليد الفترة مابين ١٨٩٠ — ١٩٠٥ في محاولة لمعرفة السر وراء اختلاف اعمار الناس عند حدوث الوفاة • ومن اهم النتائج التي توصل اليها العالمان ان متوسط عمر الفرد مرتبط بدرجة ذكائه ، فقد اكدت اختبارات الذكاء التي اجريت على بعض المسنين مثلا ٨٠ عاما ، هذه الحقيقة ، اذ اظهرت ان هؤلاء المسنين يتمتعون بدرجة كبيرة من الذكاء ، تزيد عن تلك التي كان يتمتع بها اولئك الذين توفوا صغار السن ويضيف العالمان في تقريرهما : ان الشخص الذي بطبيعته يشعر باهمية وبمدى احتياج الاخرين .. وذلك بدافع احساسه بالاعتزاز بنفسه وهو ايضا اكثر تكيفا مع الظروف المحيطة ، من الانسان العادي الذكاء او الغبي ، بالاضافة الى انه اكثر ايجابية وحيوية ونشاطا ، ولعل ذلك يطيل من عمر الانسان •

سيارة تعمل بمحرك جديد في نوعه

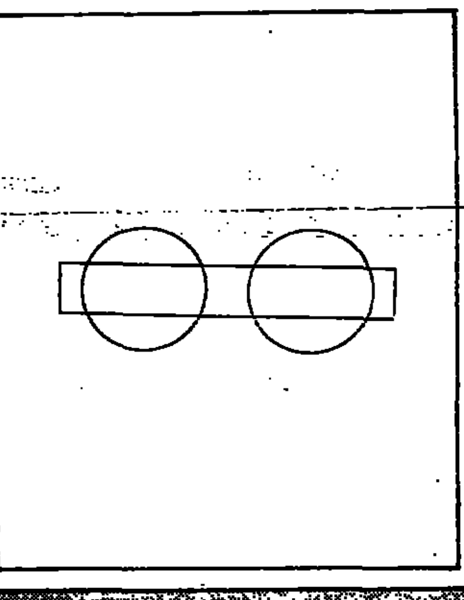
نجح عالم ياباني في معهد طوكيو للتكنولوجيا في تصميم محرك بخاري جديد يعمل بوقود صناعي يتكون من الماء المذاب فيه بعض الاملاح غير العضوية حيث يكفي اضافة لتر واحد من الماء الى ست لترات من هذا المحلول الملحي لادارة مولد تصل قدرته الى عشرة وات في الساعة • وقد تم بناء نموذج تجريبي لسيارة تعمل بالمحرك الجديد ويجري حاليا العمل لبناء محطة تجريبية للكهرباء تستخدم نفس المحرك وتصل طاقتها الى كيلو وات واحد •

ترفض بيع شعرها

تلقت فتاة من اصل ياباني امريكية الجنسية عدة عروض مغرية لشراء شعرها الذي يبلغ طوله ١١٠ سنتمترات وهو اطول شعر لفتاة يابانية الاصل .. لكن « ووكوود لسان » التي يبلغ عمرها ٢١ عاما رفضت كل العروض وقررت الاحتفاظ بشعرها طويلا ، حتى تحصل على عريس مناسب •

بيت الارقام

هل تستطيع بجرة قلم واحدة ان ترسم الشكل الذي امامك دون ان ترفع يدك من على الورقة والا تسير على الخط الواحد اكثر من مرة ؟ ...



مسابقة فكر واربح لنصف شهرية

عزيزي القارىء : في التسلية فائدة عقلية وذهنية بالاضافة الى انها تضيف او تعيد الى ذاكرتك المزيد من المعلومات العامة .. الثقافية والاجتماعية والعملية ..

زاوية « فكر واربح » اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى يتسنى للاخوة القراء خارج الكويت المشاركة في هذه المسابقة بعد ان تبين لنا وصول العديد من الرسائل من الاقطار العربية الشقيقة بعد انتهاء موعد المسابقة •

المسابقة للمعلومات العامة تتألف من اربع كوبونات « واحد لكل اسبوع » اجب على اربعة من خمسة لكل اسبوع واربح جوائز قيمة ترسل الاجابات في رسالة واحدة في نهاية الاسبوع الاخير املا الكوبونات وارسلها الى دار الرأي العام ص• ب ٦٩٥ • مسابقة فكر واربح •

اختبر معلوماتك

● المكان الذي يسكنه النمل يدعى ......
● المكان الذي يسكنه العنكبوت يدعى ......
● المكان الذي يسكنه الخلد يدعى ......
● مخترع اول جهاز تلفزيون في العالم هو ......
● مخترع اول بطارية في العالم هو ......
● مخترع التلفزيون هو ......

كوبون فكر واربح

١) ● « دار السلام » اسم يطلق على .....
٢) ● « الشهباء » اسم يطلق على ....
٣) ● « جلق » اسم يطلق على ....
٤) ● ما هو الرقم القياسي لاطول واسمن ثعبان عثر عليه في العالم ....
٥) ● كم يبلغ حجم بيضة الديناصور المنقرض ؟ .....

الاسم :
العنوان :
الاجابة :

كلمات متقاطعة

افقياً :
١— نهر في امريكا الشمالية — ٢— نرطب — من الحبوب — ٣— وعاء — ملوك — ٤— قافز — خوف (معكوسة) — ٥— متشابهة — عملة اليابان — علم مذكر — ٦— بيان — من الحبوب (معكوسة) — ٧— مشى — انثى الحصان — ٨— يكفي — احصوا — ٩— انام — عكسها حر •

عمودياً :
١— دولة اسيوية — ٢— دولة عربية — اهرب — ٣— حرف جازم (معكوسة) — لمعان — ٤— صفة للماء — ٥— مفيد — ٦— اسود — بردغ (مبعثرة) — ٧— يقفزوا — درس (مبعثرة) — ٨— ينظرون — حب — ٩— من الثمار (مبعثرة) — ارتدى (معكوسة) •

كلمة السر

كلمة السر : ملاكم عالمي

من القارىء : ازور محمد ياسين طه

اشتقت — لك — سلام — من — روحي — بعت لك — اشتقت — لك — شرحت لك — سبب — غلبي — يا — ظالم — قول — ايه — ذنبي — جمعت لك — دموع — قلبي — ويرمش — العين كتبت لك — اشتقت — لك — انا — وحدي — باشواقي — لا — باس — ولا — كاس — ولا — ساقي — عن — في — قد •

رسالة تونس

العلاقات التونسية المغربية تشهد مرحلة جديدة من تدعيم التعاون وتوحيد المواقف



● الملك الحسن الثاني مع الرئيس بورقيبة .

عزم راسخ على مواصلة الجهد لبناء المغرب العربي والدفاع عن مقومات الوحدة العربية

تونس : عبد الرؤوف الخنيسي

كانت زيارة رئيس الوزراء المغربي ، في الاسبوع الاخير من السنة الماضية ، تعرض صفحة جديدة في تاريخ العلاقات التونسية — المغربية .. او قل كانت اضافة جديدة لما يربط بين البلدين منذ القدم من علاقات ودية وتجاوب في المواقف السياسية ونظرة مشتركة في قضايا الساعة عربيا وافريقيا ودوليا .

وفي البلاغ المشترك التونسي المغربي اكدت تونس والمغرب معا على ان التعاون بين البلدين هو السبيل الامثل والاكمل لبناء تعاون اقتصادي مثالي يكون في مستقبل الايام بداية لتعاون عربي امثل اكمل يوحد المواقف ويبلورها ويجعل الكلمة العربية كلمة واحدة في ظرف تكاثرت فيه التحديات والتكتلات والتآمر على الوطن العربي من كل جانب وفئة ..

المناخ الملائم

عبر الطرفان التونسي والمغربي عن حرصهما على توطيد اواصر العلاقات الاخوية القائمة بين الجمهورية التونسية والمملكة المغربية ، وابرزا ضرورة مواصلة التشاور والتعاون وتكثيف التبادل بين البلدين الشقيقين في كل الميادين والعمل على تطبيق البرامج المعدة في هذا الشأن .

كما اكد الطرفان على مواصلة الجهد لتهيئة المناخ الملائم لبناء المغرب العربي الكبير على اساس من الاخوة والتعاون والتضامن والمصلحة المشتركة والاحترام المتبادل وبذل كل ما من شأنه ان يقرب بلدان المنطقة من الهدف المنشود تماشيا مع ما يجمع بين بلدانه من وحدة الدين واللغة والحضارة ، ووفاء لما قامت به شعوبه من كفاح مشترك من اجل استرجاع الكرامة والحرية والاستقلال .

واستعرض الطرفان الوضع الراهن في الساحة العربية ، فأكدا بالخصوص تصميمهما على مواصلة العمل من اجل ترسيخ التضامن العربي وتوحيد الصفوف لمواجهة العدو الصهيوني ودعم كفاح الشعب الفلسطيني بقيادة ممثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطينية من اجل استرجاع حقوقه المغتصبة واقامة دولته الوطنية المستقلة وانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة كافة بما في ذلك مدينة القدس .

كما ادانا قرار اسرائيل الرامي الى تهويد القدس واتخاذها عاصمة ابدية لكيانها وطمس طابعها الاسلامي .

مواقف واحدة

وعبر الطرفان عن انشغالهما بخصوص الحرب الدائرة بين العراق وايران ، واعربا عن املهما في ان تتم الاستجابة الى النداءات القاضية بوقف اطلاق النار وحل النزاع القائم عن طريق التفاوض وطبقا لمبادىء ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الامم المتحدة .

كما اكد الجانبان من ناحية اخرى تأييدهما المطلق لشعبي ناميبيا وافريقيا الجنوبية في كفاحهما ضد الاستعمار والعنصرية واعربا عن يقينهما الراسخ في قرب تخلص القارة الافريقية من آخر معاقل الاستعمار والعنصرية .

وعبرت تونس والمغرب عن عميق انشغالهما لتعدد مواطن التوتر في العالم ، وما قد ينجم عنه من مضاعفات تمس بجو الانفراج الدولي واعلنتا من جديد عن تعلقهما بمبادىء ميثاق الامم المتحدة وجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الوحدة الافريقية والمبادىء الاساسية لحركة عدم الانحياز ، واكدتا على تعزيزها على اساس التعاون المثمر في نطاق الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .

كما عبر الجانبان عن انشغالهما بالتدخل الاجنبي في افغانستان الدولة الاسلامية التي تنتمي الى مجموعة دول عدم الانحياز ، وعبرا عن املهما في ان تحترم سيادة الدول ، وعدم التدخل في شؤونها الداخلية طبقا للمبادىء التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة .

نتائج مرضية

وبعدما اكد البلاغ المشترك التونسي — المغربي على العديد من المواقف الدولية والعربية والافريقية ووحدة النظرة في سياسة تونس والمغرب ، نجمت على اثر زيارة الوزير الاول المغربي السيد المعطي بو عبيد النتائج التالية :

● في الميدان التجاري والصناعي :

تقرر انشاء اربعة مشاريع تهم قطاعي النسيج وآلات التجهيز ، كما تقرر دعم التكامل في الميدان الصناعي بين البلدين ، والعمل على انشاء مشاريع مشتركة يتمتع انتاجها في كلا البلدين بما يتمتع به الانتاج المحلي من حيث المعاملة .

كما تقرر توطيد العلاقات بين المؤسسات التجارية والصناعية ورجال الاعمال في البلدين وتنظيم معارض دورية متخصصة في كلا البلدين للتعريف بمنتوجاتهما وتبادل الخبرات والتجارب وتنسيق برامج الانتاج والاستثمار بين البلدين .

وتعزيزا لكل ذلك فقد تقرر انشاء خط نقل بحري يربط بين البلدين من جهة وبينهما وبين العالم العربي والبلدان الافريقية من جهة اخرى . كذلك اتفق الطرفان على دعم وتكثيف التعاون بين البلدين خاصة في ميداني الانتاج الحيواني والانتاج النباتي والتعليم والبحث الزراعي وتقوية الصلة بين المؤسسات المختصة بما يضمن تحقيق التكامل بين البلدين في هذا الميدان .

● وفي الميدان الثقافي والتربوي تقرر ما يلي :

— تكثيف تبادل الاساتذة والطلبة .

— تكثيف تبادل المعلومات والخبرات والتجارب .

— توحيد برامج التاريخ والجغرافيا .

— التشاور في ميدان البحث العلمي والقيام بمشاريع مشتركة في هذا الميدان .

— طبع الكتب التي تعنى بالمغرب العربي وتوزيعها مع المجلات والمطبوعات المنتجة في كلا البلدين توزيعا مشتركا .

— عقد اتفاقيات ثنائية بين الجامعات والمعاهد في البلدين .

— احداث لجنة مشتركة في ميدان التعليم العالي والبحث العلمي على غرار مثيلتها بالنسبة الى التعليم الابتدائي والثانوي .

قطاعات اخرى

● في ميدان السياحة : تقرر تكثيف التعاون بين البلدين ودعوة اللجنة المشتركة للاجتماع في الرباط في اوائل السنة الحالية لاتخاذ الاجراءات اللازمة لهذا الغرض وتشجيع تنقل المواطنين بين البلدين .

بالنسبة الى مؤسسات المغرب العربي اقر الطرفان تنشيطها وتدعيمها بما يحقق الاهداف التي انشئت من اجلها .

وبخصوص علاقات البلدين مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية بحث الطرفان هذه العلاقات وحللا انعكاسات الاتجاهات السلبية التي ستنتج عن توسيع السوق وقررا في هذا الصدد وضع استراتيجية مشتركة لمواجهة القرارات التي تتخذها السوق بصورة انفرادية والتي لها انعكاسات مباشرة على اقتصاد البلدين .

كما قررا انشاء لجنة مشتركة دائمة على مستوى سياسي وتقني عال لتحديد سياسة ومواقف موحدة ، وقررا طلب ادراج بند خاص بهذا الموضوع في جدول اعمال الدورة القادمة لمجلس جامعة الدول العربية .

وقد تم في نهاية المباحثات توقيع :

أ — محضر يتضمن كل النتائج التي توصل اليها الطرفان .

ب — اتفاقية تجارية وجمركية .

ج — اتفاقية مالية لتدعيم العلاقات بين خزينتي البلدين وضبط الاجراءات والتراتيب المالية .

واتفق الطرفان على ان يقوم كل من وزير التخطيط والمالية ووزير الاعلام ووزير الاقتصاد الوطني التونسيين بزيارة المغرب ، وان يقوم كل من وزير الثقافة ووزير الطاقة المغربي بزيارة لتونس قصد تدعيم اواصر التعاون في هذه الميادين .

الانسان هو القيمة الحقيقية

وكانت للوزير الاول المغربي الاستاذ المعطي بوعبيد ، الى جانب المباحثات واللقاءات الثنائية واستقباله من طرف الرئيس الحبيب بورقيبة ، زيارات الى اهم المنشآت الاقتصادية والسياحية والاجتماعية والثقافية في تونس ، اذ اطلع على وجه تونس المعاصر ووقف على ملامح تونس الجديدة ، وهي تبني نهضتها بسواعد ابنائها ويفكر ويمقومات تونسية مائة في المائة .

وقد اشار الوزير الاول المغربي الى نظرة المغرب للانشطة التونسية المعاصرة بقوله :

اننا في المغرب نتتبع بكبير الاهتمام ما تبذلونه من جهود على المستوى الحكومي ، والشعبي ، لتنمية البلاد وتقوية مناعتها ، وما المخطط السادس الذي سميتموه بحق (مخطط التحديات) والذي تعكف الدولة على اعداده الا لبنة اخرى في ازدهار هذا الجزء من المغرب الكبير ، وما يثير الاعجاب ان جهودكم في هذا السبيل لا تعتمد فقط على الاعتمادات المالية والمخططات الانشائية ، وانما ترتكز كذلك ، وبالدرجة الاولى ، على الرأسمال الحقيقي لكل تنمية الا وهو الانسان ، فالانسان هو الوسيلة والغاية في كل مخطط ولكل تنمية ، ونحن في المغرب نشاطركم الرأي بان الانسان هو القيمة الحقيقية والباقية ، ان الواقع الملموس يبرز فشل مختلف الايديولوجيات المتضاربة في اسعاد البشرية وفي بناء الانسان الجديد وفي تحقيق الامن والسلام في ربوع المعمورة .

فمنها ما يدعي تحقيق السعادة المالية والعدالة الاجتماعية للانسان لكن على حساب الحقوق والحريات الاساسية الفردية والجماعية ، ومنها ما يدعي تأمين وضمان حقوق الانسان وحرياته الاساسية في وقت يلاحظ فيه ان مجتمعاتنا تعاني من تدهور للقيم وتفسخ .

على اسس متينة

ويمكن القول بعيدا عن التفاؤل المجاني واكتشاف غيبيات الامور : ان العلاقات التونسية المغربية قوامها الفهم العملي للمصالح المشتركة وما يمليه الواقع من ضرورة العمل على وحدة اساسها الصدق والنية السليمة .

وقد اشار الى جملة من هذه المعاني السيد محمد مزالي الوزير الاول التونسي مخاطبا ضيفه :

ان في مغربنا من مقومات التفاهم والتكامل والتقارب ما يسمح لنا باقامة وحدة وظيفية في جميع المجالات ولكن ذلك لن يكون الا اذا خلصت النية وصدق العزم وتخلصنا من انانيتنا وجنحنا الى التسامح وتغلبنا على خلافاتنا واوجدنا لها ما ينبغي من الحلول في اطار مغربي بحت يجعل مصلحة مغربنا فوق كل اعتبار ويهدف الى اقامة صرحه على اسس ثابتة متينة .

وتعليقا على زيارة الوزير المغربي تحدث السيد مصطفى الفيلالي الامين العام للجنة الاقتصادية المغربية المشتركة عن التعاون الثنائي ومقاصده ملاحظا انه اذا صح العزم على اعتبار التعاون الثنائي القائم بين المغرب وتونس اليوم ، والذي يقوم بجانبه بين الجزائر وتونس ، وبين موريتانيا وتونس ، مرحلة ضرورية في الطريق الطويلة لبناء التعاون الجماعي على صعيد المغرب العربي الكبير ، فانه لا يكفي الاقتصار على التصريح به دون مراعاة ما يتطلبه هذا التحويل من شروط ، ان يقتضي في نظري شروطا متعددة ، واولها شرط القصد الثابت .

والقرار السياسي المؤكد الراسخ ، فلا يبقى هذا القرار مقتصرا على الطرفين ، من جنس المناجاة الاخوية ، بل يقتضي الالتزام بالعمل على تحسيس الاطراف الاخرى من اجزاء المجموعة الضمنية على التسليم بالغاية ذاتها ، وعلى السعي المماثل لادراك الغاية المشتركة ، فلا يبقى طرف هام من الاطراف في موقف « تجميد » نشاطه في سبيل الهدف المقصود .

ثم ان هذا القرار من جنس سياسي ، ولا يصح ان يوكل الى اجتهاد الفنيين والخبراء ، فما ضاعت المصالح الواضحة ولا تلاشت الاهداف المرسومة الا وقد انتقلت العناية بها من مرتبة اهل القرار السياسي ، وباتت منفية معزولة في بيوت الخبراء ومكاتب الفنيين ، انما القرار قرار سياسي بالمعنى الاصلي ولابد من ان يباشره اهل السياسة في مستويات اتخاذ القرارات النافذة . ولعل الذي لحق بالمشروع المغربي منذ قيامه عام ١٩٦٤ فيما مني به من اسباب الفشل انه ظل مقصورا على الدوائر الفنية ، دون العناية الكافية من جانب اصحاب القرار السياسي .

تجاوز الغيوم ..

ولعل اهم ما جاء في زيارة السيد المعطي بوعبيد الوزير الاول المغربي ، هو دعوته الى تصفية المناخ مع الجزائر الشقيقة ... ودعوتها الى ان تساهم في صرح المغرب العربي من جديد .

بقلب مفتوح ، وبنظرة شمولية تجاوزت غيوم الامس القريب والبعيد لاحظ الوزير الاول المغربي ان الجزائر الشقيقة يمكنها ان تبني مع التونسيين والمغاربة افاق العمل السياسي والاجتماعي والثقافي على صعيد المغرب العربي دعوة صادقة املتها الاحداث العربية وواقع الشعوب المغربية في ظل الظروف الدولية الراهنة ...

يمكن القول ان الصفحة الجديدة من العلاقات التونسية المغربية هي بالفعل دعوة للجزائريين الاشقاء الذين تربطهم علاقات اصيلة وجذرية مع المغاربة والتونسيين والجزائريين

واذا صح العزم وعرف المغاربة في المغرب العربي ان القرارات السياسية يجب ان تكون رهينة المطامح الشعبية والرغبات المشتركة بين شعوب المغرب العربي ... واذا ادركوا ذلك وعرفوا النداء الملح في قلوب جماهيرنا يمكن للغيوم ان تنقشع ويمكن للعلاقات المغربية ان توفر مناخا مغربيا عربيا سليما تعود فيه العلاقات الى مزيد من الصمود والتعاون والتحدي لكل عقبات الساعة !!

ان العلاقات المغربية التونسية كما اكدها البلاغ التونسي المشترك وكما جاءت على لسان الوزيرين الاولين التونسي والمغربي محمد مزالي والمعطي بوعبيد تجعلنا نتفاءل بالمغرب العربي على شرط ان يكون المغرب العربي هذا صرحا في بناء وحدة عربية متكاملة هدفها انعاش الاقتصاد واسعاد الانسان وضمان الكرامة له في ظل ديمقراطية لا تعرف البطش وخنق الحريات .

رسالة روما (٢)

نص المقابلة مع الالوية الحمراء

روما — من بديع حسن

اثارت المقابلة الصحفية التي اجريت مع منظمة « الالوية الحمراء » ضجة عالمية واسعة النطاق ، لانها الاولى من نوعها ، فللمرة الاولى تقوم المنظمة بكشف النقاب عن برامجها المرحلية والاستراتيجية .

والجدير بالذكر ان السلطات الايطالية ادنت بمبادرة المجلة التي نشرت المقابلة ، الا ان الاقبال على المجلة تزايد بشكل مذهل وصارت تباع بالسوق السوداء خصوصا بعد اعتقال الصحفيين اللذين اجريا المقابلة .

● هناك من طرح قضية العفو العام : فهل تعتقدون بانه من شأن هذا العفو ان يخفف من حدة العنف ويجعل الصدام اقل بربرية ؟

— تعتمد الامبريالية على التصفية الجسدية وعلى معسكرات الاعتقال من اجل ان تحافظ على بقائها . ان هذا النظام هو العنيف وهو البربري ، وان عصابة الديموقراطيين المسيحيين واتباعهم هم الدمويون . ولا نعتقد ان يكون هناك مجتمع سالم ما دام هؤلاء موجودين على وجه الارض .

● كيف تمكنتم من معرفة جدول المواعيد الذي اتبعه الدو مورو عند خروجه من البيت يوم ١٦ آذار ؟ هناك من هو مقتنع بانه كان لديكم مخبر (طوعي او غير طوعي) بين افراد عائلته (او اصدقائه) هل تستطيعون قول شيء في هذا المجال ؟

— ولم تستطيعوا ان تفهموا انه وبعد عشر سنوات من عمر الالوية الحمراء ، بان الذكاء البروليتاري والمنظمة الفدائية يستطيعان التوصل الى كل شيء ؟ ان المسألة مسألة ارادة سياسية وتصور واضح للمنظمة متوافقا مع ازمان الثورة البروليتارية في المدن الامبريالية . وعليه فمن اجل تحضير وتنفيذ عملية الدو مورو قمنا باستخدام هذه الاسلحة فقط .

● هل كنتم تعتقدون بامكانية اطلاق سراح الدو مورو حيا ؟ وفي مقابل ماذا كان يمكن ان يحدث ذلك بنهاية الخمسة والخمسين يوما ؟

— لقد تعودتم على ترديد معلومات النظام ، واصبحتم اسرى معتقداتكم لقد تم اصدار تسعة بيانات في تلك الفترة وكانت بيانات بسيطة وواضحة ، كما انها كانت تطرح قضية السجناء الشيوعيين مطالبة باطلاق سراح بعض منهم ، فلو تم التوصل الى نتيجة ايجابية وتم اطلاق سراح رفاقنا لتقدمنا بلا شك ، الى اطلاق سراح سجيننا « مورو » .

● كيف تفسرون ان مورو لم يأت بالذكر ابدا على رجال حراسته الذين قتلوا في العملية ؟

— لان امرهم كان لا يعنيهم في شيء .

● هل صحيح ان اعضاء الالوية الحمراء الذين كانوا يعتقلون الدو مورو كانوا قد اخروا عملية التنفيذ لمدة ٤٨ ساعة ؟

— كلا .

● هل تم ابلاغ مورو بانه سيقتل ؟ وما هي ردة فعله ؟

— نعم ، لقد قمنا بابلاغه بذلك ، اما ردة فعله فتستطيعون الاطلاع عليها من خلال مذكراته التي قمنا بنشرها . ولانه كان ديموقراطيا مسيحيا فقد كان يعرف اصدقاءه داخل الحزب ، ولم يكن لديه ادنى شك في من يتحمل المسؤولية الرئيسية حول موضوع اننا لم نقم بوقف التنفيذ .

● هل صحيح انه كان يكفي تصريح من فورلاني (الذي كان رئيس الحزب الديموقراطي المسيحي في ذلك الوقت) حول استعداد الحزب الديموقراطي المسيحي للتفاوض كي يتم تعليق حكم الاعدام الذي صدر ضد الدو مورو ؟

— ان المسألة التي قمنا باثارتها كانت مسألة السجناء لقد كانت مسألة سياسية ولم يرد القائمون على رأس هذا النظام المرتعدة فرائصهم ان يواجهوها . لقد اعتقدوا ان بامكانهم الغاء المسألة بتجاهلها واذا اخذنا بعين الاعتبار بان القوى الثورية تعتبر هذه المسألة مسألة مركزية فان عملية خطف دوزسو تؤكد على ذلك — فان من الواضح ان الجمود وعدم وضوح الخط الذي تم الايعاز به الى الاغبياء في الحزب الديموقراطي المسيحي من قبل الاميركيين لم يؤديا حتما الى حلول ايجابية مختلفة عن تلك التي قمنا بتنفيذها .

● يقال انه وبايعاز من مورو نفسه ، قام احد مساعديه بتزويدكم ببعض الوثائق من ملفاته التي اكدت بعض المعلومات التي زودكم بها (هل هذا صحيح ؟ وما هي الحقائق ؟

— لم نقم بالاتصال باي كان . اما بالنسبة للوثائق فلقد كانت تلك التي حصلنا عليها عند تنفيذ العملية كافية .

● هل هناك رسائل كان يزمع مورو كتابتها فمنعتموه ؟ او هل هناك رسائل قام بكتابتها فمزقتموها ؟

— كلا ، لقد لقد قمنا بنشر كل ما كتب مورو ، ونعتقد بانه كان كافيا .

● كيف تمت عملية كشف شقة غرادولي حقا ؟

— لقد كان حادثا عاديا لقد كانت احدى الانابيب متآكلة وبذلك تسربت المياه . وهل كنتم تتوقعون غير ذلك وخاصة اذا كنتم على معرفة تامة بقدرات منفذي المعمار الرومان .

● يؤكد الكثيرون مثل تراكسا نيتي ، بيرلينغوير وبيكولي على ان الالوية الحمراء مقادة او مسيرة من قبل جهاز مخابرات اجنبي : ما هو ردكم على ذلك ؟

— يجب ان يتحدث هؤلاء السادة المبجلين بكل صراحة في الموضوع ، وان يثبتوا ان الامر لا يتعلق بخيالاتهم الضحلة . وبالنسبة لنا فان الامور معكوسة : انه لمن الواضح في ان المخابرات السرية من كل الاشكال هي ادواتهم الرئيسية المفضلة لاستعمالها ضد البروليتاريين ولكي يغطوا حقيقة تراجعهم قاموا باختراع خرافة المخابرات الاجنبية والمناورات المشبوهة . اما الحرب البروليتارية فهي في حالة تصاعد مستمر ولا تلتفت الى ترهاتهم .

● هل صحيح ان معظم الاسلحة تأتيكم من الفلسطينيين بواسطة منظمة التحرير الفلسطينية ؟ ومقابل ماذا ؟

— اننا نؤمن بوجوب اممية بروليتارية جديدة خلال مرحلة حرب البروليتاريا المعادية للامبريالية . اممية قائمة على التضامن المتين ، وعلى مساعدة عضوية ودعم سياسي بين القوى التي (ومن خلال معركة تحرير الشعوب من الاضطهاد الامبريالي) تقاتل من اجل الشيوعية ان الطرق المرتدة هي التي تخلق علاقات لها صفة المنفعة والاستغلال لحركات التحرر الامبريالية ، وهذا لا ينطبق علينا ان تأييدنا للشعب الفلسطيني في كفاحه ضد الامبريالية الصهيونية تأييد شامل وغير مشروط . ولن تكون التهم الباطلة التي يلقيها من حرفوا هذا النضال لتدفعنا لتغيير موقفنا .

● هل لكم علاقات او اتصالات مع الكوادر القاعدية في الحزب الشيوعي الايطالي والذين هم ضد خط الحزب العام ؟

— يقوم الحزب الشيوعي الايطالي ، اليوم بقطع الخطوات الاخيرة نحو اخذ هوية نهائية الى جانب مصالح الطبقة البرجوازية ولقد اوكلت له البرجوازية مهمة تمثيل دور الدولة داخل صفوف الطبقة العمالية . ويجد البيرلينغويريون نسبة الى بيرلينغوير بحجة تامة في هذا المجال ومن الطبيعي ان يؤدي هذا الدور المعادي للثورة الى خلافات داخلية ولكن لا بد ان يتحول ذلك الضمير المزيف لاولئك البروليتاريين الذين لا زالوا يحملون بطاقة عضوية حزب بيرلينغوير الى قناعة بوجوب خط الكفاح المسلح من اجل الشيوعية وكذلك تنظيمه من خلال تنظيمات تشكل في مجموعها نظام السلطة البروليتارية المسلحة . واثناء هذا التفاعل الطويل فان الفئات الاكثر تأخرا في الحركة العمالية ستعلم عاجلا او آجلا اين تقع مصالحهم الطبقية .

● ما هي المواصفات السياسية — الاجتماعية التي تشترطونها في الاعضاء الجدد لديكم .

— تلك التي كانت دائما . فجذورنا ممتدة في البروليتاريا وفي المدن وتأتي كوادرنا من طليعتها . ان مسألة التركيز العمالي هي مسألة سياسية وليست اجتماعية نريد القول بان بقية الشرائح البروليتارية تنتظم حول مصالح الطبقة العاملة وهذه ليست مسألة فلسفية او خيالية وعلى اية حال فان الرفاق في الالوية الحمراء ينتمون الى طبقة العمال .

● هل قمتم باتصالات سياسية « او غيرها » مع الباتيا ؟

— كلا .

● ما هو حكمكم على الشيوعيين في روسيا والصين ؟

وبالنسبة لمجتمع المستقبل الذي تناضلون من اجل بنائه ، هل لديكم مثلا قائما او موصوفا ؟

— ان مسألة تعريف المجتمع الشيوعي ذات قيمة هامة ، لذلك فانه من الصعب تحديد نقاط وكأنك في مختبر متجاهلا ان الامر يتعلق بمليارات من البشر موزعين في جميع انحاء العالم . اما مراجعنا فقد كانت ولا تزال : الماركسية — اللينينية ، والثورة الثقافية في الصين . لقد تعودنا ان لا نعتبر الشيوعية شكلا يحتذى به فقط ، بل انه تفاعل طويل له ابعاده المترامية والتي لا تسمح بالاحلام الوهمية ولكنها تتطلب اجابات لها قيمة تاريخية . وهذا لا يلغي قناعتنا بأن من يمارس سياسة توسعية ويقهر حرية الشعوب الاخرى ، بغض النظر عن التسميات ، لابد وان يكون من المجموعة الامبريالية .

● الا زلتم ، لحد الان ، تعتقدون ان باستطاعتكم بعث حركة تمرد عامة في ايطاليا من خلال العنف السياسي ؟

— لم نقم قط بالتفكير بحركة تمرد ، ولكننا نؤمن بالامكانية التاريخية لخلق سلطة البروليتاريا المسلحة من خلال تفاعل طويل الامد . ان تجميع القوة البروليتارية ، من خلال التنظيم السياسي — العسكري ، سيمكن الحزب الشيوعي المقاتل والتنظيمات الجماهيرية الثورية من تجاوز مرحلة تاريخية هامة . ولا شك في ان ذلك لن يتحقق بسهولة ، ولكن من خلال قفزات نوعية جدلية ، واخيرا فان الانتشار الواسع للحرب الثورية سيؤدي الى تحطيم النظام البرجوازي واقامة المجتمع الشيوعي المنشود . ان هذا ليس محض امل فقط ولكنها حقيقة تتغذى وتنمو من خلال حقوق وطموحات البروليتاريا .

● لقد كان قائد احدى مجموعاتكم السابق / ريكاردو دورا ، وتبعا لما قاله بعض التائبين في جنوه ، يقوم بتبني اساليب قاسية وثأرية :

هل صحيح ما قيل بهذا الشأن ؟ ما رأيكم بذلك ؟

— ان هذه اكثر الاقوال جبنا وقرفا في اطروحات الثورة النفسية المضاده . لقد كان روبيرتو اجل وافضل قادة منظمتنا وكان محبوبا من قبل الجميع . ولقد كان بانسانيته ومقدرته على العيش مع الآخرين كشيوعي ملتزم بالاضافة الى تضامنه مع الرفاق في اللحظات الحرجة ، قد اعطانا اكثر مما يستطيعه « باعة الريش » في النظام من الفهم والاستيعاب . اننا نفخر بانه كان الى جانبنا طيلة هذه السنوات وشعور الاخوة هذا ينطبق كذلك على الرفاق الذين سقطوا .

● الا يثير لديكم قتل البروليتاريين ، اولئك الرجال البسطاء الذين هم خارج لعبة السلطة ، عذاب ضمير او مراجعة ايديولوجية ؟

— متى قامت الالوية الحمراء بضرب البروليتاريين الابرياء ؟

فهذا لم يحصل ابدا ولا حتى عن طريق الخطأ . اما ان كنتم تشيرون الى المرتزقة من لابسي بزات الشرطة الذين باعوا هويتهم الحقيقية للبرجوازية ومصالحها خائنين بذلك اصولهم ، وتحولوا الى فئة شرسين للبروليتاريا ، فاننا نؤمن بانه يجب ان لا تكون اية رأفة تجاههم . ولقد قلنا لهم سابقا بان عليهم ان يغيروا مهنهم . ولا يسعنا هنا الا ان نكرر هذه النصيحة ؟

● هل تعتقدون ان « العسكري » دلا كييزا هو عدو ماهر وخطر : باختصار : هل هو عدو يستحق الاحترام ؟

— كلا ، انه مجرد شرطي يتمتع بكافة الصلاحيات السلطوية .

رسالة باريس

بعد زيارته لدمشق وبيروت .. واجتماعه بعرفات

وفد نقابات العمال في فرنسا يدعو لانسحاب اسرائيل واقامة دولة فلسطينية

باريس — الرأي العام

قام وفد من نقابة العمال الفرنسية برئاسة الامين العام للنقابة السيد اديمون مير بزيارة لسوريا ولبنان في الفترة الواقعة من ١٠ —١٦ يناير الجاري ، ولدى عودته امس الى بيروت اصدر الامين العام لنقابة العمال الفرنسية بيانا جاء فيه بان الوفد التقى خلال زيارته الى بيروت ودمشق بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وبعدد من المسؤولين السوريين واللبنانيين .

وقال ان المباحثات شملت التعاون النقابي العمالي بين فرنسا ولبنان وسوريا وفلسطين ، وقد ابدى الوفد الفرنسي تفهما وتعاطفا مع الاوضاع الخطيرة الصعبة التي يعيشها العمال الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة ، كما واطلع اعضاء الوفد الفرنسي على تطورات الاوضاع السياسية في منطقة الشرق الاوسط

واكد وفد النقابة الفرنسية ان السلاح في منطقة الشرق الاوسط ، لابد وان يرتكز على الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ وكذلك اعطاء الشعب الفلسطيني الحق في تأسيس دولة مستقلة والاعتراف بحق اسرائيل في الوجود .

وقال البيان الفرنسي بان امين عام النقابة العمالية الفرنسية واعضاء الوفد المرافق قد قاموا بزيارة منطقة جنوب لبنان واطلعوا هناك عن كثب على الاعمال العدوانية التي تقوم بها القوى الاسرائيلية ضد اللبنانيين والفلسطينيين هناك .

وطالب البيان بضرورة وقوف النقابات العمالية في العالم الى جانب نضال الشعب الفلسطيني في استعادة حقوقه الوطنية المشروعة .

وقال البيان الفرنسي ان السيد ياسر عرفات قد تحدث امام الوفد الفرنسي حين التقى به عن النضال العادل والشريف الذي يخوضه الشعب الفلسطيني منذ ستة عشر عاما كما واظهر الزعيم الفلسطيني قلقه من السياسة التوسعية الارهابية التي يمارسها بيغن والتى تهدف الى ضم الضفه الغربية وقطاع غزة تدريجيا لاسرائيل وقدم عرفات الشكر للشعب الفرنسي لمساندته للقضية الفلسطينية .

واكد بيان نقابة العمال الفرنسية ان حكومة باريس مدعوة للقيام بدور اكثر ايجابية في ما يتعلق بمنطقة الشرق الاوسط واتخاذ خطوات اكثر قوة وعلانية مع منظمة التحرير لدعم مسيرة السلام في المنطقة ، واشار البيان الى ان هذه الزيارة قد ساهمت في تقوية التعاون الوثيق بين نقابة العمال الفرنسية ونقابات العمال اللبنانية والسورية والفلسطينية .

نيويورك تايمز The New York Times

كارتر في أيامه الأخيرة بين الانجاز والاخفاق

في خطابه الوداعي اعرب الرئيس كارتر عن تمنياته الطيبة للرجل الذي هزمه وذكر الامة بقيمها المثلى وتحدث باعتدال عن الاهداف التي سعى للوصول اليها .

ولقد استطاع كارتر ان ينجز الكثير فعلا فيما يتعلق باثنتين من هذه الاهداف الا وهما المحافظة على البيئة وحقوق الانسان . وقد بدأت سياسته الخاصة بحقوق الانسان خصوصا مهمة اعادة الاحترام والسخاء للمسلك العالمي الذي اصبح يعتمد بقوة على العضلات والمال والدماء .

حقوق الانسان

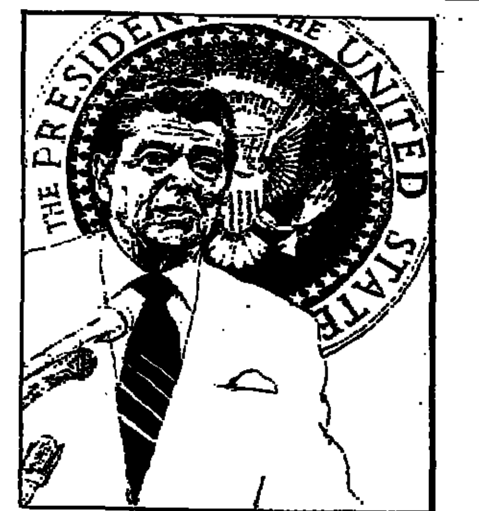
صحيح ان القوة العسكرية والاقتصادية يجب ان تلعب دوراً في السياسة الاميركية ولكن القلق على حقوق الانسان كان يعتبر الاكثر فعالية لدولة كرست نفسها للحرية وللمبدأ الذي يقول ان جميع الناس خلقوا سواسية . ولقد مثل هذا المبدأ وما ينطوي عليه من جاذبية للرجال والنساء في كل مكان القوة العظمى الوحيدة للولايات المتحدة التي ستبقى طالما منحتها اعمال الولايات المتحدة الحياة .

وقد كان انجاز كارتر في مجال حقوق الانسان مهما وان غير كامل . والشيء ذاته يمكن ان يقال بالنسبة لاخفاقه في تحقيق الهدف الثالث اي الحد من الاسلحة النووية . فقد افشل جهوده غزو الاتحاد السوفياتي الماضي لافغانستان كما افشلتها معارضة مصممة ولكن قصيرة النظر في الولايات المتحدة وسوء ادارته هو شخصيا اولا في محاولة الوصول الى اتفاقية اشمل مما كان الاتحاد السوفياتي مستعداً لان يدخل فيها وثانيا في تعثره حول موضوع القوات القتالية السوفياتية في كوبا .

واذا ما وضعنا جانبا على اية حالة قائمة انجازات كارتر واخفاقاته لابد وان يثير فينا ذهاب كارتر هذا السؤال ! لماذا لم يستطع انسان مهذب وذكي مثل كارتر تسلم الحكم من حسن النية في وقت كان فيه حزبه يسيطر على الاكثرية في مجلس الكونغرس ان يحقق ما كان يتطلع اليه الشعب الامبركي ؟

ان في رأينا ان اخفاق كارتر في ادارة اقتصاد البلاد بفعالية ناجم عن افتقاره الى موقف اقتصادي محدد اي انه لم تكن له سياسة اقتصادية حقيقية . وكانت جهوده منذ البداية تتسم بالتذبذب والنكوص ولم يكن واضحا قط ما اذا كان التضخم او النماء او البطالة تحت اماكن بارزة من اهتمام هذا بالاضافة الى ان كلماته القوية نادراً ما استتبعت بعمل قوي او حتى متماسك .

ووراء هذا الفراغ في وسط سياسته الاقتصادية كان هناك فشل اخر يلازم كارتر الا وهو عجزه عن اقناع الشعب الامبركي . عكف على وضع برامج شاملة لهذا الشيء او ذاك ولكنه اخفق دائما في كسب تأييد الراي العام لها .



● كارتر

ولم يكن هذا الاخفاق بسبب افتقار كارتر الى وسائل العلاقات العامة الناجمة وانما ربما بسبب ان الشعب لم يتوسم فيه المهارة السياسية والتفهم الذين يبنيان الثقة في السياسي .

وقد كان فشل كارتر الرئيسي رغم مواهبه وجهوده هو في انه عجز عن اقامة ادارة متماسكة سياسياً . ولاشك في ان ذلك كان مرده جزئيا الى افتقار كارتر الى الخبرة في الحكم ولكن السبب الرئيسي كان في افتقاره الى الشعور الواضح بالامكانيات والاولويات .

الانجازات

ولناخذ بعض انجازات كارتر كمثال على ذلك : اتفاقيات قناة بنما و « انقاذ » الضمان الاجتماعي برفع الضرائب وكامب ديفيد .

ان ايا من هذه الانجازات لم تكن تامة ولم تحقق شيئا من اهدافها . وقد قال احد المسؤولين في الحزب الديمقراطي مؤخراً انها منجزات كانت مدرجة في جدول اعمال الفترة الثانية .

ولقد جرى تحدي هذه القضايا — وان كان ليس بالضرورة دائما — قبل ان ترى النور . وبدل ان يعمد كارتر الى بناء الزخم نحو اهدافه الرئيسية كثيراً ما هاجمها ونكص عنها .

ربما كانت هناك بعض الجرأة الادبية في ذلك ولكنه لم يكن عملا سياسيا ذلك الذي يهدف الى كسب اصوات الناخبين في جولة قادمة اكثر ما يهدف الى تحديد مهمات الرئيس قبل اي شيء اخر .

الاوبزرفر THE OBSERVER

ريغان ينوي أن يعيد الهيبة والكرامة لمكتب الرئيس الأميركي

قبل ٢٨ عاما من هذا اليوم جلس الرئيس الاميركي هاري ترومان في المكتب البيضاوي يترحم على مصير الرجل الذي يوشك ان يخلفه : دوايت ايزنهاور . وقال ترومان « سيجلس هنا في هذا المكتب ، وسيقول : « اعمل هذا ، واعمل ذاك » ، ولن يحدث شيء .

ويبدو بان جيمي كارتر سيقول نفس الملاحظة في هذا اليوم في كلمته للوداع حينما يتحدث عن منصب الرئاسة باعتباره « اقوى المناصب في العالم بين اشد القوانين والعادات كبحا وتقييدا » . ومن بين كافة الرؤساء ، يستطيع كارتر ان يتنهد وحده بالقول « اعمل هذا ، واعمل ذاك » ، ثم لا يرى شيئا يحدث .

ورونالد ريغان ، اثناء حملته الانتخابية ، كان حريصا على الاعتراف « بحدود منصب الرئاسة » فمنذ انتخابه حرص على تفادي تقديم الوعود التي ربما لن يتمكن بتلبيتها ، كما تفادى التحدث كثيرا مفضلا ان ينظر اليه بعيدا عن مركز الاضواء .

ولكن ريغان ، وبتردد واضح ، مضطر الان للرحيل من تحت شمس كاليفورنيا الدافئة والمجيء الى واشنطن حيث سيجد المناخ السياسي شديد البرودة . وبعد القاء خطابه في حقل التنصيب في هذا اليوم ، سيبدأ في البحث في التفاصيل ، وليس من المحتمل ان يسمع العالم منه شيئا حتى يواجه اول مشكلة :

لعلها مشكلة الاقتصاد المحلي ، او ربما السلفادور او ناميبيا ، تلك المشكلة التي ستضعه في الزاوية .

وخلال هذا الاسبوع سيحظى رونالد ريغان بكل الترحيب في العاصمة الاميركية ، وستبلغ تكاليف الاحتفالات ١٣ مليون دولار ، وهي اسخى احتفالات تنصيب رئيس جمهورية في التاريخ . وسوف يرى ريغان وجهه في الالعاب النارية التي تطلق في الجو ، وعلى الاعلام الاميركية ، وسوف يراها على ميداليات التنصيب وعلى الطوابع البريدية وازرار القمصان وعلب البسكويت .

وهناك وجهة نظر تقليدية في واشنطن تفيد بان ريغان ينوي ان يتصرف كرئيس دولة وليس كمدير تنفيذي يحصر الاجتماعات في مكتبه في حين يترك تنفيذ الاعمال لمرؤوسيه . وهناك ايضا من يعتقد بان هذا الامر لن يكون سيئا ، وقال احدهم في الاسبوع الماضي « كلما يقضي ريغان وقتا اطول نائما سأشعر بسعادة اكثر » . ولم يكن هذا الرجل يمزح ، وانما كان يشير الى نفس النقطة التي اشار اليها زبينيو بريجنسكي اثناء مقابلة صحفية مع الاوبزرفر : ريغان هذا سيكون اكثر الرؤساء ايجابية ، سيكون رجلا يتخذ القرارات ويترأس الاجتماعات على غرار ايزنهاور وفورد .

وكما تشير الدلائل حتى الان ، يبدو من المؤكد ان ريغان يطمح لايجاد حكومة تمارس نشاطها عن بعد وفي اضيق الحدود ، تماما على غرار نظام الحكم في كاليفورنيا حيث كان حاكما . وتؤكد العشرة اسابيع التي انقضت بعد الانتخابات ثلاثة اشياء معروفة عنه ، وهي كما لخصها احد مساعديه : انعزاله عن الاعمال اليومية الروتينية في الحكومة ، ونزعته الى تحقيق التوازن بين الجماهير المتنازعة ،وميله المتناقض نوعا ما الى التثبث بفكرة او بموعد ما

ومن المؤكد ان واقعية ريغان كانت دائما امرا بارزا ، وهي تأتي كمفاجأة بالنسبة لهؤلاء الذين يصفوه بالايديولوجي غير المرن . وفي كل يوم يثور جدل واسع حول قائمة وعوده اثناء الحملة الانتخابية : تخفيض فوري في حجم العبء الضريبي ، وميزانية متوازنة لعام ١٩٨٢ ، وزيادة كبيرة في الانفاق على الوسائل الدفاعية .

● رونالد ريغان

الاوبزرفر THE OBSERVER

عشية تنصيب ريغان : بريزنسكي يحذر من تحوّل في ميزان القوى

يقول زبيغنيو بريزنسكي مستشار الرئيس كارتر للامن القومي : ان تنصيب رونالد ريغان رئيسا للولايات المتحدة سيسجل عودة الى الرئاسة الهادئة . ويقول ان هناك نمطين من الرئاسة في سياسة الولايات المتحدة الخارجية . فهناك النمط النشط الذي يقوم فيه الرئيس بنفسه بدور وزير الخارجية الفعلي . وهناك النمط الهادىء الذي يكتفي فيه الرئيس بالرئاسة ولكنه لا يتخذ القرارات بنفسه . وفي ظل مثل هذا النمط يقوم في العادة وزير الخارجية واحيانا وزير الدفاع بلعب دور اكثر بروزا .

وقال بريزنسكي ان هذه احدى الحقائق السياسية في الولايات المتحدة وان جزءاً كبيراً من عدم الفهم للدور الذي قام به خلال السنوات الاربع التي عمل فيها كمستشار للامن القومي في البيت الابيض نابع عن فشل الناس في فهم ان هذا الدور انما كان لا بد منه بسبب نمط كارتر في الزعامة .

وقال انه كان احيانا يقوم بدور وزير الخارجية ايضا برغم ان كارتر كان يعتمد على نصيحة فانس وزير الخارجية السابق ومسكي وزير الخارجية الحالى اللذين يقدرهما ويحترمهما .

وكان قد ثار جدل قوي في الولايات المتحدة حول صنع السياسة في شهر مايو الماضي عندما قدم سايروس فانس استقالته اولا بسبب المحادثات الفاشلة لانقاذ الرهائن الامبركيين في ايران وهي المحاولة التي عارضها بقوة وثانيا — ولعل هذا السبب اقوى — بسبب ما كان يعتقده كثير من الناس من ان زبيغنيو يغتصب صلاحياته كوزير للخارجية .

في ذلك الوقت قال فانس في مقابلة صحفية اجرتها معه هذه الصحيفة ان سياسة الولايات المتحدة الخارجية يجب ان توضع من قبل الرئيس او من قبل وزير الخارجية وليس من قبل اي انسان اخر .

وفي الاسبوع الماضي قال بريزنسكي انه يعتقد بان هذا تحديد رائع لمختلف الوظائف ولكنه اضاف بعد ذلك تحديده هو للرؤساء النشطين والرؤساء الهادئين . وقال كنت انسق عملية صنع السياسة للرئيس واقدم له النصيحة ايضا . وكان الرئيس عند صياغة السياسة يأخذ احيانا بنصيحتي . وقال : ولكني عندما كنت اتكلم علنا فانما لاساعد على شرح هذه السياسة وليس لاني وضعتها . واضاف ان جزءاً من النقاش الدائر في الولايات المتحدة حول دوري ناجم من استياء بعض الناس لاني كنت بالنسبة لبعض القضايا الاستراتيجية الرئيسية مصيبا اكثر مني مخطئا . وليس هناك في الولايات المتحدة ما يكره او لا يغفر اكثر من ان يكون المرء مصيبا .

وقال بريزنسكي ان وجهات نظره حول الرهائن في ايران تركزت طيلة الوقت على الابعاد الاستراتيجية للمشكلة . كانت هناك مصلحة غربية في استقرار المنطقة وفي استقلال ايران وسلامة اراضيها . واما بالنسبة لعملية الانقاذ في حد ذاتها فانه اذا كانت الولايات المتحدة تملك القدرة على القيام بمهمة الانقاذ وانها اتمت الاستعداد لها وان هناك فرصة معقولة للنجاح فانه لا بد لنا ان نجابه التزامنا الادبي والسياسي في مساعدة ابناء وطننا الذين احتجزوا بصورة غير قانونية وضد جميع الاعراف الدولية .

وعندما سئل بريزنسكي عن مظاهر السنوات الاربع الاخرى من سياسة الولايات المتحدة الخارجية نفى ان يكون تحول من موقف الليبريالية الى موقف الصقور . ولكنه اقر بانه كاتب الخطاب الذي القاه كارتر في جامعة نوتردام — وان كان لا يذكر هذا الخطاب — والذي يقول ان على الولايات المتحدة ان تتجنب الخوف من الشيوعية .

وسئل مستشار الرئيس كارتر للامن القومي عن الدور الذي لعبه في التحول من السياسة السوفياتية الاميركية المشتركة بشان الشرق الاوسط الى عملية كامب ديفيد فقال : لقد كان دوري ثانويا تماما . فقد اتخذ الرئيس كارتر في هذا المجال المبادرة بنفسه . وكنت انا اشك دائما فيما يقال من اننا نستطيع معالجة مشاكل الشرق الاوسط على اساس جهد مشترك مع السوفيات . فالمصالح الغربية ومصالح الاتحاد السوفياتي في الشرق الاوسط ليست متشابهة او متجانسة ، انها مصالح متضاربة بعضها ببعض تماما . والشرق الاوسط ذو اهمية حيوية لبقاء الاتحاد السوفياتي . وهذا التشابه في رأيي — لانه مهم ايضا لبقاء الغرب — هو الذي يحول دون قيام جهد اميركي سوفياتي مشترك لمعالجة مشكلة الشرق الاوسط .

وسئل ما اذا كان — مثل هنري كيسنجر — يرفض المبادرات الاوروبية الخاصة بالشرق الاوسط . فقال ، ان عملية كامب ديفيد هي الوسيلة الوحيدة للتفاهم ، والمصدر الوحيد لمعاهدة الصلح القائمة بين احدى الدول العربية واسرائيل .

يو . اس نيوز U.S.NEWS

اليوم : ريغان واعضاء ادارته في البيت الأبيض من هم هؤلاء ؟ وما أهدافهم ؟ (٣)

خامسا : التحدي الذي يطرحه شوايكر النفقات الحكومية الكبيرة

● ولد في مطلع حزيران (يونيو) ١٩٢٦ في نوريستاون من اعمال بنسلفانيا . تخرج من جامعة بنسلفانيا ستيت يونيفرستي . عمل اولا في مصنع القرميد الذي تملكه عائلته (والده وانسباؤه) ، ثم صار عضواً في المجلس النيابي (مجلس الممثلين) ١٩٦٠ — ١٩٦٨ ، كما انتخب لفترتين عضوا في مجلس الشيوخ ، وكان زميلا لريغان للرهان عام ١٩٧٦ للترشيح عن الحزب القديم (الحزب الجمهوري سابقا) .

الان ، في منصب وزير الصحة والخدمات الانسانية ، سوف يسعى شوايكر لخفض اكبر ميزانية واحدة للحكومة — اكثر من ٢٢٠ بليون دولار مخصصات للبرامج الصحية والاجتماعية . هنا نبذة عن الخطط في ادارة وزارته :

● الانعاش الاجتماعي : لسوف يحاول شوايكر خفض النفقات باقتطاع اجزاء كبيرة من الهدر والتلاعب كما سيحاول وقف المنح للولايات ويتركها تتدبر بنفسها قواعد المساعدات الاجتماعية .

● الشؤون الصحية : من الاهداف الكبيرة امامه ، تشجيع التسابق والمراهنات في الاسواق الطبية كسبيل لخفض الاسعار ، ومن السبل لذلك دعوة الشركات الكبرى طرح اختيار امام موظفيها وعمالها للاخذ بخطط الضمان الصحي ، تشمل خياراً سعراً منخفضاً يدفع فيه العمال بانفسهم عن العديد من النفقات الصحية . ولقد يتقدم ريغان ، فيما بعد ، بمشروع لتغطية نفقات الامراض الخطيرة .

● احكام وقواعد : من المنتظر ان يقدم شوايكر على دعم سياسة القواعد الصحية الاتحادية (الفدرالية) . ومن الاهداف الرئيسية فيه تشكيل مجالس امناء للاشراف على « نوعية » وكيفية تنفيذ العناية الصحية ووكالات التخطيط المتخصصة التي تضع تصاميم بناء المستشفيات وتشرف على تنفيذها . ولسوف يسعى لاقرار قانون حاسم يمنع المصانع من زيادة اية عناصر على انتاج المواد الغذائية ، من شأنها ، بحسب الابحاث العلمية الطبية ، زيادة التسبب بداء السرطان في الحيوانات .

● الضمان الاجتماعي : يتعهد فريق ريغان باعادة النظر الشاملة لتدعيم نظام الضمان الاجتماعي ماليا ، وهو الذي كما يقول بعض الخبراء ، بات على حافة الافلاس ،

وقد يتوقف عام ١٩٨٢ ما لم يطرأ عليه تغييرات هامة . ويقول شوايكر ان الحلول على المدى القصير كلها من « الادوية الصعبة » — رفع الضرائب من جديد ، خفض المكاسب او زيادة معدل سن التقاعد .

● الانفاق : من المنتظر اجراء تخفيضات في ميزانيات المراكز الصحية ، وعلى المساعدات المالية التي تمنح للاطباء والممرضات وبعض البرامج المتعلقة بالمصابين بامراض عصبية ، والمدمنين على المخدرات والكحول .

سادساً : مزارع من ولاية ايلينوي يتولى اكبر حقيبة زراعية في العالم

جون بلوك ، مزارع وابن عائلة مزارعة ، ولد في ١٥ شباط (فبراير) ١٩٣٥ ، ونشأ في مزرعة قرب غيلسبرغ من اعمال ولاية ايلينوي . تخرج من الاكاديمية العسكرية في الولايات المتحدة ، وعمل في احدى فرق المشاة ، ثم عاد فوسع مزرعة العائلة جاعلا منها مشروعاً زراعياً ضخما بمساحة ٣٫٠٠٠ فدان بقيمة ١٠ ملايين دولار ثم تولى منصب مدير وزارة الزراعة ، منذ ١٩٧٧ .

هذا الرجل الذي سيتولى ، مهمة تنفيذ السياسة الزراعية الفدرالية في الولايات المتحدة ، يعتبر المواد الغذائية « وسيلة سلام » يجب استخدامها سلاحاً دبلوماسيا ، ولكن فقط كآخر الحلول . ان جون بلوك يدعم استمرار المعونات الاميركية الزراعية الى الدول النامية ويتوق الى تعزيز الابحاث لايجاد سبل ممكنة جديدة للزراعة في بلاده . فما هو المنتظر منه :

● حظر بيع القمح : جون بلوك ، شخصيا ، يعارض مقاطعة بيع القمح التي ، في اعتقاده ، تضر بمصلحة المزارعين الاميركيين اكثر من الروس ، لذلك قد ترفع عقوبة المقاطعة اذا جاء المحصول الاميركي ، لعام ١٩٨١ ، جيدا ، وظل الروس خارج بولندا .

● دعم اسعار المحاصيل الزراعية : انه يفضل دعم ارتفاع السعر للانتاج الزراعي ، ولكن القيود على الخزينة قد تحول دون مخصصات عالية لهذا السبيل عام ١٩٨١ .

● طوابع المواد الغذائية : ان خطة العشرة بلايين دولار تشكل « المرشح » الاول للتخفيض ، ويرغب بلوك بصلاحيات ميسرة ، ومشددة للقضاء على المضربين عن العمل والفقراء القادرين صحياً .

● صادرات المواد الغذائية : في عهد بلوك ، لسوف تدفع الوزارة عجلة التصدير الى الامام لكافة المنتوجات الزراعية الاميركية ، كوسيلة لجعل المزارعين يحيون حياة مزدهرة ماليا بدون المعونات الحكومية .

● المراقبة والانضباط : ترغب الادارة الجديدة بتخفيف الاحكام المتعلقة بالرقابة على الزراعة وصناعة المواد الغذائية ، وذلك بالتقليل من الرقابة الفدرالية على اللحوم والحبوب في الولايات التي ما زالت تستمر بفرض احكام مشددة وقواعد تلجم الانتاج وتحد منه .

سابعا : متمرد حصيف يتولى حقيبة وزارة الداخلية

انه جيمس وات ، من مواليد ٣١ كانون الثاني (يناير) ١٩٣٨ في مدينة ليك . كان المساعد السابق للسناتور ملورد سمبسون ، ثم الوكيل المساعد لوزير الداخلية ، فمديراً لمكتب النشاطات الخارجية والتسلية ومفوضا عاما للطاقة الفيدرالية . وبعدئذ ترأس شركة قانونية للمصلحة العامة في دنفر متخصصة في معارضة الجماعات المدافعة عن البيئة .

وزير الداخلية الجديد هذا ، الذي عارض ترشيحه لهذا المنصب عدد كبير من انصار المحافظين على البيئة ، يندرج على جدول الذين يحبذون اقامة توازن بين ادارة الموارد التي تملكها الدولة لمنفعة المستهلكين ولمصلحة البيئة . اما الخطط التي بدأت تظهر في هذا المجال فهي :

● الكشف عن المعادن : يرغب وات باجراء ابحاث اوسع للكشف عن الثروة المعدنية والنفط في المياه التي تملكها الحكومة الفيدرالية ، وخاصة عند شواطيء الاسكا . ولسوف يسعى الى القيام بعمليات استكشاف خاصة على احتياطات النفط الفيدرالية في المنحدرات الشمالية ويهتم بحفر الابار اكثر واكتشاف الثروات الجوفية في الحزام الغني بالمعادن وهو الحزام الممتد عبر الجبال الصخرية من كندا الى شمال اريزونا .

● الاراضي الاميرية : يتعهد وات ايضا بالتخفيف من سيطرة واشنطن على الاراضي الفيدرالية ، ولسوف يركز « ضابط » الحكومة على افضلية فتح مناطق اوسع لمضاعفة استعمال الاراضي العامة الفدرالية بدلا عن الحد منه .

● مشروعات المياه : في رأي وات ، وجوب بناء عدد اكبر من سدود المياه والخزانات في الجزء الغربي من البلاد لسد الحاجة الزراعية والحاجة الى الطاقة ، ولكن قيود الخزينة قد تحول دون انجاز الكثير من طموحاته في هذا الحقل .

● القواعد المتعلقة بالبيئة : الوزير الجديد ، سوف يطالب بالتخفيف من كافة القيود الحكومية والقرارات التي تعيق الكشف عن مصادر جديدة للطاقة . ولسوف يطلب الى الكونغرس بتعديل القوانين المتعلقة بالكشف عن المعادن ، واعطاء الولايات صلاحيات اوسع للاشراف على استصلاح الاراضي التي لا وجود فيها للمعادن . ومع ذلك لا يمكن التخلي كلية عن قوانين حماية البيئة .

ثامنا : جيمس ادواردز : التخفيف من قبضة واشنطن على الطاقة

ولد ادواردز في ٢٤ حزيران (يونيو) ١٩٢٧ في مدينة هاوثورن ، من اعمال ولاية فلوريدا ، متخصص بجراحة الفم . دخل الخدمة في البحرية الاميركية ، خلال الحرب العالمية الثانية . اول حاكم عن الحزب الجمهوري (الحزب القديم الكبير) بين ١٩٧٥ — ١٩٧٩ .

يتسلمه حقيبة وزارة الطاقة ، تعهد ادواردز بالقضاء على كافة الاحكام الفيدرالية والقواعد التي وجدت لاعاقة تطوير الطاقة والكشف عن مصادرها . وفي هذا السياق ، فقد ينهي حقبة تفكيك وكالته الخاصة اي وزارة الطاقة — وعد ضربه ريغان ابان الحملة الانتخابية — وفي الوقت نفسه ستتولى وزارته اتباع الخطط التالية :

● قيود التسعيرة : لسوف يعقد ادواردز همته على التخلص ، اولا ، من القيود التي فرضت طويلا على اسعار البنزين ، سوف يندفع لوضع حد فوري لكافة القيود على النفط الخام الوطني . هذا ما قد يسمح له بمنع مئات المسؤولين عن تنفيذ الاسعار من لائحة الاجور الفيدرالية وبالتالي القضاء على برنامج مخصصات معقد كثيرا ما تعرض للانتقاد نظرا لتسببه بنقص حاد في البنزين ، في كافة انحاء البلاد ، اذ كان هؤلاء المامورون يبادرون الى فرض عقوبة اقفال بعض محطات المحروقات لمخالفتها قواعد التسعيرة المفروضة ، وخاصة النقص الذي حصل عام ١٩٧٩ .

تاسعاً : مدير تنفيذي مثابر يجرب حظه في وزارة العمل

راي دونوفان ، ولد في ٣١ آب (اغسطس) ١٩٣٠ في مدينة بايون من اعمال ولاية نيوجرسي . خريج جامعة نوتردام سيميزي في نيو اورلينز . عمل رئيسا بالنيابة لشركة سكيافون للبناء في سيكوكيس ، نيوجرسي ، والتي عمل فيها ، من قبل ايضا ، رئيسا لدائرة التفاوض لاحضار العمال .

محافظ ذات خلفية حسنة في الادارة ، وهو غير معروف جيدا لدى قادة النقابات ورجال الاعمال . فما الذي ينتظره الاميركيون من وزير العمل الجديد :

● الوظائف : كسبيل لتخفيف البطالة ، يرغب دونوفان بنقل عملية التركيز والاهتمام من برامج التدريب على الوظائف الى مبادرات اولية لتوسيع الاعمال .

● الحد الادنى للاجور : لسوف يحاول جمع الانصار داخل الكونغرس لاقرار مستوى حد ادنى للذين دون العشرين من العمر .

● سلامة العمل : انه كمعارض ، منذ امد بعيد ، لقواعد سلامة العمل والادارة الصحية ، سيحاول دونوفان ، على الارجح ، التخفيف من ضغوط وزارته على الاعمال الصغيرة وعلى الشركات ذات السلوك الحسن والسوابق الجيدة في حقل ضمانة سلامة العمل .

● تشغيل الاقليات : بالرغم عن معارضته لحصص استئجار وتشغيل العمال ، من المنتظر بأن يبقي دونوفان على القواعد الحالية المتعلقة بتشغيل الاجانب .

● حق العمل : لسوف يعارض دونوفان اية محاولة لرفض النصوص في القانون المعروف « بقانون تافت هارتلي » التي تسمح للولايات المختلفة باقرار قوانين وقواعد تتعلق « بالحق في العمل » هذه القوانين ، التي يجري تنفيذها في ١٩ ولاية الان ، تمنع طلب العضوية في النقابة من اجل الحصول على وظيفة .

● ازعاج عملية البناء : ان الادارة ستشجب اية محاولة في حقل العمالة ، بتوسيع حقوق عمال البناء لازعاج وعرقلة مشروعات البناء . حاليا ، يتعين على عمال البناء الحد من معارضة وازعاج متعهدي البناء الذين يشتركون في نزاع مع العمال .

عاشرا : بيرس مقبل على تحطيم الدائرة الانفاق الكبير في حقل الاسكان

صمويل بيرس ، ولد في ٨ ايلول (سبتمبر) ١٩٢٢ ، في مدينة غلن كوف بنيويورك . عمل مساعدا للمدعي العام الاميركي في مانهاتان ، كما عمل مسؤولا في وزارة العمل بواشنطن ، ومستشارا للجنة الاسكان ، وقاضيا ثم مستشاراً لوزارة الخزانة . وهو الان عضو مساهم في احدى الشركات القانونية بنيويورك المتخصصة في قضايا العمال .

ان اسباب المهارة في التدخل المرتقبة منه ، كمحام في نيويورك متخصص بشؤون العمال وقضاياهم ، ولسوف تشهد حركة وثقلا خلال جولة بيرس كوزير للاسكان وانماء المدن . انه الشخصية الوحيدة من الملونين السود في وزارة ريغان ، وعليه ان يعالج مشاكل الاقليات ، وأصحاب الدخل المنخفض والمسؤولين في المدن الذين يحسون بالقلق من جراء الاقتطاعات الكبيرة من المخصصات لمختلف الدوائر والوزارات . المرتقب من انجازاته :

● المساعدات المالية للاسكان : مع بيرس المولج بتنفيذ برامج وخطط اسكانية ، فان الحكومة الفدرالية سوف تبني عدداً اقل من مشروعات المساعدات ، حيث العديد من العائلات من اصحاب الدخل المحدود ، قد يمنحون دفعات مالية مباشرة لاستعمالها في الاسكان في السوق المفتوحة .

● المنح السكنية : احدى الخطوات التي سيقوم بها بيرس ، قد تكون بالعمل على تنفيذ ستراتيجية طويلة الامد للتحول الى اعطاء منح مالية كبيرة لشراء الشقق السكنية كبديل عن العديد من خطط المعونات المتعلقة بدائرة الاسكان والانماء في المدن . والجاليات قد تستخدم هذه الاموال لرسم خطط بحسب حاجاتها المحددة .

حادي عشر : خبير في الادارة يتسلم مهام نظام نقل بحاجة الى العلاج

اندرو لويس (درو لويس) ، ولد في ٣ تشرين الثاني ١٩٣١ في فيلادلفيا ، يحمل شهادة ماجستير في ادارة الاعمال من جامعة هارفارد . ويملك شركة « لويس وشركاه » تتولى اعمال الاستشارات الادارية في بلايموث . خاض معركة الترشيح حاكما لبنسيلفانيا عام ١٩٧٤ ، وكان نائبا لرئيس « اللجنة الوطنية الجمهورية » .

لويس ، عصامي ، توصل لان يكون مليونيراً ، ذاعت له شهرة كمنقذ اعمال جريء ، يتصف بموهبة حل المشاكل الادارية المستعصية ، وكوزير للنقل سوف يقوم بالاعمال التالية :

● الطرق الحديدية : قد تضطر الاحداث وزير النقل الجديد ، لويس ، لاتخاذ قرار سريع حول الاستمرار بتقديم المعونات الفدرالية . ولقد يقترح بوجوب اعادة تنظيم طرق السكة الحديدية .

مؤسسة « امتراك » ، خط نقل المسافرين ، سوف يستمر بالعمل بواسطة دافعي الضرائب . على ان برامج متعددة اخرى للسكك الحديدية ، سوف تخضع لقرارات خفض الميزانية ، بما فيها اتجاه لاستعادة خدمات النقل السريع جدا في الشمال الشرقي ، اضافة الى خطة ضمان قرض .

● الخطوط الجوية : في عهد الوزير الجديد ، سوف تحاول باكرا وزارة النقل كف يد مجلس الطيران المدني ، والذي من المرتقب الان بان يغلق ابوابه في مطلع ١٩٨٥ .

● سلامة النقل الجوي : اولى الازمات التي قد تواجه لويس ، احتمال قيام اضراب من جانب المسؤولين عن الخطوط الجوية ، وخاصة العاملين في ابراج المراقبة ، ومن المهام الاخرى البدء بتنفيذ خطة واسعة تشمل تحديث كافة اجهزة المراقبة والاشراف على مرافق النقل الجوي .

● تنظيم حركة الترانزيت : بناء مرافق وخطوط جديدة للقطارات سوف لا يشجع ، بل يصير التركيز على تحسين المرافق والطرق الحالية في هذا القطاع ، وقطاع النقل الجماعي بواسطة سيارات النقل الكبيرة (الباصات) .

لذلك سوف يستمر دعم انشاء انفاق تحت الارض (سبويز) وكذلك العمل في شبكات الخطوط الحديدية ، ولكن النفقات قد تخفض .

ثاني عشر : هدف مالكولم بالريدج أطلاق الطاقات الاميركية

مالكولم بالريدج ، ولد في ٤ اكتوبر ١٩٢٢ في اوماها . خريج جامعة يال ، عمل ملازما في الجيش ابان الحرب العالمية الثانية . رئيس شركة سكوفيل ، التي تنتج الادوات الصغيرة للبناء وغيره ، كما ترأس لجنة الرئيس في كونكتيكت عام ١٩٨٠ .

كوزير للتجارة ، سوف يسعى بالريدج الى التخفيف من القرارات الفدرالية للتجارة الاميركية التي يرى فيها قسوة زائدة تحد من الانتاجية في الحركة والعمل . ومن اهدافه :

● الانتاجية : يقول بالريدج بأن الصناعة يمكن ان تكون اقدر انتاجية اذا قرنا تخفيضات كبيرة في الضرائب مع القضاء على الخط الاحمر للانتاج ، وهذا قرار مبالغ به .

● المضاربة الخارجية : التعريفة الجديدة على الاستيراد سوف يجري رفضها من جانبه ، ما لم يخرق المصدرون ، او المضاربون في الخارج القوانين التجارية .

● الصادرات : اعتبار اكبر سوف يولي الى منح قروض اميركية اعلى للمستوردين لمساعدتهم على شراء الاجهزة الالكترونية بالخصوص ، من غير الاشياء التي تصنع في اميركا .

● التجارة بين الشرق والغرب : ليس من المرتقب بأن تستأنف الادارة الجديدة عمليات بيع التكنولوجيا المتقدمة كثيرا الى الاتحاد السوفياتي

ثالث عشر : الرجل الذي ينوي اجراء تحول في المدارس الاميركية

تيريل بل ، ولد في ١١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢١ ، في مدينة لافاحوت سبرنغز ، بولاية ، ايداهو ، خدم في البحرية الاميركية ، زاول التدريس في المدارس الثانوية ، وكان رئيسا لمدرسة « اوتاه » العالية (الثانوية) بين ١٩٦٣ — ١٩٧٠ ، عمل مفوضا فدراليا في دائرة التعليم (١٩٧٤ — ١٩٧٦) ، ثم مفوضا للتعليم العالي في « اوتاه » .

هذا الوزير الجديد للتعليم قد يستهلك طاقات وزارته ، وربما يشهد فشلها في مهمته فيما اذا استمرت عملية تفكيك ، بل وتحقير احدث الوزارات اطلاقا في اميركا . وفي الوقت ذاته ، سيتولى بيل تحقيق البرامج التالية :

● ضريبة نقدية : سوف يطالب بيل ذوي الطلبة بتقديم ضمانات رصيد لدفع اجور التعليم في المدارس الثانوية ، والابتدائية الخاصة .

● النقل : ثمة مشكلة تتعلق بنقل الطلبة المختلط يجب معالجتها سريعا .

● كفالات تعليمية : سيدرس المعنيون مشروعاً لاعطاء الاهل كفالات ، بصورة ايصالات مالية ، عن نفقات كل طالب مساوية لتقديرها في المدارس الرسمية الحكومية ، يمكن استخدامها لدفع اجور ونفقات الطالب في المدارس الخاصة ، عند عدم وجود امكنة كافية في مدرسة الضاحية الرسمية .

● الصلوات المدرسية : سوف تشجع الادارة الجديدة اقرار تعديل دستوري يسمح بتلاوة الصلاة المدرسية في حال الرغبة ، وعلى اساسي تلقائي .

● القيود الانضباطية : قواعد مثيرة للخلافات سوف تعاد صياغتها حول التدريس بلغتين اثنتين ، والتمييز بين الجنسين ، وتعليم المعوقين .

لأول مرة في تاريخ الرئاسة الاميركية
تجري احتفالات التنصيب وسط مظاهر من العظمة والابهة بعدما انجزت الاعمال في جادة بنسلفانيا

عندما تبدأ احتفالات التنصيب اليوم ، ويبدأ الموكب الرسمي بالتحرك ، وتنقله شبكات التلفزيون في اميركا والعالم الخارجي ، فان الملايين من الاميركيين سيشاهدون الاشارات الاولى من « جادة الرؤساء » — وهي الساحة الممتدة على مسافة ميل كامل عبر جادة بنسلفانيا ، الواقعة بين مبنى الكابيتول والبيت الابيض .

كانت هذه الضاحية قد تقادمت وشاخت ، منذ امد بعيد ، مما ظهر معها نوع من اللامبالاة لعاصمة اغنى دول العالم ، مما حمل بعض الاميركيين على التذمر في ان يشاهدوا احدى ابرز ضواحي عاصمتهم تلقى مثل هذا الاهمال ، لذلك بادر المسؤولون الى العمل في احياء الجمال فيها بمخصصات مالية بلغت ،

حتى الان ، بليون دولار . حدائق جديدة اعيد تعهدها ، بنايات مكاتب ومخازن على احدث طراز ، كلها اخذت تحول هذه الضاحية الواسعة ، الانيقة اليوم ، والتي سوف يعبرها موكب الرئيس الجديد ريغان بعد تأديته القسم القانوني كرئيس السلطة التنفيذية فوق سلم الكابيتول .

★★★

احتفالات تنصيب ريغان هي الاولى ، منذ ان بدأت عملية اعادة البناء بحرارة عام ١٩٧٧ ، وبعد اكثر من ربع قرن من الانهيار ومظاهر التقادم عبر تلك الجادة ، وكان هذا الانحطاط قد تسارع من جراء قيام مراكز تسويق في تلك الضاحية التاريخية ، مما نقل الحركة التجارية بعيدا عن وسط مدينة

واشنطن واسواقها الكبرى وهي التي تقع في نهايات ذلك الشارع العريض .

كان مهندس ، بل مخطط تلك الضاحية التاريخية ، بير لانفان ، عام ١٧٩١ ، وهو الذي ارتأى بان تكون « جادة بنسلفانيا » تلك جزءا من المثلث الضخم الذي يربط مبنى الكابيتول ، والبيت الابيض ، وما كان سيزمع انشاؤه آنئذ : متحف واشنطن .

ولكن هذه الخطة تبدلت عبر السنين الطويلة ، ولكن الكثير من معطيات تصميم مشروع ذلك الفرنسي الفذ وتصوره ظل قائما لعاصمة « نبيلة » كما قال هو عنها ، تتحدى سائر عواصم العالم — كان ذلك التصور آنئذ ، رؤية فائقة الجمال من حيث تخطيط

نماذج المدن الكبرى آنئذ ، ويوم كانت واشنطن بعد قرية تقوم فوق منحدر من الارض ، كجزء فقط ، او ضاحية صغيرة من « جادة بنسلفانيا » الحالية ، ومن حولها كانت تمتد اراض سبخة وبعض المستنقعات المليئة بالبعوض والذباب .

★★★

واذ راحت القرية الصغيرة آنئذ تتحول الى شبه مدينة ، صارت الضاحية المعروفة باسم « غراند ناشيونال » برودواي اوف ذي متروبوليس » مركزا تجاريا مزروعا بالدكاكين الصغيرة على الجانبين والمساكن الصغيرة

ايضا . ولكن الشارع ما كان معبدا وظل كذلك حتى نهاية « الحرب الاهلية الاميركية » عندما اقدام ٢٠٠٫٠٠٠ محارب اصعدت « غيوما » كثيفة من اطباق الغبار ابان الاستعراض ، حتى اذا هطلت الامطار بغزارة آنئذ ، وفاض نهر باتوماك ، تحول الطريق كله الى بحر غامر تفيض جنباته الى ما حوله ، حتى قال السناتور وليم ستيورت ،

من ولاية نيفادا ، عندما اقترح احد زملائه اقامة معرض عالمي في واشنطن عام ١٨٧١ « ليس منا من يفاخر بهذا المكان ، دعونا ننشيء مدينة مناسبة ، قبل ان ندعوا احدا لزيارتنا فيرى مثل هذا المكان عندنا » .

ولكن منذ مطلع القرن العشرين ، بدأت تلك

الضاحية تزدهر تجاريا ، وتتسع جنباتها ، ويكب المهندسون والفنيون على ابرازها بحلل جديدة مشرقة ، ولقد اهتم الرؤساء جميعا بها ، وخاصة ايزنهاور ونيكسون وكارتر ، الذين حاولوا جميعا تحويلها الى وسط جميل ومناسب من حول البيت الابيض .

الصنداي تلغراف SUNDAY TELEGRAPH

أول تحد كبير أمام الرئيس ريغان

انه استعراض رونالد ونانسي ريغان ينقل على الهواء مباشرة من واشنطن ويقوم بادوار البطولة فيه اليزابيث تايلور وبوب هوب وفرانك سيناترا في اكثر احتفالات التنصيب بذخا في تاريخ الولايات المتحدة ، فقد تم جمع احد عشر مليون دولار لدفع تكاليف اقامة حفلة تنصيب رئيس الولايات المتحدة الاربعين يوم الثلاثاء (اليوم) وهو عمل ضخم اذا ما قيس بالاحتفالات التي جرت لجيمي كارتر قبل اربع سنوات اذ سيضم عروضا باشعة ليزر والعابا نارية واداءات فنية يشترك فيها عشرات النجوم وعشاء على اضواء الشموع يتكلف الطبق الواحد منه خمسمئة دولار . وقد اصبح اختيار سيناترا النجم السينمائي القديم وصديق ريغان قضية مثيرة للجدل بسبب ما قيل عن ارتباط سيناترا بعدد من اعضاء المافيا وشكلت محكمة اتحادية عليا للتحقيق في هذا الارتباط .

ولكن عندما سيقوم الرئيس المنتخب ريغان باداء القسم القانوني اليوم الثلاثاء سيجد امامه كثيرا من المشاكل المحلية والعالمية وبخاصة قضايا التضخم والبطالة المرتفعة ومعدلات الفوائد العالية وبولندا وحلف شمال الاطلسي هذا بالاضافة الى القضية الاساسية المتمثلة في كيفية استعادة الثقة في الرئاسة .

وفي غضون ذلك ، بدأ الكثيرون من مؤيدي ريغان ابان حملته الانتخابية يثيرون الشكوك حتى قبل ان يتسلم ريغان منصبه رسميا حول ما اذا كان الرئيس الجديد متحمسا فعلا ام انهم اساءوا الاختيار فجاءوا بشخصية معتدلة الى البيت الابيض .

تعييناته الوزارية

ولم تعكس تعييناته الوزارية رغبات الجناح اليميني في الحزب الجمهوري ولا وجهات نظر اصحاب الملايين من كاليفورنيا الذين دأبوا منذ مدة طويلة على تقديم الدعم والتأييد للرئيس المنتخب .

ومع ان الوقت لا زال مبكرا للحكم على الطريق الذي سينتهجه ريغان فانه اذا ما قدر لشكوك اقصى اليمين ان تتأكد فانهم لن يجدوا مكانا اخر يلجأون اليه . فنائب الرئيس المنتخب جورج بوش — وهو المرشح المحتمل للرئاسة في عام ١٩٨٤ عندما يصبح ريغان في الخامسة والسبعين من عمره — كان يعتبر منذ البداية من الليبراليين المتطرفين . اما عضوا الوزارة الرئيسيان اللذان سيتوليان

معالجة الفوضى الاقتصادية التي خلفها وراءه الرئيس كارتر وهما وزير الخزانة دونالد ريغان ومدير الموازنة ديفيد ستوكمان فمعروف عنهما على نطاق واسع انهما مجددين وليسا ممن يقبل الاضطلاع بدور محافظ . وتشمل المناصب العليا مساعدين من اصحاب المبادىء الوسط بين الرئيس السابق هنري فورد والرئيس الاسبق رتشارد نيكسون .

وسيكون اول تحد لريغان على الجبهة الاقتصادية التي وضعها دونالد ريغان بانها مثيرة للقلق العميق ومدعاة للفزع . وقد بدأ معاونو ريغان منذ الان يحذرون ضد توقع اي حل مبكر للمشاكل الاقتصادية التي تعاني منها الولايات المتحدة . ويقولون ان تخفيض الموازنة الراهنة قد يكون اصعب مما كان يعتقد الكثيرون .

وتدعو الخطة التي شكلت جزءا رئيسيا من حملة ريغان الانتخابية الى تخفيض سنوي في الانفاق الحكومي بنسبة تتراوح ما بين ٧٪ وعشرة بالمئة بالاضافة الى تخفيضات جذرية في الضرائب . ولكن يبدو ان ريغان بدأ يعيد

النظر حيال ضرب احد اكبر مصادر الانفاق الحكومي — الا وهي البرامج الترفيهية — فقد قال انه لا يريد ان يلحق الاذى باي انسان يعتمد على مساعدتنا . وكان معسكر ريغان يعتبر رئيسة الوزارة البريطانية مرغريت تاتشر مثله الاعلى في الاقتصاد المحافظ . اما اليوم فانه يبدو ان مستشاري ريغان بدأوا يحاولون الابتعاد عن تجربة تاتشر اكبر مسافة ممكنة .

فقد تحدث كبير مستشاري ريغان في البيت الابيض اودين ميز عن « اخطاء » تاتشر فقال

انها اثبتت عجزها في السيطرة على نمو الانفاق الحكومي .

وسيكون من بين الاختبارات الاولية التي سيجابهها ريغان معرفة ما اذا كان سيستخدم معولا اشد مضاء من معول تاتشر ام انه سينكص على عقبه بالنسبة لكل ما وعد به من تخفيض على الانفاق العام . ومن بين الاختبارات الاولية ايضا والتحديات لفلسفة الاقتصاد المحافظ معرفة ما اذا كانت الحكومة الجديدة ستستمر في دعم احدى شركات السيارات الكبرى المتداعية ام انها ستجازف باضافة ما لا يقل عن مئتي الف عاطل عن العمل .

تحديات السياسة الخارجية

اما تحديات السياسة الخارجية التي ستجابه ادارة ريغان الجديدة فتشمل تزايد قوة الاتحاد السوفياتي واضطراب تحالف الاطلسي وحرب الخليج التي تهدد بالخطر موارد الغرب النفطية .

ولقد امكن تلمس الدلائل الاولية عن الطريق الذي يحتمل ان تسير عليه سياسة الادارة الجديدة الخارجية من الشهادات المطولة التي ادلى بها الجنرال هيغ وزير الخارجية المعين امام لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الاميركي . ومما قاله هيغ

امام اللجنة يمكن القول بان خط سياسة ريغان الخارجية لن يبتعد كثيرا عن خط الرئيس كارتر برغم ان الاسلوب سيكون مختلفا .

وحول هذا الاسلوب قال الدبلوماسي العسكري لمجلس الشيوخ ان هناك اشياء كثيرة اهم من السلام . ان هناك اشياء لا بد لنا نحن الاميركيون من ان نحارب من اجلها . وقال هيغ ان الولايات المتحدة ستكون تحت ريغان اقوى ، وحليفا موثوقا به اكثر لدول منظمة حلف شمال الاطلسي .

وبالنسبة للقضايا الاخرى لمح هيغ الى ان الولايات المتحدة ستواصل فرض حظر شحن

الحبوب الى الاتحاد السوفياتي ذلك الحظر الذي فرضته ادارة كارتر والذي تعهد ريغان خلال حملته الانتخابية بالغائه . ويبدو ان هيغ يؤيد ايضا حملة كامب ديفيد السلمية في الشرق الاوسط التي تمت بمبادرة من الرئيس كارتر وكذلك يعترف بضرورة قيام روابط اوثق مع الصين .

وتتضمن القرارات الاخرى التي تنتظر الادارة الجديدة ما اذا كانت الولايات المتحدة ستستمر قدما في صنع صواريخ ام اكس المتنقلة الباهظة التكاليف ام انها ستتخلى

عن هذا النظام . كما تتضمن كيفية العودة الى محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية مع الروس مع الاحتفاظ في نفس الوقت بمبدأ ربط المحادثات بمسلك الاتحاد السوفياتي في الخارج .

ولكن في هذه اللحظة بالذات تحتل شؤون الدولة المكان الثاني بعد المشاهد الرائعة لحضور هوليود من اجل الاحتفال بتنصيب ريغان في اكبر دور يقوم به في حياته .

هكذا مسند الأصل

المعارضة الاسرائيلية ترفض موعد الانتخابات الذي حدده بيغن

القدس — رويتر — قالت مصادر برلمانية ان زعماء الحكومة والمعارضة في اسرائيل بدأوا امس محادثات تهدف الى الاتفاق على موعد الانتخابات العامة .

وكان مناحيم بيغن رئيس الوزراء قد اعلن امس الاول ان الحكومة قررت اختصار فترتها في السلطة اربعة اشهر واجراء الانتخابات في السابع من يوليو .

ولكن حزب العمل المعارض دعا الى حملة انتخابية اقصر لتوفير المال على البلاد . وهو يريد اجراء الانتخابات في نهاية مايو .

وجرى تقديم اقتراح الحكومة الى الكنيست «البرلمان» امس ويجب عرضه على بساط البحث في غضون اليومين القادمين .

ولكن عدة اجنحة اخرى يؤيد بعضها عادة بيغن قررت تاييد الدعوة الى اجراء انتخابات في وقت مبكر .

وقالت المصادر ان النتيجة المرجحة هي حل وسط تجري بموجبه الانتخابات في اواسط يونيو .

وهناك عامل اخر هو ان تاريخ السابع من تموز يوليو يتوافق مع افتتاح العاب المكابي وهي «الالعاب الاولمبية اليهودية» في اسرائيل .

واعرب بيغن امس الاول عن ثقته في ان كتلة ليكود اليمينية التي يتزعمها ستعود الى السلطة . لكن استطلاعات الرأي العام تتكهن بان تكتل ليكود سيمنى بهزيمة نكراء في مواجهة حزب العمل .

واشارت بعض الاستطلاعات الى ان حزب العمل يستطيع الفوز باغلبية برلمانية مطلقة تمكنه من الحكم دون الاضطرار الى دخول ائتلاف مع احزاب اخرى .

ويستطيع وزيران سابقان في حكومة بيغن القيام بدور رئيسي في الحملة الانتخابية .

ويتمتع عيزر وايزمان وزير الدفاع السابق الذي لا ينتمي الى حزب سياسي الان بشعبية واسعة بين الناخبين الاسرائيليين .

وتسعى الى خطب وده عدة تحالفات محتملة من جماعة الوسط قد تشكل من اجل خوض الانتخابات ضد بيغن وحزب العمل في وقت واحد .

اما موشه دايان وزير الخارجية السابق فقد اجرى جناح رافي الذي يتزعمه بيغال هورفيتش وزير المالية الذي ادت استقالته الى اعلان الانتخابات المبكرة اتصالات به في هذا المجال .

مسرحية الرهائن
ازمة سياسية مفعمة بالاحداث والتطورات

بمغادرة الرهائن الامريكيين مطار طهران يكون الستار قد اسدل على ازمة سياسية استغرقت قرابة ١٥ شهرا وكانت مفعمة بالاحداث والتطورات .

وقد اعدت ادارة الوثائق في وكالة الانباء الكويتية تقريرا عن ازمة الرهائن منذ اقتحام السفارة في ٤ نوفمبر ١٩٧٩ حتى اعلان الولايات المتحدة وايران في ١٩ يناير الحالي عن توصلهما لاتفاق تام حول ازمة الرهائن بفضل الوساطة التي قامت بها الجزائر في هذا المجال .

وفيما يلي نص التقرير .

بدأت قصة الرهائن في ٤ نوفمبر ١٩٧٩ كعملية محدودة شنها حوالي ٤٠٠ من الطلبة المسلمين التابعين للحزب الجمهوري الاسلامي وذلك بالهجوم على مبنى السفارة الامريكية في طهران واحتجاز ١٠٠ شخص من الموجودين داخلها كان بينهم ٦٠ امريكيا كرهائن ،

واشترطوا مقابل الافراج عنهم تسليم الشاه السابق الذي يعالج في نيويورك منذ اكتوبر من نفس العام .

وفي ١٠ نوفمبر ١٩٧٩ ردت الحكومة الامريكية على حادث احتجاز رعاياها في مبنى السفارة بطرد كل ايراني كان يقيم في الولايات المتحدة بصورة غير مشروعة .

وفي ١٢ نوفمبر ١٩٧٩ اوقفت الولايات المتحدة عمليات استيراد النفط من ايران .

وفي ١٣ نوفمبر ١٩٧٩ وجه رئيس جمهورية ايران ابو الحسن بني صدر كتابا الى السكرتير العام للامم المتحدة طالبه فيه دعوة مجلس الامن الدولي لعقد جلسة لبحث اجواء الحرب التي تخلقها امريكا ضد ايران .

وفي ١٤ نوفمبر ١٩٧٩ جمدت واشنطن ثمانية مليارات من الدولارات هي مجمل الارصدة الايرانية المودعة في البنوك الامريكية .

وفي ١٩ نوفمبر ١٩٧٩ تقرر في طهران الافراج عن ١٨ من الرهائن ٥ نساء و٨ من الرجال السود و٥ من غير الامريكيين .

وتدخل المجتمع الدولي في ازمة الرهائن منذ مراحلها الاولى فقد انعقد مجلس الامن في ٢٦ نوفمبر ١٩٧٩ لبحث الازمة واجمعت كل الدول الممثلة في المجلس على اعتقادها بضرورة احترام الامتيازات والحصانات الدبلوماسية .

واصدر المجلس قرارا بتاريخ ٥ ديسمبر ١٩٧٩ حمل الرقم ١٣٦٧٧ وطالب فيه الحكومة الايرانية باطلاق سراح طاقم السفارة الامريكية في طهران وتوفير الحماية له والسماح له بمغادرة البلاد وناشد القرار كذلك كلا من ايران والولايات المتحدة مجددا باتخاذ الخطوات الكفيلة بحل المسائل الاخرى المعلقة بينهما باسلوب سلمي وبشكل مقنع للطرفين ومتمشيا مع اهداف ومبادرة الامم المتحدة .

وفي ١٢ ديسمبر ١٩٧٩ طردت الولايات المتحدة ١٨٣ دبلوماسيا ايرانيا .

وفي ١٥ ديسمبر ١٩٧٩ انعقدت محكمة الامن الدولية في لاهاي للنظر في قضية الرهائن وفي نفس الوقت استقبلت بنما شاه ايران السابق .

وفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٩ وصل الى طهران وفد مكون من رجال دين مسيحيين وحاخام يهودي للبحث في مصير الرهائن واعلنت السلطات الايرانية انها ستدعو المطران هيلاريون كابوجي والزعيم الديني والسياسي الزنجي الامريكي جاكسون لزيارة الرهائن .

بداية الثمانينات

وفي ١٩ يناير ١٩٨٠ اعلن وزير خارجية ايران في ذلك الوقت صادق قطب زادة «ان تشكيل لجنة تحقيق دولية للنظر في الاتهامات الايرانية الموجهة ضد الولايات المتحدة والشاه هو المخرج الوحيد من الازمة وقال ان الحوار يجب ان يتناول ثلاث مسائل هي :

تسليم الشاه وتسليم امواله ثم اطلاق سراح الرهائن .

وفي ٢٨ يناير ١٩٨٠ فوض الرئيس الامريكي جيمي كارتر وزير خارجيته السابق سايروس فانس للتفاوض مع الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر بخصوص ازمة الرهائن الامريكيين وقد هرب في نفس اليوم ستة من الدبلوماسيين الامريكيين بمساعدة السفارة الكندية في طهران مما ادى الى اغلاق السفارة الاخيرة من قبل السلطات الايرانية .

وفي ١٣ فبراير استجاب الرئيس كارتر لمطلب ايراني بتشكيل لجنة تحقيق دولية .

وفي ٢٣ فبراير وصلت لجنة التحقيق الدولية الى طهران التي كانت تتألف من خمسة حقوقيين من الجزائر وسري لانكا وفنزويلا وسورية وفرنسا في مهمة لجمع الوثائق المتعلقة بحكم الشاه والتوسط في ازمة الرهائن .

وفي ١٠ مارس ١٩٨٠ اعلن الامام الخميني ان اللجنة الدولية لن تقابل الرهائن الا بعد ان تنشر تقريرا عن جرائم الشاه والولايات المتحدة .

وفي ١١ مارس غادرت لجنة التحقيق الدولية ايران دون ان تنجح في مقابلة الرهائن وفي ٢٢ مارس غادر الشاه بنما متوجها الى مصر .

وفي ٢٧ مارس اعلن راديو طهران تأجيل الانتخابات البرلمانية مما ادى الى تأجيل البت في مسألة الرهائن التي وضعها الامام الخميني في يدي البرلمان المقبل .

● ابريل

وفي اول ابريل ١٩٨٠ اوقفت الولايات المتحدة تنفيذ العقوبات الجديدة المقرر فرضها على ايران .

وفي ٧ ابريل ١٩٨٠ قطعت العلاقات بين امريكا وايران وفرضت امريكا عقوبات اقتصادية جديدة على ايران بعد ان اعلن الامام الخميني ان الرهائن باقون تحت سيطرة الطلاب حتى يتم تشكيل البرلمان الجديد .

وفي ٩ ابريل هدد الطلاب بالاجهاز على جميع الرهائن في مواجهة اي تدخل مسلح لاخراجهم من السفارة . وقد فرضت الولايات المتحدة في ١٧ ابريل عقوبات اقتصادية جديدة على ايران وهددت بالتدخل العسكري في حدود القانون وظروف الولايات المتحدة .

وفي ٢٥ ابريل فشلت عملية انزال عسكرية قامت بها قوة كوماندوز امريكية في صحراء طبس الايرانية تمهيدا لاطلاق سراح الرهائن وفي اليوم التالي وزع الطلبة الرهائن بين مدن ايرانية مختلفة اهمها مدينة قم المقدسة .

● يوليو

وفي ١٠ يوليو ١٩٨٠ تم الافراج عن احد الرهائن وهو ريتشارد كوين نائب القنصل الامريكي لاعتبارات صحية وبهذا اصبح العدد المتبقي ٥٢ رهينة .

وفي ٢٧ يوليو توفي شاه ايران السابق في احد مستشفيات القاهرة حيث دفن هناك غير ان الطلبة اعلنوا ان هذه الوفاة لن تغير من المشكلة شيئا وان الرهائن لن يطلق سراحهم الا مقابل اعادة ممتلكات الشاه .

سبتمبر

في ١٢ سبتمبر وضع الخميني اربعة شروط لاطلاق الرهائن وهي :

— اعادة ثروة الشاه السابق .

— تقديم ضمان بعدم التدخل السياسي والعسكري .

— الافراج عن الاموال الايرانية المجمدة .

— التنازل عن الشكاوى الامريكية ضد ايران .

وقد ايد البرلمان الايراني شروط الامام الاربعة في الثاني من نوفمبر واحال الملف الى الحكومة واعلنت طهران في ٣ نوفمبر ان الحكومة الايرانية كلفت الجزائر برعاية مصالح ايران في الخارج وتولى رضا مالك سفير الجزائر في الولايات المتحدة تسليم النص الرسمي للشروط الاربعة الى وزارة الخارجية الامريكية .

نوفمبر

وفي ٦ نوفمبر اكد رونالد ريغان الذي انتخب في ٤ نوفمبر ان كارتر لا يزال يدير المفاوضات حول مستقبل الرهائن .

وفي ١٠ نوفمبر سلم وارن كريستوفر مساعد وزير الخارجية الامريكي للجزائر رد الولايات المتحدة على بعض الايضاحات .

وفي الاول من ديسمبر قام كريستوفر برحلة للجزائر سلم خلالها للسلطات الجزائرية الرد الامريكي على المطالب الايرانية الخاصة بالايضاحات .

ديسمبر

وفي ١٠ ديسمبر سلمت طهران للولايات المتحدة ردها النهائي بشأن اطلاق سراح الرهائن الـ ٥٢ .

وفي ٢١ ديسمبر صرح متحدث ايراني بان الولايات المتحدة يجب ان تودع ٢٣٫٤ مليار دولار في المصارف الجزائرية مقابل اطلاق سراح الرهائن .

ووصف ادموند ماسكي وزير الخارجية الامريكية هذه المطالب بانها غير معقولة .

وفي ٢٤ ديسمبر وصف رونالد ريغان الرئيس الامريكي المنتخب «سجاني الرهائن بانهم مجرمون وقتلة» .

وصلى في ٢٥ ديسمبر عيد الميلاد الثاني على الرهائن وهم لا يزالون في الاسر .

وفي ٣١ ديسمبر قال راديو طهران عقب تبادل الرسائل مرة اخرى بين واشنطن وطهران بان محاكمة الرهائن قد تؤدي الى اعدامهم .

يناير ٨١

وفي ٣ من يناير ١٩٨١ حدوث الولايات المتحدة يوم ٦ يناير لموافقة طهران على مقترحاتها .

وفي ٦ يناير اعلن محمد علي رجائي رئيس وزراء ايران ان الجزائر اقترحت تقديم مساعيها الحميدة لتسوية المشكلة التي لا تزال معلقة . وان الخميني وافق على قبول المقترحات الجزائرية .

وفي ٨ يناير سافر المفاوض الامريكي وارين كريستوفر الى الجزائر .

وفي ١٠ يناير اعلنت طهران انها تسلمت الرد الامريكي على مختلف الاسئلة المطروحة وفي ١١ يناير اكد رونالد ريغان اعتزامه بدء المفاوضات من نقطة الصفر اذا ظل الرهائن في ايران حتى توليه مهامه في ٢٠ يناير الحالي .

وفي ١٢ يناير طلبت الحكومة الايرانية من البرلمان السماح لها باللجوء الى تحكيم يقبله الطرفان لتسوية الخلافات المالية والقضائية بين الولايات المتحدة وايران وطالبت حكومة طهران في مشروع قانون ثان بتأميم ثروة الشاه واسرته اينما وجدت في العالم .

وفي ١٣ يناير صرح احمد عزيزي المتحدث باسم الحكومة الايرانية ان موعد اطلاق سراح الرهائن اصبح وشيكا .

وفي ١٤ يناير صرح متحدث آخر باسم طهران بان الحكومة الايرانية تريد انهاء مشكلة الرهائن وايد البرلمان الايراني مشروع القانون الاول الخاص باللجوء الى التحكيم ولكنه ارجأ بحث المشروع الثاني الخاص بتأميم ثروة الشاه .

وفي ١٥ يناير تم يتسلم رد طهران النهائي على المقترحات الامريكية الاخيرة للجزائر واعلن ادموند ماسكي وزير الخارجية الامريكي في واشنطن ان مسألة ثروة الشاه سويت على ما يبدو ولكن ليس بصورة واضحة .

وفي ١٦ يناير اعلن مصدر مطلع في طهران ان الايرانيين والامريكيين اتفقوا حول قيمة المبلغ الذي يتعين على الولايات المتحدة سداده لايران مقابل اطلاق سراح الرهائن فورا واضاف المصدر نفسه ان كل شيء اصبح يتوقف الان على اتفاق يتم بين الحكومة الامريكية والبنوك للافراج عن هذه الاموال ولكن واشنطن لم تؤكد هذا الاتفاق .

وصرح الرئيس الامريكي المنتخب رونالد ريغان بان البيت الابيض يطلع باستمرار على التطورات الاخيرة لمسألة الرهائن .

وفي ١٧ يناير ارسلت الولايات المتحدة مقترحاتها الاخيرة عن طريق الوسطاء الجزائريين الى ايران وفي نفس الوقت امر الرئيس كارتر بتحويل ٢٫٢ بليون دولار من الذهب والسندات المالية الحكومية الى طرف ثالث .

ودرست ايران الاقتراح الامريكي الجديد لانهاء الازمة ولكن رئيس المتفاوضين الايرانيين قال ان الولايات المتحدة قررت تحويل جزء فقط من الودائع الايرانية المجمدة .

وفي ١٨ يناير ومع بوادر احتمال اطلاق سراح الرهائن علق وزير الدفاع الامريكي هارولد براون في مقر البنتاغون بان الافراج عن الرهائن الامريكيين سيفسح المجال امام تطبيع تدريجي . للعلاقات بين واشنطن وطهران وان العلاقات التي كانت قائمة مع نظام الشاه السابق لن تعود ابدا .

رسالتان متبادلتان بين الاسد وكارتر

دمشق – كونا – اعرب الرئيس الامركي جيمي كارتر عن امله في ان تنضم سورية الى ما اسماه «المباحثات السلام النهائية في الشرق الاوسط» .
ودعا كارتر الرئيس السوري حافظ الاسد في برقية وداعية بعثها اليه بمناسبة انتهاء فترة رئاسته في البيت الابيض الى «مواصلة الجهود البناءة من اجل تسوية عادلة وشاملة وثابتة للنزاع العربي الاسرائيلي» .
وجاء في برقية جوابية بعث بها الرئيس الاسد اذاع نصها راديو دمشق مساء امس ان سورية كانت ولا تزال تعمل من اجل السلام العادل والشامل على الاسس التي اقرها المجتمع الدولي ممثلا بالامم المتحدة وتؤكد على ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل سنة ١٩٦٧ واقرار الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني .

عرفات يترأس اجتماعا للمجلس العسكري
خطة شاملة للمواجهة

بيروت – كونا – عقد المجلس العسكري الاعلى لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا برئاسة رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة السيد ياسر عرفات استغرق اربع ساعات تم خلاله بحث آخر التطورات في النزاع العربي الاسرائيلي .
اعلن ناطق لم يذكر اسمه ان تفاصيل المناقشات لم تعلن رسميا ...د لكن مصادر فلسطينية موثوقة ...الت ان المجلس «الذي يعتبر اعلى ...لطة عسكرية في منظمة التحرير الفلسطينية» يدرس خطة عسكرية ...املة لمواجهة التهديدات المحتملة ...فض المصدر الادلاء بمزيد من تفاصيل .

نواسمه وملحم يتوجهان الى السويد اليوم

...ن – ق ن ا – يغادر عمان اليوم ...جهين الى السويد السيدان فهد ...اسمه ومحمد ملحم رئيسا بلديتي ...ليل وحلحول اللذان ابعدتهما ...لطات الاسرائيلية .. وذلك ...ناركة في «المؤتمر نصرة الشعب ...سطيني» الذي يعقد هناك بعد الخميس .
يقوم السيدان القواسمه وملحم ...له تشمل بعض المدن السويدية ...- تطورات القضية الفلسطينية ...ظروف التي يعيشها السكان ...ب في ظل الاحتلال الاسرائيلي .

الحرب العراقية - الايرانية
القوات العراقية تقصف المواقع الايرانية في الخفاجية وطرق الامداد والتجمعات

بغداد – طهران – الوكالات – كبدت القوات العراقية في معارك امس الاول وامس القوات الايرانية خسائر بلغت ١٥١ قتيلا وعدد من الاليات في حين خسرت العراق ٢٠ قتيلا وعدد من الاليات .
وقال البيان العراقي رقم ٢٢١ ان ايران خسرت ٦ دبابات و ٤ ناقلات اشخاص مدرعة و ٩ عجلات و ٥ قواعد صواريخ وشفل وكدس عتاد ومحطة مايكروويف .
اما الخسائر العراقية في المعدات خلال المعارك التي شملت سربيل زهاب وغيلان غرب وسيف سعد ومهران وديزفول والخفاجية وعبادان فكانت ثلاث دبابات و٧ عجلات وهاون واحد ومدرعة واحدة .
في غضون ذلك قالت صحيفة عراقية امس ان الجيش العراقي احكم سيطرته على مشارف بلدة الخفاجية الى الشمال الغربي من مدينة الاهواز عاصمة اقليم عربستان ، كما اصبحت تسيطر تماما على بلدة الحويزة الى الشمال من الخفاجية .
وذكرت صحيفة الثورة نقلا عن بعثتها في جبهة القتال بين العراق وايران أن القوات العراقية «تدك باسلحتها المختلفة مواقع العدو وطرق امداداته وتجمعاته» في الخفاجية .
وقالت ان «فلول القوات الايرانية تحاول الان لم شتاتها بعد ان تمزقت في المعارك الضارية التي شهدتها منطقة الخفاجية في الاسبوع الاول من هذا الشهر .
ونقلت الثورة عن مصدر عراقي قوله ان «بقايا الجيوب الايرانية في الخفاجية تعاني الان انهيارا تاما في المعنويات نتيجة الخسائر الجسيمة التي منيت بها اثر تدمير المحاولة الايرانية الفاشلة في الهجوم المزعوم» .
واوردت الصحيفة تفاصيل جديدة عن سيطرة القوات العراقية على بلدة الحويزة كما نشرت صورا للبلدة تظهر الجنود العراقيين وهم يتجولون في شوارعها وكذلك كميات الاسلحة التي استولوا عليها .
وقالت الصحيفة ان القوات العراقية تقدمت نحو تلك البلدة من عدة جهات عصر يوم الخميس الماضي ، حيث سيطرت عليها في الحال دون مقاومة تذكر وقد وجدت القوات العراقية امامها في البلدة اعدادا من العجلات المدرعة والدبابات الايرانية وكميات من الذخيرة كان بعضها مخزنا في اماكن دينية وتعليمية وطبية .
واضافت ان تطهير مدينة الحويزة يعتبر خطوة مهمة لاحكام السيطرة التامة على امتداد نهر الكرخة وتأكيدا جديدا على قدرة قواتنا الباسلة في دك كل المواقع الايرانية في العمق الايراني .

خلل «فني» اوقف اطلاق سراح الرهائن

(تتمة المنشور على ص ١)

وقت سابق امس وتبادلوا النكات معهم حول اطلاق سراحهم الوشيك .
وقال احد مسؤولي المطار ان الطائرتين الجزائريتين تحملان اذنا بالتحليق غربا فوق مدينة «التبريز» الايرانية ومنها الى تركيا .
واضاف يقول ان لديهما اذنا بالهبوط في استانبول لكنهما لن تفعلا ذلك الا اذا احتاجتا الى وقود .

فجر اليوم

وفي غضون ذلك قالت ايران فجر اليوم ان الوسطاء الجزائريين قدموا الى الحكومة الايرانية ملحقا مفاجئا اعدته مصارف امريكية للاتفاق الخاص بالرهائن الامريكيين ووصفته بانه «المناورة ماكرة» لتأخير حل قضية الرهائن .
واعاد هذا البيان الذي ادلى به السيد بهزاد نبوي الناطق الحكومي الى وكالة انباء بارس الرسمية قضية الرهائن الى مرحلة المفاوضات بعد ساعات من توقع الافراج عن الرهائن .
ونسبت وكالة بارس الى السيد نبوي قوله ان الوسطاء الجزائريين اعطوا ايران ملحقا اعدته المصارف الامريكية وان هذا الملحق يهدف الى اجبار ايران على التخلي عن مطالبتها ببعض اموالها .

نص الاتفاق

ومن ناحية اخرى اتقل بيان جزائري دقيق صدر في الجزائر امس بخصوص ازمة الرهائن كاهل الولايات المتحدة بتعهدات سياسية ومالية قطعتها على نفسها تجاه ايران .
وتعهدت الولايات المتحدة طبقا لبيان الحكومة الجزائرية بالاتي :
– اعادة الوضع المالي «قدر الامكان» لايران الى ما كان عليه قبل يوم ١٤ نوفمبر ١٩٧٩ .
– وقف جميع الاجراءات القضائية امام المحاكم الامريكية والتي كان اشخاص امريكيون او مؤسسات امريكية قد رفعتها ضد ايران والغاء جميع الحجوزات والاحكام المتعلقة بها .
– وقف سير الاجراءات القضائية التي قد ترفع فيما بعد لتحريك هذه الشكاوى وباتهائها بقرارات نهائية من هيئات التحكيم .
– تجميد كافة الاجراءات الخاصة بنقل اموال شاه ايران السابق الى الخارج الى حين الانتهاء من تسوية النزاع الايراني الامريكي .
– تقوم الولايات المتحدة بتجميد الاموال والارصدة التي توجد بها والواقعة تحت ادارة ورثة الشاه او احد اقاربه بمجرد ان تعطي الحكومة الجزائرية موافقتها .
تقوم الولايات المتحدة بتحويل جميع سبائك الذهب الخاصة بايران والموجودة حاليا لدى البنك الاحتياطي الفيدرالي في نيويورك وكذلك جميع الارصدة او ما يوازيها من عملات الى البنك المركزي الجزائري .
– تقوم الولايات المتحدة بتحويل جميع السندات والودائع الموجودة في سجلات مكاتب البنوك الامريكية في الخارج او في الولايات المتحدة منذ ١٤ نوفمبر ١٩٧٩ الى البنك المركزي الجزائري مع الفوائد المستحقة على هذه المبالغ حتى يوم ٣ ديسمبر ١٩٨٠ .
– بمجرد ان تعطي الجزائر موافقتها تقوم الولايات المتحدة بوقف كل العقوبات التجارية التي اتخذت ضد ايران منذ ٤ نوفمبر ١٩٧٩ كما تقوم بسحب كل شكاوى الولايات المتحدة المرفوعة ضد ايران امام محكمة العدل الدولية .
– تقوم الولايات المتحدة باصدار امر الى كل شخص في نطاق ولايتها بتقديم كل ما لديه من معلومات عن ممتلكات الشاه والا تعرض للعقوبة الجنائية .
وتعهدت الولايات المتحدة التي كان لها اليد الطولى في الشؤون الايرانية «بأن لا تتدخل الان او مستقبلا مباشرة او غير مباشرة سياسيا او عسكريا في شؤون ايران الداخلية» .
من جهة ثانية بدأت الدول الحليفة للولايات المتحدة تعطي الاشارات الاولى على اعتزامها رفع العقوبات الاقتصادية التي اتخذت ضد ايران عقب احتجاز الرهائن .

السعودية تنفي مساعدة باكستان لانتاج قنبلة هيدروجينية

الطائف – كونا – نفت المملكة العربية السعودية امس التقارير التي ذكرت انها تقوم بتزويد باكستان بالمال لانتاج قنبلة هيدروجينية .
وقالت وكالة الانباء السعودية ان وزير الاعلام السعودي الدكتور محمد عبده يماني ابدى استهجانه للتقرير الذي اوردته صحيفة «الصنداي تايمز» اللندنية .
ونسبت الى الدكتور يماني قوله «ان تفاصيل ما نشر لا يعدو ان يكون قصة مختلقة جملة وتفصيلا» واكد ان علاقات المملكة العربية السعودية وتعاونها مع باكستان او غيرها من الدول الشقيقة والصديقة لا يمكن ان يكون موجها ضد اي دولة باستثناء اسرائيل .

بن جديد والحسن يجتمعان في مكة

الطائف – كونا – توقعت مصادر مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي هنا امس ان يحصل لقاء بين الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والعاهل المغربي الملك الحسن الثاني اثناء حضورهما مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي سيعقد في المملكة العربية السعودية في ٢٥ يناير الجاري .
وقالت هذه المصادر انه لاول مرة منذ عام ١٩٧٥ يجتمع العاهل المغربي والرئيس الجزائري تحت سقف واحد .

١٨ شخصا اشهروا اسلامهم في السعودية

جده – ق ن ا – ذكر ان ١٨ شخصا قد اشهروا اسلامهم امس امام الشيخ عبدالعزيز ابراهيم العيسى رئيس المحاكم الشرعية بجده .
ومن بين هؤلاء الاشخاص ١٣ كوريا وثلاثة فلبينيين احدهم امرأة وشخص ماليزي واخر برتغالي .

رأي

(تتمة المنشور على ص ١)

طالما منود به ، وان كان بعض القادة يتصور ان حكم الشعوب مرهون باستعباد الاحاسيس والمشاعر والخلق ، فانما هذا التصور مردود ومحكوم عليه بالفناء ، لان الانسان ، ابعد بكثير من دائرة الظل التي يراد له ان يعيش فيها .
فحكمة الدنيا قائمة على ان الانسان انما هو اكسجين الدنيا فان ذهب الاكسجين لم يعد اثر لدنيا ، والعصر الان عصر احترام الشعوب واحترام مقدراتها والتعامل مع معطياتها فمتى ما بعنا هذه العناصر اصبحت الانظمة مجرد هياكل تحكم جدرانا لا شعوبا .

اسرائيل تدرس تصريحات صدام

القدس المحتلة – أ ف ب – كانت الدوائر السياسية الاسرائيلية تنتظر امس حتى يتسنى لها معرفة نص التصريحات التي ادلى بها الرئيس العراقي صدام حسين الى الزميلة «الانباء» لكي تتمكن من اتخاذ موقف في هذا الشأن .
وذكر التليفزيون والصحف المسائية في اسرائيل ان الرئيس العراقي صرح بايجاز بانه يمكن التوصل الى اتفاق مؤقت في الضفة الغربية لنهر الاردن اذا شكل مثل هذا الاتفاق مرحلة على طريق اتفاقية شاملة مع اسرائيل في الشرق الاوسط .
وتشير الدوائر السياسية في القدس الى انه اذا كان الرئيس صدام حسين قد ادلى فعلا بهذه التصريحات المنسوبة اليه فان اسرائيل قد ترى فيها تغييرا جوهريا في موقف دولة ظلت حتى الان راديكالية جدا وموافقة ضمنية على انضمام الاردن الى عملية السلام في الوقت الذي يتولى فيه الرئيس رونالد ريغان مهام منصبه .
وقد اشار المعلق السياسي لصحيفة «يديعوت احارونوت» امس الى ان هذا التطور يرتبط بلا شك بالحرب العراقية – الايرانية .
وقال هذا المعلق مع اطلاق سراح الرهائن والمركز الهام الذي سيخص الغرب ايران به مرة اخرى يحتمل ان يرغب العراق بدوره في ان يكون له مكانا على الساحة الغربية .

يماني : قوة البترول

(تتمة المنشور على ص ١)

العالم . ومن هذه المادة الحيوية يمكننا ان نعرف القوة الهائلة التي يمثلها المسلمون في انحاء العالم .
واضاف يجب ان نعرف بان هذه القوة كانت معروفة في الماضي القريب والبعيد وان اهميتها برزت بشكلها البارز على الصعيد السياسي والاقتصادي بشكل خاص ابان الازمة التي فجرتها حرب رمضان ، وبعد هذا فقط وجدنا العالم قد تنبه الى هذه القوة البترولية الاقتصادية وحرصه عليها ونحن الذين نمتلك كما قلت ثلثها فيجب اذن ان نعرف جميعا ان مصدر قوتنا الحقيقية هو الايمان بالله اولا وتنبثق من رحاب مكة المكرمة في هذه الظروف الدقيقة التي تمر بها امتنا حيث يجتمع قادة العالم الاسلامي فهي اذن تنبع من ايماننا لكي نبقى ونسود ولا تنبع من حقول البترول النابضة ذات يوم او في المستقبل البعيد .
وشبه السيد يماني قوة البترول بطائرة حربية نادرة في تصميمها وقدرتها ان لم يكن في داخلها طيار ماهر فلن تمثل اية قوة حقيقية ولا اية اهمية .
وخلص الى القول فنحن اذا اخذنا قوة بترولنا كمسلمين في هذا العالم وحولنا تلك الثروة الهائلة الى قوة اقتصادية وعسكرية وسياسية اصبح ذلك قوة حقيقية فاعلة ومؤثرة بيد العالم الاسلامي ونستطيع ان نصل بهذه القوة الى تحقيق وانتصار الكثير من قضايا عالمنا الاسلامي العادلة .

انذار تركي لاسرائيل

(تتمة المنشور على ص ١)

ساهمت بدورها في ايجابية الموقف التركي لجهة الانتصار للقضية الفلسطينية وقضية القدس من حيث انهما قضيتا المسلمين جميعا ومن حيث ان تركيا عضو في منظمة المؤتمر الاسلامي .
وقد امتدح سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية الاجراء التركي وقال ان هذا اجراء سليم وطيب ..

كلمة الرأي العام

(تتمة المنشور على ص ١)

هذه الحرب ، في ذاتها ، هي احدى الحلقات ، التي ارادتها الولايات المتحدة ، لتحقيق اغراضها في هذه المنطقة .
لكن العجب انّه ، اذا كان لا بدّ من «صنعاء» الاميركية ، وان طال السفر ، فلماذا كلّ هذه الدورة ، لو أنّ طهران كانت تريد للشعارات التي طرحتها ،حيال فلسطين ، أن تمشي على الارض .
ربما تكون واشنطن استعجلت ختام هذه المسرحية بحجة ان رئيسها المرتحل ، كارتر ، يريد ان ينهيها مع انتهاء رئاسته . لكن يبدو ان وراء هذا الامر ظلالا أبعد .. ولعّل رد الفعل السوفياتي يوحي بشيء من ذلك . أي أنّ السوفيات بدأوا يرون طهران وهي عائدة الى واشنطن ، بعدما انتهت المسرحية المتقنة بشأن الرهائن . ولذلك ظهروا كمن انهارت أحلامه حول ثبات الاتجاه المعادي للاميركيين في ايران .
على اية حال فإنّ انتهاء هذه المسرحية ، في ظل العقل الراهن ، لا يعني انّ الامور انتهت . اذ يبدو انّ المطلوب ، او المتوقع ، من طهران اكثر من ذلك ، وأخطر .
وكلّ مسرحية وانتم خير .

رسالة مكة

(تتمة المنشور على ص ١)

وقال السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية لدى سؤاله عن تشكيل لجنة اسلامية لايفادها الى طهران قال حتى الان لم تخرج هذه الفكرة في حيز الوجود .
كما لمح ولي العهد ونائب رئيس الوزراء السعودي الامير فهد بن عبدالعزيز امس الى ان ايران قد تحضر مؤتمر القمة الاسلامي واعرب في حديث نشرته صحيفة «عكاظ» السعودية عن امله في توفق جهود وقال انها تبذل حاليا لاحتواء النزاع المسلح بين البلدين حتى يدخل البلدان المسلمان مكة المكرمة وقد تغلبا على كل مسببات الاقتتال بشكل يعملان معه على تحقيق العزة والكرامة والنصر للامة الاسلامية .
واعلن العراق ان الرئيس صدام حسين سيرأس وفد بلاده الى القمة الا ان ايران قالت انها ستقاطعها اذا شارك العراق فيها .
ووصف الامير فهد مؤتمر القمة القادم بانه نقطة ارتكاز هامة، في تاريخ العمل الاسلامي الموسع تهدف الى جمع الامة الاسلامية وتوحيد خطاها في اطار الاهداف المشتركة» .
وقال ان المؤتمر يمثل فرصة لا تعوض لتصفية الكثير من المعوقات القي تعترض العمل الاسلامي وتحول دون تلاقي الدول الاسلامية واتحاد كلمتها .

عقوبات سياسية

وقال رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية السيد فاروق قدومي ان قرارات القمة الاسلامية ستشمل عقوبات سياسية واقتصادية ضد الدول التي تقف وراء اسرائيل وتدعمها .
واشاد السيد قدومي في اعقاب اختتام الجلسة الرابعة للمؤتمر بخطوة تركيا تجميد علاقاتها مع اسرائيل واعرب عن امله في ان تقدم الحكومة التركية على مزيد من هذه الخطوات .
ومن المواضيع التي اقرتها اللجنة السياسية المواضيع التالية :
– بلاغ مكة المكرمة .
– القدس الشريف وقضية فلسطين وازمة الشرق الاوسط .
– النزاع العراقي الايراني .
– القضية الافغانية .
– الخطة الاعلامية .
– انشاء محكمة العدل الاسلامية لحل الخلافات العربية والاسلامية وهو الاقتراح الذي كان اعلنه صاحب السمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد .
– حركات التحرير الاسلامية .
– تعديل ميثاق المؤتمر الاسلامي لتصبح التسمية منظمة اتحاد الدول الاسلامية او منظمة وحدة الدول الاسلامية .
– قضية قبرص .
– قضية جزر القمر الاخضر .
– المسألة اللبنانية .
وقد تم استبعاد موضوع تشاد عن جدول الاعمال ويتوقع وصول وفدها خلال ٢٤ ساعة .
اما اللجنة الاقتصادية فقد انجزت مشاريع المواضيع المعروضة عليها ورفعتها الى القمة وهي تتناول :
– استراتيجية اقتصادية موحدة للبلدان الاسلامية .
– مشروع برنامج العمل لتوثيق التعاون الاسلامي .
– مشروع برنامج التبادل التجاري واولوياته .
– تأسيس المركز الاسلامي للتنمية التجارية في طنجة .
– تقرير مشروع اتفاقية تشجيع وحماية وضمان الاستثمارات بين الدول الاعضاء .
– انشاء الاتحاد الاسلامي للناقلين البحريين في جدة .
– مشاكل المساعدات الخاصة لاقل البلدان الاسلامية نموا .
– الوضع المالي والاداري للامانة العامة للمؤتمر .
موضوع اقتصادي وسياسي شامل حول مشاكل بلدان الساحل الافريقي .
وتناولت الجوانب الثقافية والاجتماعية دعم المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا وانشاء صندوق التضامن الاسلامي وتنظيم العاب رياضية بين الدول الاعضاء ..
وغيرها من الشؤون التي توحد الاعلام والثقافة وتدعم برامج التنمية الثقافية والاجتماعية وتنهض بالمجتمع الاسلامي على اسس الشريعة السمحاء .. واقرار برنامج عمل للمحافظة على التراث والحضارة الاسلامية وتعميقها وفتح المنافذ لتفاعلها مع واقع الحياة ومسار التاريخ .

لقطات من مؤتمر مكة

● وصف سمو الامير فهد بن عبدالعزيز مؤتمر القمة الاسلامي بانه فرصة نادرة لا تعوض لتصفية جميع الخلافات داخل هذا المؤتمر وبدء مرحلة عربية اسلامية جديدة لنصرة الحق العربي الفلسطيني واعلان الجهاد المقدس لتحرير الارض المغتصبة وان امتنا العربية والاسلامية لن تسمح لاي قوة خارجية بان تدس انفها في قضايانا وشؤوننا الداخلية وان هذا المؤتمر ينعقد تضامنا اكيدا وفاعلا مع قضية فلسطين وانقاذ القدس الشريف .
● بتوصية من سمو الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد تقرر ان يكون يوم الاحد المقبل اجازة لاهالي الطائف ومكة وللموظفين والعمال فيها بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي حتى يتسنى لجميع الاهالي في المدينتين المشاركة في المناسبة التاريخية .
● تم تزويد مقر مؤتمر القمة ومؤتمر وزراء الخارجية والمركز الاعلامي الضخم بوحدات صحية وعلاجية مدنية وعسكرية كاملة .
● قال الصحفيون الخليجيون والعرب لوزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني وللوكيل الدكتور عبدالعزيز خوجه والوكيل المساعد الدكتور عبدالعزيز الصويغ ان ما لمسناه من تسهيلات وحسن استضافة ورعاية للصحافة والصحفيين يفوق حتى الوصف وما قدمتموه من وسائل للاتصالات الخارجية والدولية عامة وتزويد الصحفيين بكل ما يلزمهم من معلومات كل ذلك يجعلنا نتقدم بالشكر الطيب من هذه الوزارة التي اثبتت انها في مستوى الاحداث ومستوى مسؤوليتها بالنسبة لمؤتمر القمة والخارجية .
● علمت « الرأي العام » ان ١٥ مفكرا سعوديا وعربيا واسلاميا من المفكرين والعلماء المتخصصين يشاركون مشاركة ملموسة في القضايا التي تعرض عليهم داخل مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية .
● قال احد كبار اعضاء الوفد السوداني انهم يعترضون على حضور وفد تشاد ، واضاف لماذا يعترضون على حضور وفد افغاني للمؤتمر ولا يعترضون على حضور وفد تشادي وكلا البلدين واقع تحت السيطرة الاجنبية في رأيه ؟
● قام عدد كبير من رؤساء واعضاء الوفود مساء اول امس باداء مناسك العمرة في مكة المكرمة وقد قال السيد ناصر قدوري معاون وزير الخارجية السوري لبعض الزملاء الصحفيين «سوف لن ننساكم هناك وسندعو لكم» فقال له الصحفيون لا تنسى ايضا ان تدعو الله كي يوفق اعضاء المؤتمر على تحقيق وحدة العرب والمسلمين .

في خطوة دراماتيكية

(تتمة المنشور على ص ١)

وقال ان استمرار الاتصالات بين مصر والمنظمة هو « امر ضروري » ..
ويذكر ان اتفاقات كامب ديفيد التي وقعتها مصر واسرائيل بمباركة الولايات المتحدة اغفلت تماما ذكر منظمة التحرير الفلسطينية لا تصريحا ولا تلميحا . وكانت المقاومة الفلسطينية قد قطعت علاقاتها مع الرئيس المصري في اعقاب الزيارة التي قام بها الى مدينة القدس العربية المحتلة في ١٦ نوفمبر ١٩٧٧ .
وكان الرئيس المصري قد انتقد في وقت سابق النضال الذي تخوضه المنظمة داخل الاراضي المحتلة بقوله ان « قنبلة هنا وقنيلة هناك لن تحرر فلسطين » .

الوجود العسكري الاميركي

ودعا الرئيس السادات الولايات المتحدة الى تعزيز وجودها العسكري في قاعدة دييغو غارسيا في المحيط الهندي والى اعادة بناء وتطوير القاعدة العسكرية المصرية في رأس بناس الواقعة على ساحل البحر الاحمر على بعد ١٠٠ كيلومتر شمالي السودان .
وقال ان الهدف من ذلك كله « ردع اي تهديد سوفياتي محتمل » .
وانتقد الرئيس المصري سياسة الرئيس الاميركي جيمي كارتر دون ان يسميه بالاسم . وقال ان السياسة التي انتهجها البيت الابيض الاميركي في الاونة الاخيرة « اثرت على ثقة حلفاء الولايات المتحدة بها » .
وذكرت الاهرام ان السادات اشار في هذا المجال الى « بطء رد الولايات المتحدة تجاه الغزو السوفياتي لافغانستان وعدم اتخاذها موقفا حازما تجاه عملية احتجاز الرهائن الاميركيين في ايران » .
واضاف ان زعامة الولايات المتحدة « اهتزت اهتزازا خطيرا » بسبب الحدثين المذكورين .

الانتخابات الاسرائيلية

وأبدى السادات « عدم ارتياحه » لتقديم موعد الانتخابات العامة في اسرائيل الى شهر يوليو المقبل .
وقال انه كان يفضل ان تجري هذه الانتخابات في الخريف المقبل .
وعللت صحيفة الاهرام عدم ارتياح السادات لتقديم موعد الانتخابات الاسرائيلية بالقول انه يعتقد ان اجراء تلك الانتخابات بعد صيف ١٩٨١ « سيعطي جميع الاطراف الوقت اللازم لاتخاذ مواقف من شانها التعجيل بعملية السلام في الشرق الاوسط » .
وفي معرض تعليقه على الازمات العالمية اعرب الرئيس المصري عن اعتقاده بأن الحرب العراقية – الايرانية والازمتين القائمتين في تشاد وافغانستان « ستشهد فترة هدوء خلال الخريف المقبل مما سيساعد على اعطاء دفعة جديدة لمحادثات الحل السلمي الجارية بين مصر واسرائيل .

هكذا من الأصل



حكايات

قلفوز

قال لي صديقي الذي يحتل مركزا كبيرا :
— اذن لم يعجبك مؤتمري الصحفي . قلها بصراحة
قلت : بصراحة .. لم يعجبني ! لقد تأتأت وفأفأت ، حتى لقد رثيت لك . ثم ان هذا المؤتمر لم يكن مؤتمرك ، كان المفروض ان يتحدث فيه زميلك فلان ، فلماذا تطوعت انت بالكلام بدلا عنه ؟
قال : تطوعت رحمة بكم يا معشر المستمعين .
وسكت صديقي قليلا ، ثم اطلق ضحكة قصيرة قبل ان يسألني بقوله :
— هل سمعت بقلفوز ؟

قلت : قلفوز ؟ اي اسم هذا ؟ هل هو اسم لمركب كيماوي ؟
قال : بل هو انسان ، انسان ظريف ، من مدينة حلب . اسمع حكايته .
كان لقلفوز هذا اخ اسمه عبد الحفيظ ، اكبر منه سنا ، رغب ابوه بتزويجه ، فخطب له ابنة صديق له من تجار الخانات في حلب ، ميسور الحال وممدوح السيرة . لا بد من القول بان هذه الحكاية جرت في زمن لم تكن الفتيات عرفن فيه طريق المدارس ولا كشفت فيه النساء وجوههن امام الاغراب . قال والد الفتاة لابي عبد الحفيظ : البنت بنتك ، وهي مقدمة اليك دون مهر ، ولكن لا تأخذ على خاطرك من كلمة اقولها .. انها احب اولادي الي واريدها ان تكون راضية ، وذلك بان يكون لها رأي في قبول الرجل الذي سيكون بعلها .. فما رأيك ان تجعل المحروس عبد الحفيظ يمر من امام بيتنا غدا في طريقه الى صلاة العصر في جامع الحارة ؟ ساطلب من البنت ان تقف في الشباك ، وراء المشربية لتلقي على محروسك نظرة ، وبعدها لن يكون الا الخير ان شاء السميع العليم .

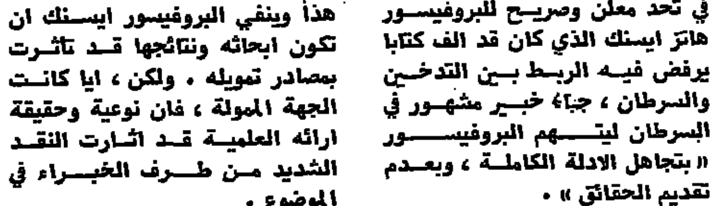
هذا الاقتراح ، على انه لم يكن مألوفا في الحي ولا في المدينة في تلك الايام ، كان طلبا هينا قبله ابو عبد الحفيظ بطيبة خاطر . الا انه حين عاد الى منزله وفكر بالامر تبين له انه ينطوي على محذور . كان يعرف ان مظهر ابنه عبد الحفيظ لا يرضي البنات . كان الولد اقرب الى الدمامة ، قصيرا ، قليل العناية بهندامه ، فماذا لو انه لم يعجب الفتاة فرفضته ؟ وتفتق ذهن الوالد عن فكرة : لن ترى الفتاة عبد الحفيظ ، بل سيكون قلفوز ، وهو مقبول الشكل اكثر من اخيه بكثير ، سيكون قلفوز هو الذي يمر تحت شباكها لتنظر اليه على انه خطيبها .. فاذا رضيت وقالت كلمتها فان عقد القران سيكون بين الرجال . وفي يوم الزفاف وليلة الدخلة تجد الفتاة نفسها امام الامر الواقع الذي ستوطن النفس على قبوله ، كما وطنت قبلها على مثله اجيال من الفتيات في هذه المدينة في ذلك الزمن .

قال قلفوز : وهكذا جرى . اخبرني والدي بما علي ان افعله ، فتهيأت له مبتهجا ، بان اؤدي لاخي خدمة ، وبهذا المقلب الذي سأوقع فيه تلك الفتاة المعجبة بنفسها والتي لا يرضيها ما يرضي مثيلاتها . وفي اليوم الموعود اغتسلت وتعطرت ، ولبست صايتي المقلمة تحت سترتي المكوية ، ولففت على خصري زناري الاغباني تتدلى منه سلسلة ساعتي الذهبية المدسوسة بين طياته وعنكزت على رأسي الطربوش بطرته السوداء المتأرجحة ، واتجهت في الساعة المتفق عليها الى الزقاق الذي يقع فيه بيت الخطيبة ، لامر تحت نافذته . كانت الفتاة ولا شك وراء مشربية النافذة .
وحين اصبحت تحت الشباك مباشرة سمعت صوتها ، صوت خطيبة اخي وهي تقول صارخة :

اهذا هو يا ويلي ؟ لا اريده .. لا اريده .. قلت لنفسي : ماذا ؟ انا ، قلفوز ، بكل زهوة شبابي وانلقة ثيابي لم اعجب هذه المقعوصة ؟ جمدت في مكاني تحت الشباك ، ورفعت رأسي الى حيث كنت اعرف الفتاة لا تزال تتطلع الي ، وصحت : لم اعجبك يا ست الحسن والجمال .. طز ! ماذا اذن لو رأيت اخي ؟
وسكت صديقي ذو المركز الكبير . عرفت ماذا يعنيه في حكاية قلفوز هذه فضحكت وقلت له : رضينا بك يا اخي انت قلفوز وزميلك فلان هو عبد الحفيظ . ورحم الله ذلك الشاعر القديم حين قال :

يقضى على المرء في ايام محنته
بأن يرى حسنا ما ليس بالحسن

● د . عبد السلام العجيلي



بروفيسور انكليزي يرفض الربط بين التدخين والسرطان

في تحد معلن وصريح للبروفيسور هانز ايسنك الذي كان قد الف كتابا يرفض فيه الربط بين التدخين والسرطان ، جاء خبير مشهور في السرطان ليتهم البروفيسور « بتجاهل الادلة الكاملة ، وبعدم تقديم الحقائق » .
وظهر اثناء مراجعة الكتاب ان البروفيسور ايسنك كان قد استلم اكثر من ٩٥٠٠٠ جنيه على شكل هبات لتحويل ابحاثه ، من شركات صناعة التمباك في بريطانيا واميركا على مدى ثماني السنوات الماضية . وجدير بالاشارة ان ايسنك ، وهو عالم نفساني ، قد اقلع عن التدخين في اوائل الخمسينات عندما تركز انتباه الجمهور للمرة الاولى على مخاطر التدخين . ولكنه في الستينات قبل اموالا من اللجنة الدائمة لشركات صناعة التمباك ، وقد اعترف هو بذلك في ابحاثه .
وبعد ذلك قبل اموالا من مجلس ابحاث التمباك ، وهو هيئة اخرى لصناعة التمباك ، وفي السنوات الثماني الماضية استلم المبلغ المذكور سالفا من شركات التمباك الاميركية .
هذا وينفي البروفيسور ايسنك ان تكون ابحاثه ونتائجها قد تأثرت بمصادر تمويله . ولكن ، ايا كانت الجهة الممولة ، فان نوعية وحقيقة ارائه العلمية قد اثارت النقد الشديد من طرف الخبراء في الموضوع .
فالمستر ريتشارد بيتو ، احد الباحثين في دراسات السرطان بجامعة اكسفورد وقد اشترك مع السيد « ريتشارد دول » في عام ١٩٧٦ بدراسة عن التدخين عند الاطباء ، قال : انه وجد كثيرا من التأكيدات الهامة في كتاب ايسنك مبنية على اخطاء . وقال : « من المستحيل ان نغفر لايسنك تجاهله الادلة الكاملة والتلاعب بالحقائق . »
وهذه هي النقاط التي اثارها بيتو :
● ايسنك يقول ان نسبة التدخين لم تنخفض بين الاطباء بالرغم من التقولات التي تربط بين التدخين والسرطان . وهذا غير صحيح لان عادة التدخين بين الاطباء قد انخفضت من ٨٨٪ الى ٣٧٪ . وخلال نفس المدة هبطت اصابات سرطان الرئة بين الاطباء بنسبة الثلث تقريبا .
● ايسنك يقول ان زيادة التدخين بين الرجال لا تنعكس على صورة ارتفاع عدد الاصابات بسرطان الرئة . هنا بيتو يصف كلام ايسنك بانه « يقلب الحقائق بصورة فظيعة » . في الحقيقة ، في عام ١٩١٣ ، كانت اصابات سرطان الرئة بين الرجال ضعف نسبة الاصابة بين النساء . وفي الخمسينات ارتفعت نسبة الاصابة بين الرجال الى ١٠ اضعاف النسبة بين النساء . لكن ايسنك ينكر ذلك ، وبعدها يستخدم نتائجه الزائفة ليؤكد ان « التدخين غير مرتبط بالسرطان » .

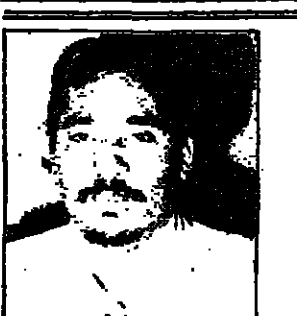
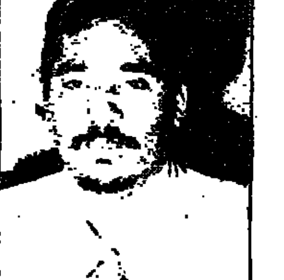
حقق العلماء في الثلاثين سنة الاخيرة ما لم يحققوه في القرون الثلاثين التي سبقتها . صعدوا الى السماء ونزلوا على ارض القمر .
ارسلوا مركباتهم الفضائية الى زحل والمريخ والزهرة . قهروا معظم الامراض واوجدوا لها الدواء . ومع هذا كله فمازلت أراهم يقفون عاجزين امام اشياء صغيرة دقيقة لا يقهرونها ، دون ان ينقص هذا من شأن العلم .
الشعرة : هل هناك اضعف منها ، وارفع منها ، واحقر منها ؟ انها ما زالت تتحدى العلماء ... تتحداهم ان يعيدوها الى رأس رجل اصلع ، وان ينتزعوها من جسد امرأة لا ترغب فيها دون ان تنبت من جديد .. !
سيزار



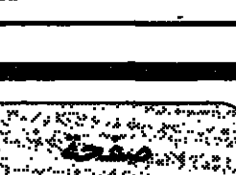
سياحة

سياحتنا اليوم ، وللمرة الاولى سنقوم بها ليلا .. والليل عالم قائم بذاته .. فيه خليط عجيب من الاشباح والطيور والحشرات .. لا تستغرب فلابد انك شاهدت او سمعت عن طائر الخفاش .. اجل هو رائد من رواد الليل .. ولهذا الطائر الكريه المنظر انواع ..
منها ما يعيش على امتصاص الدماء .. ومنها ما يعيش على الحشرات الصغيرة ، ولكن هناك صنفا آخر سأريه لك الليلة ، يفارق بسيط عن الصنفين السابقين اللذين يتواجدان في الاماكن المهجورة المظلمة .. اما خفاشنا هذا فانه يحوم حول النور المنبعث في الليل من اماكن لا ينطفىء نورها ليلا نهارا .. وهي
الوحدات الصحية المجمعة .. فتعال معي نشاهده عن قرب . ونمعن النظر في صنف عجيب من المخلوقات .. ولسان حالنا يقول :
يا سبحان الله ، فله في خلقه شؤون . وحتى تكون بالصورة فاخبرك بان هذه الوحدات التي لا تغلق ابوابها لها نظام معين تسير عليه ، فالعمل يبتدىء فيها من الساعة السابعة صباحا وحتى العاشرة ليلا ، ويقوم العاملون فيها باداء واجبهم نحو المراجعين ، ولكن ابتداء من العاشرة ليلا يصبح العمل فيها مقتصرا على الحوادث .. والحالات الطارئة . ومع ذلك فان هذه الوحدات مرغمة على استقبال حالات ليست مرضية بقدر ما هي مزاجية ، وعن جهل مطبق في عصر حضاري متقدم ، ونقترب من الوحدة
فنشاهد سيارة وقد استقرت امام الباب ينبعث منها اصوات نشاز من القهقهة بما يشبه .. ويتدافع منها شباب بكامل صحتهم وعافيتهم .. ونتتبعهم الى الداخل وقد امتلأت بهم حجرة الطبيب المناوب . ويجلس احدهم على الكرسي بمقابلة الطبيب الذي
يبادر بسؤاله خير ان شاء الله فيجيب والابتسامة على وجهه ما شاء الله « والله يا دكتور ما فيني نوم .. واذا ما صدقتني اسأل ربعي » وما كاد هو وربعه يغادرون حتى نشاهد رجلا وقد جاوز الستين من عمره يدخل
الغرفة .. وامام الطبيب وعلى كرسي الاعتراف .. يشكو من تقصيره في ممارسة ما حلله الله في الحياة الزوجية لاكثر من مرتين في تلك الليلة . « هلا .. هلا يا دكتور بالدوا الزين وينوبك ثواب »
وبعد ان يفارق الوحدة .. نرى عائلة عرمرمية وكأنها فرقة من المشاة .. نصفهم حفاة . وبعضهم عراة .. وهذا ليس من قلة الخير .. انما هي العادة . وتجلس ربة العائلة امام الطبيب وفي حضنها طفل رضيع تفوح منه روائح .. وتبادر الطبيب بكلامها ، والله ياطبيب .. الولد ما عم ينام .. وكل الليل يصارخ .
فيا قارئي العزيز ضع نفسك مكان الطفل وانت غارق فيما هو غارق فيه ، هل تستطيع النوم .. يا ناس حرام .. اصلحكم الله ..
سائح

صحافي من الهند في الكويت :
الصحافة آية هذا القرن

م . ب . م . جالاد ، صحفي هندي يعمل مراسلا لجريدة « ليفي تايمز » اليومية التي تصدر في كاليكوت بولاية كيرالا في جنوب الهند ، وتطبع اكثر من خمسين الف نسخة في اليوم .
جاء « — جالاد » الى الكويت لتغطية ندوة حقوق الانسان في الاسلام والمؤتمر العالمي الاول للطب الاسلامي وسيغادر الى المملكة العربية السعودية لتغطية مؤتمر القمة الاسلامي .
يقول « جالاد » ان جريدته تصدر بالمليارية عن الرابطة الاسلامية في الهند ، ويعمل فيها خمسون محررا ، عدا المراسلين ، ويصل عدد صفحاتها الى ست صفحات ، ويوم الجمعة عشر صفحات .
يرى جالاد الذي امضى في الصحافة عشر سنوات ، ان الصحافة هي آية هذا القرن ، وهي لانسان اليوم مثل الهواء والطعام والشراب ، يكاد لا يحيا دونها .
والصحفي الناجح عنده صاحب خلق ، وله علاقات وثيقة مع جميع الناس ، ويملك موهبة متميزة . وللصحفي اثر بالغ في المجتمع ويستطيع عبر كتاباته ان ينشر الفكرة التي يريد سيئة كانت ام حسنة .



صفحة من التاريخ

نشبت الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ بين المانيا وحلفائها من جهة ، وبين فرنسا وانكلترا وحلفائهما من جهة اخرى . ودامت هذه الحرب اربع سنوات حتى عام ١٩١٨ ، واشتركت فيها دول عدة من اوروبا وخارجها ، ولهذا سميت « الحرب العالمية الاولى » .
وقبيل الحرب ، عرضت المانيا على الدولة العثمانية حلفا مشتركا وتم التوقيع في اليوم الثاني لنشوب الحرب ، على معاهدة تحالف سرية بين المانيا وتركيا .
وكان الاتراك يريدون من دخولهم الحرب تحرير بلادهم من القيود والامتيازات التي فرضتها الدول الكبرى (انكلترا ، فرنسا ، روسيا) عليها .
وعندما اشتركت الدولة العثمانية في الحرب ، تناسى العرب خلافهم مع الاتراك ، وآزروا الدولة بكل الوسائل ، وتعاونوا بكل ولاء واخلاص .
واصبحت سورية ذات اهمية عظمى بعد اشتراك الدولة العثمانية في الحرب ، لان الحصار الذي ضربه الحلفاء على السواحل لم يبق سبيلا للمواصلات بين الاناضول وسائر بلاد العرب ، الا الطرق البرية المارة من سورية .

● تحت عنوان « ازمة ملح في الكويت » زعمت صحيفة الجمهورية « ان ملح الطعام اختفى من اسواق الكويت » وان المستهلكين الكويتيين شكوا من الزامهم بشراء سلع اخرى اذا كانوا يريدون الملح ويضطرون لشراء سلع لا يحتاجونها !
— « الذي اختشوا ماتوا » . .
● تقيم جامعة الامارات معرضا للكتاب الاسلامي في الرابع من الشهر المقبل ويستمر لمدة اسبوعين يتم خلالها موسم ثقافي يشتمل على عقد عدة محاضرات وندوات وامسيات شعرية .
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible]

إصدارات جديدة للطوابع

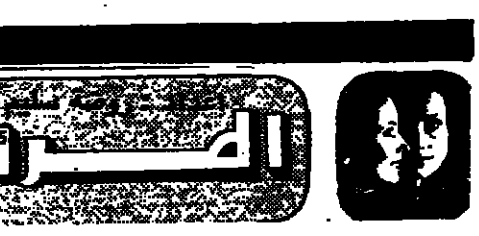
ستصدر ادارة البريد بوزارة المواصلات عدة طوابع بريدية خلال العام الحالي (١٩٨١) للمناسبات التالية : مؤتمر الطب الاسلامي الاول — السنة الدولية للمعوقين (كانون الثاني) ، الذكرى العشرون للعيد الوطني (شباط) ، المؤتمر الاول لجمعية اطباء الاسنان الكويتية (آذار) ، اليوم العالمي للمواصلات السلكية واللاسلكية (ايار) ، يوم البيئة العالمي (حزيران) ، يوم الحج [illegible] (تشرين الاول) ، اليوم الدولي للتضامن مع [illegible] (تشرين الثاني) ، [illegible] (التاريخ غير محدد) .
واشارت الادارة الى انه تم تصميم اصدار طوابع في مناسبات اخرى غير المذكورة سابقا .
ومن جهة اخرى ، ستصدر الوزارة يوم ٢٦ الحالي طابعا يمثل صورتين لطفل وطفلة معوقين ، من فئة [illegible] فلسا ، وذلك بمناسبة السنة الدولية للمعوقين .

الغرام يتجدد في بكنغهام

عادت الصحف البريطانية الى الحديث والتعليق على ما بين الامير شارلز — ولي عهد بريطانيا — والليدي ديانا سبنسر من علاقات يتكهن البعض انها سوف تتطور الى اعلان الخطوبة .
وذكرت الانباء ان ديانا قد لحقت بالامير شارلز في قصر ساندرهام في شرق انكلترا يوم الاربعاء الماضي وقد لفتت نظر الصحفيين الى احتمال ذلك حين ركبت القطار المتوجه الى نورفولك . وتردد ايضا انها سوف تلحق بالامير للمشاركة في رحلة صيد الطيور البرية ، ومن المحتمل ان تلحق بهما شقيقتا ديانا وهما ليدي سارة مكورغوديل وليدي جين فيلوز .

[illegible] بسبب التلوث في بريطانيا

[illegible]



طفلك .. ومرض السكر

من الاشياء التي تبعث على القلق ان مرض السكر قد يصيب الاطفال في اية سن — وبذلك قد يحكم على الطفل بنظام غذائي معين .. يسير عليه طوال حياته .
وقد افادت الابحاث التي اجريت بهذا الخصوص ان مرض السكر الذي يصيب الاطفال يأتي احيانا في اعقاب مرض فيروس للطفل — مثل الحصبة او الانفلونزا او الغدة النكفية — وهذه الامراض تتسبب في دفع فيروس يطلق عليه كوكساكي يدخل الى الجسم عن طريق الجهاز التنفسي ثم يصل الى البنكرياس — ويحدث تدميرا في خلاياه — التي تنتج الانسولين .. وبالطبع نحن نعرف ان الانسولين هو المادة المسئولة عن احتراق السكر الزائد في الجسم .
وعموما فالاطفال الذين لديهم تاريخ عائلي في الاصابة بمرض السكر هم الذين لديهم قابلية للاصابة به بعد الاصابة بمرض فيروسي او وبائي .. ونعني بالتاريخ العائلي في الاصابة بمرض السكر ان اصابة الجد او الجدة سواء من ناحية الاب او الام بهذا المرض .. او الاب والام ذاتيهما وقد تمتد الاصابة الى الاحفاد بنسبة ٢٥٪ .
ومن مظاهر هذا المرض كثرة التبول والعطش المتواصل مع زيادة الرغبة في اكل الحلوى بكافة اصنافها .
واذا شعرت الام بكثرة عدد مرات التبول عند طفلها .. فعليها ان تذهب الى الطبيب مباشرة وعليها ان تتحلى بالصبر والاطمئنان ايضا فقد ثبت ان حوالي ١٤٪ من هؤلاء الذي عندهم سكر في البول ليسو بمرضى السكري ، ولكن هذا السكر البولي ناتج عن افراز الكلى للسكر .
اما اذا ثبت وجود السكر [illegible] الطفل .. ففي هذه الحالة قد [illegible] الطبيب له ان يحقن يوميا بالانسولين [illegible] وحاليا تجري بعض الابحاث [illegible] اقراص من الانسولين .. ماخوذة من البنكرياس الادمي — وبعض [illegible] ماخوذة من بعض الفطريات [illegible] وهذه الابحاث ستقي الطفل من [illegible] وخز الابر .
وعلى الام التي يعاني طفلها من [illegible] المرض ان تتعلم كيف تحلل البول بنفسها وتعد له الطعام الخاص [illegible] وتنظم له مجهوده .. وهي [illegible] الواقع مهام صعبة ، ولتسهيل [illegible] على الام يجب ان تجري [illegible] التحليلات كعادة يومية تحرص [illegible] دائما .

الرأي العام — الكويت — عبد العزيز فهد المساعيد — يوسف عبد العزيز المساعيد